SUPER-RELAKS

Echo Dnia

10 stycznia 1997 r. Nr 8 (95/2)

TELE-ECHO
strony od 15 do 34

Dzięki zebranym pieniądzom będzie żyć kilka tysięcy dzieci!

ORKIESTRA WSPANIAŁA

czytaj na stronie 2

Zdjęcie PAP/CAF

Zebrano ponad 6 milionów złotych

Orkiestra wspaniała

Blisko 40 tysięcy złotych zebrali „Echo Dnia" i przyjaciele podczas V Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Kielcach, Radomiu i Tarnobrzegu. 5 tysięcy złotych w imieniu wydawcy — „Echo Investment" SA przekazał Jurkowi Owsiakowi nasz redaktor naczelny Andrzej Załucki. Graliśmy! Byliśmy razem i było świetnie.

„Rock and roll waszych serc dla chorych serc naszych dzieci" to hasło tegorocznego finału. Wielka Orkiestra przeleciała obok was, obok ludzi, którzy chociaż w tym jednym dniu są z sobą razem i obdzielają się uśmiechem za zupełną darmochę.

— Przed telewizją przy Woronicza w Warszawie wielki koncert. Do wejścia trzeba się było przedrzeć przez tłum fanów, ochronę, sprawdzić na liście — tysiące nazwisk chętnych do uściśnięcia dłoni Owsiaka, do pokazania się na antenie. Ale niepowtarzalna atmosfera. Mnóstwo uśmiechniętych ludzi — opowiada redaktor Andrzej Załucki. — Członkowie Międzynarodowego Towarzystwa Świadomości Kriszny rozdawali wegetariańskie jedzenie. Każdy musiał mieć wpięte czerwone serduszko. Było serdecznie i wesoło. W studiu na ekranach komputerów co chwilę zmieniały się liczby, panie liczyły banknoty. Rosła kwota wpłacanych pieniędzy. Na telebimie wyświetlano migawki z finałowych imprez w poszczególnych miejscowościach w kraju. Prawa ręka Owsiaka, młody, wyjątkowo opanowany człowiek, kierował rozgorączkowanym tłumem, który zmieniał się do każdego wejścia na antenę. Asystent w przerwach między emisjami podchodził do zgromadzonych i zapisywał skąd przyjechaliśmy i ile pieniędzy dajemy. Tuż przed emisją Owsiak podgrzewał atmosferę. „Jesteście wspaniali" — krzyczał. Emocje rosły. Najazd kamery i kolejne wejście. Wspaniałe było to, że ludzie autentycznie cieszyli się, iż mogą podarować pieniądze.

W Kieleckiem, Radomskiem i Tarnobrzeskiem Orkiestra grała ostro przez całą niedzielę. Przed wejściem do redakcji w Kielcach zawisło ogromne czerwone serce. Przyszło do nas ponad 200 cudownych dzieciaków. Najmłodsze miały 9 lat, najstarsze — 18. Mimo ostrego mrozu pierwsi kwestujący zgłosili się już o godzinie 8. Rekord pobiła 10–letnia Iga Sarnecka z Kielc, która już po godzinie 21 przyniosła do naszej redakcji w zwykłej tekturowej puszce 1265,63 zł. Jej koleżanka, również 10–letnia, Iwona Bernat z tatą uzbierała 916,38 zł.

W Skarżysku–Kamiennej za 800 zł wylicytowano złote serduszko Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Rockowe koncerty odbyły się w Kielcach, Skarżysku, Ostrowcu, Małogoszczu, Sędziszowie, Radomiu, Tarnobrzegu, Stalowej Woli, Sandomierzu, Klimontowie, Ożarowie, Iłży i Rudnikach. Zorganizowano aukcje, konkursy i najcudowniejszy happening „Światełko do nieba". W ciemnościach rozbłysły tysiące latarek, świec i sztucznych ogni, a ludzie wznosząc ręce do nieba krzyczeli: — Anioły, anioły. I wtedy okazało się, że 5 stycznia anioły zeszły na Ziemię. Wrzucały pieniądze, pierścionki, kolczyki, obrączki do puszek w zmarzniętych dłoniach dzieci.

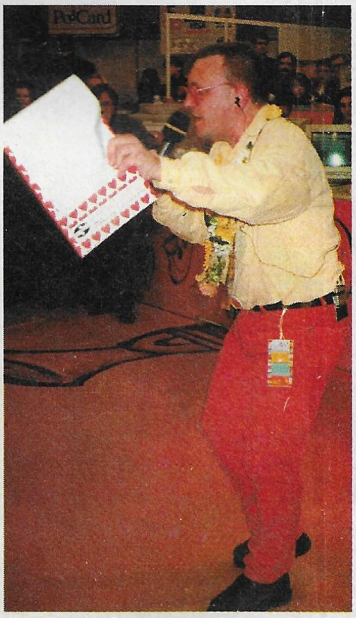
Nie dla wszystkich był to jednak dzień radości i dobroci. W Kielcach, Radomiu i Tarnobrzegu zdarzyły się napady na wolontariuszy. Kilka dzieciaków pobito i obrabowano. W Radomiu policja zatrzymała fałszywych kwestujących — z cudzymi identyfikatorami.

* * *

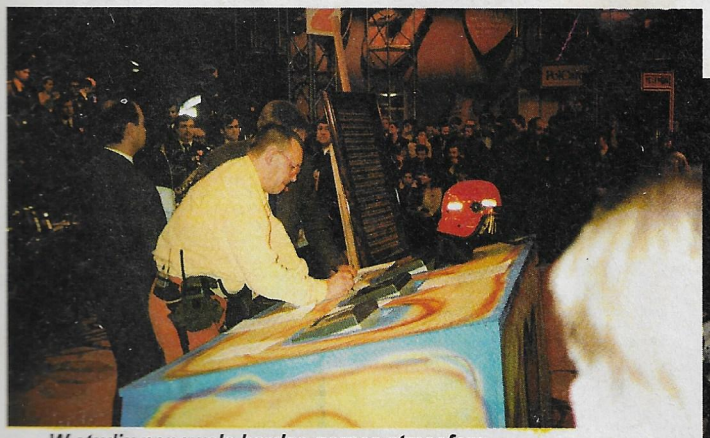
— Zebrane pieniądze są bardzo ważne. Ratują ludzkie życie — podkreślał Jurek Owsiak. — Ale najważniejsza jest więź między ludźmi. To, że chociaż raz w roku jesteśmy razem, dobrzy i uśmiechnięci. Dajemy innym czerwone serca, zdrowe serca dla tych, których malutkie serduszka nie mogą bić bez naszej pomocy. Dziękujemy wszystkim, którzy zechcieli przyjąć w ten zimowy dzień nasze papierowe czerwone serca. Dzięki tym serduszkom będziemy mogli kupić chociaż trochę sprzętu medycznego niezbędnego do wykonywania operacji na otwartym sercu. Łączy nas przecież „miłość, przyjaźń i muzyka". Bądźcie wytrwali, uśmiechnięci i po prostu dobrzy. Bo przecież kochani gramy do końca świata i jeden dzień dłużej. Sie ma!

Dorota KOSIERKIEWICZ

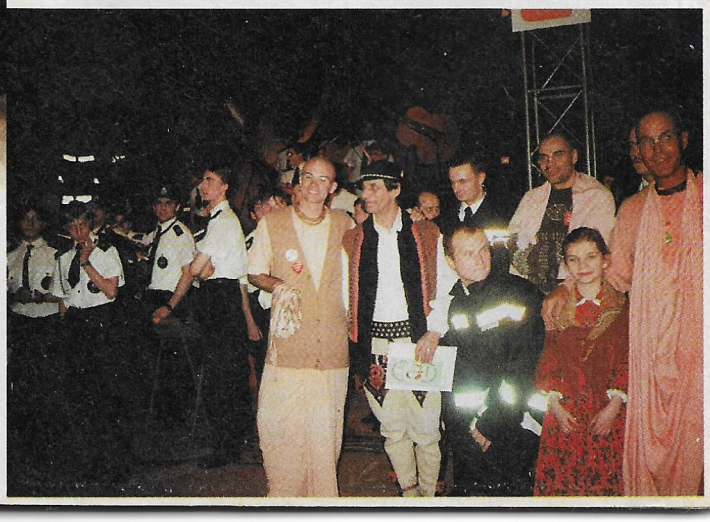
Redaktor naczelny „Echa Dnia" Andrzej Załucki przekazuje czek na 5000 złotych.



Jerzy Owsiak szalał w telewizyjnym studiu.



W studiu panowała bardzo gorąca atmosfera.



Podróżując z Tarnobrzega przez Kielce do Radomia można posłuchać kilkunastu rozgłośni radiowych

Świat na falach eteru

W drodze z Kielc do Tarnobrzega można posłuchać pięciu rozgłośni lokalnych. Podróżując z Radomia do Kielc lub Tarnobrzega spotkamy ich już siedem. Życie lokalnych społeczności zaczęło tętnić w rytm lokalnego eteru.

Radio „Fama" - najmłodsze radio regionu. Za konsoletą Jarosław Łukasik.
Fot. Grzegorz Romański

W regionie nadaje obecnie siedem stacji radiowych: najdłużej istnieje publiczne **Radio „Kielce"**, rozgłośnia lokalna Polskiego Radia, krócej stacje samorządowe — **„Radom"** i **„Opatów"**. Do tego należy dodać jeszcze cztery rozgłośnie prywatne: **„Leliwa", „Rekord", „Fama" i „Jedność"** oraz oddział ogólnopolskiej sieci **RMF**, która od niedawna utworzyła placówkę w Kielcach. To jednak nie wszystko. W regionie można bowiem słuchać kilkunastu innych stacji, które nadają czasem nawet z bardzo daleka. Poza publicznym Polskim Radiem i ogólnopolską **„Zetką"** słyszalne są mieleckie radio **„Hit FM", Radio „Rzeszów", „Kraków"**, a na dobrym odbiorniku nawet zakopiańskie **Radio „Alex"**.

„Kielce" — gigant w eterze

Najstarszą i największą rozgłośnią regionu jest ośrodek Polskiego Radia w Kielcach. Radio „Kielce" początkowo nadawało na trzy województwa: kieleckie, radomskie i tarnobrzeskie. Obecnie słyszalne jest już na terenie aż 18 województw, w pełni pokrywa swym zasięgiem 13. Radio zajmuje drugie miejsce wśród regionalnych rozgłośni publicznych pod względem słuchalności w kraju. Większą liczbę słuchaczy posiada jedynie rozgłośnia PR w Katowicach. Nadaje na dwóch częstotliwościach. Stacja posiada trzy redakcje: w Kielcach, Tarnobrzegu i Radomiu oraz sieć korespondentów we wszystkich większych miastach regionu. Zespół redakcyjny RK tworzą dziennikarze pracujący w redakcjach: informacji, sportowej, katolickiej, literackiej, publicystycznej i muzycznej. Największą popularnością wśród radiosłuchaczy cieszy się koncert życzeń oraz półgodzinne spotkania z kulturą ludową — „Prosto z gminy". W każdym magazynie informacyjnym znajdują się informacje z regionu, często z bardzo małych miejscowości. Również wiadomości sportowe obejmują notowania lig okręgowych.

Polskie Radio „Kielce" - największa rozgłośnia w regionie. Na zdjęciu Paweł Solarz.
Fot. Grzegorz Romański

Tego radia słucha się w gminnych urzędach, szkołach i sklepach. Dzięki ludowej muzyce dociera na wieś, gdzie często jest jedyną rozgłośnią słuchaną przez mieszkańców. „Kielce" rozbrzmiewa z głośników autobusów kursowych i na bazarach. Rzadko natomiast można to radio usłyszeć w kawiarniach i klubach młodzieżowych — młodzi dawno już wybrali stacje prywatne.

Tarnobrzeg herbu „Leliwa"

W roku 1991 powstał pomysł stworzenia pierwszej rozgłośni komercyjnej w widłach Wisły i Sanu. Przez kolejne 12 miesięcy grupa młodych zapaleńców skupowała sprzęt oraz zbierała pomysły. 16 października 1992 roku pojawiło się w eterze tarnobrzeskie Radio „Leliwa". Początkowo rozgłośnia nadawała tylko 4 godziny na dobę. Po pierwszych czterech dniach emisji rozgłośnia zamilkła.

— Spotkała nas przykra niespodzianka — wyjaśnia **Bogusław Szwedo**, dyrektor radia. — Nadawaliśmy na tej samej częstotliwości co telewizja i zakłócaliśmy odbiór programu telewizyjnego blisko jednej czwartej mieszkańców Tarnobrzega.

W serwisach informacyjnych „Leliwy" najpierw pojawiają się wiadomości z regionu, potem z kraju, a na końcu ze świata. — Zawsze tłumaczyłem pracownikom, że pożar w Grębowie jest dużo ważniejszy od trzęsienia ziemi w Nowym Jorku — tłumaczy B. Szwedo.

W pokoju redakcyjnym „Leliwy" wyzionął ducha zamarznięty łabędź. Pewien wierny słuchacz w siedzibie radia szukał ratunku dla ptaka. Radiowa legenda wspomina także o kozie i bokserze, który podczas serwisu zaczął przeraźliwie wyć. Prowadzący zmuszony był do skrócenia informacji o połowę.

Dziś „Leliwa" jest najchętniej słuchaną rozgłośnią w województwie tarnobrzeskim. Dociera do każdego, ma czas na „Porady prawnika", „Radiową giełdę pracy" i poszukiwania zaginionych czworonogów. Radio gra na zmianę ciężki rock z di-

Dokończenie na str. 4

„Super-Relaks" „Echa Dnia" redaguje ***STANISŁAW WRÓBEL*** z zespołem. Skład „Echo Investment" SA - ***Andrzej Grdeń*** i ***Grzegorz Łaskawski***. Plastyk - ***Paweł Opaliński***. Korekta - ***Kazimiera Pryt***. Druk - **„DROGOWIEC" Kielce**

Dokończenie ze str. 3

soo polo, przedzielony muzyką środka. Nadaje dla słuchaczy od lat kilku do kilkudziesięciu. Popularność zawdzięcza przede wszystkim regionalizmowi. Wystarczy włączyć „Leliwę", aby mieć serwis informacji z regionu. W rozgłośni pojawiają się ludzie, których słuchacz może spotkać na ulicy i w sklepie.

Radio „Radom" i pomidory

26 października 1994 roku pojawiło się w eterze samorządowe Radio „Radom". — Pierwszą piosenką, jaką graliśmy, była „Adios pomidory" z Kabaretu Starszych Panów" — wspomina **Sergiusz Kieruzel**, szef działu informacji. — Nasi słuchacze potraktowali to jako pożegnanie odchodzącego systemu. Nadająca na dwóch częstotliwościach rozgłośnia obejmuje swym zasięgiem całe województwo radomskie i jego najbliższe okolice. Słyszalne jest w województwach tarnobrzeskim, lubelskim i kieleckim. Posiada sieć własnych korespondentów w Skarżysku, Starachowicach, Zwoleniu i Opocznie. Do najpopularniejszych audycji radiowcy zaliczają „Piosenki z listów", listę przebojów oraz „Radio party".

— Dużą popularnością wśród radiosłuchaczy cieszy się emitowany codziennie o 12.30 „Temat dnia" — wyjaśnia Sergiusz Kieruzel. — Zapraszamy do naszego studia gościa lub poruszamy problem, który może zainteresować mieszkańców regionu.

Radio preferuje muzykę środka. — Stawiamy na ludzi młodych pomiędzy 25 a 55 rokiem życia — powiedziano nam w radomskiej rozgłośni.

Półtoraroczna „FaMa"

Najmłodszym radiem regionu jest kielecka „FaMa". Pojawiła się w eterze 17 września 1995 roku.

— To była niedziela. Zaczęliśmy o godzinie 8.50 — wspomina **Krzysztof „Kris" Urbański,** dziennikarz rozgłośni. — Po tygodniu nadawania na jednej częstotliwości zmuszeni zostaliśmy do wstrzymania emisji na siedem dni. Po dwóch miesiącach powróciliśmy także na drugą częstotliwość. Obejmują swoim zasięgiem całe województwo kieleckie oraz część radomskiego i piotrkowskiego. W godzinach największej słuchalności radio gra muzykę środka. Po godzinie 17 rozpoczynają się audycje autorskie, podczas których prezenterzy serwują słuchaczom muzykę dla koneserów. Do najbardziej popularnych audycji radiowcy zaliczają: „Kolko szały", „Rock szkolny", „Kubeł śmieci". Interesują ich sprawy lokalne, lansują lokalne zespoły muzyczne. W tej rozgłośni pracował **Krzysztof Kasowski,** muzyk znany obecnie jako K.A.S.A.

Jak daleko sięga radio?

Zdecydowanie największy zasięg z rozgłośni naszego regionu ma Radio „Kielce". Jest słyszalne aż w 18 województwach, ale nadaje na regionie 13. Radio „Radom" obejmuje województwo radomskie, słyszalne jest również w województwach: lubelskim, tarnobrzeskim i kieleckim. „FaMa" jest słyszalna w Kieleckiem, części Radomskiego i Piotrkowskiego. Radio „Jedność" swym zasięgiem obejmuje województwo kieleckie. „Leliwa" jest słyszalna w całym Tarnobrzeskim. Radio „Rekord" nadaje na miasto Radom i okolice. Samorządowe Radio „Opatów" słychać w okolicach Opatowa.

Radomski „Rekord" z kielecką „Jednością"

Od 24 października 1994 roku działa w eterze komercyjna rozgłośnia Radia „Rekord". Obejmuje swym zasięgiem Radom i najbliższe okolice. „Rekord" jest radiem miejskim. Radiowcy z Radomia także postawili na muzykę środka.

— W mieście działa kilka rozgłośni — mówi **Tomasz Jankowski,** prezes rozgłośni. — Wydaje mi się, że wybór jednego rodzaju muzyki mija się z sensem. W porze wieczorowej pojawiają się oczywiście audycje dla koneserów.

Od 15 września 1992 roku słyszalne jest prawie w całym województwie kieleckim katolickie Radio „Jedność". Rozgłośnia nadaje na dwóch częstotliwościach. Zdaniem ks. **Tomasza Tobolskiego,** pracownika radia, największą popularnością cieszą się audycje modlitewne i dotyczące problemów lokalnych. „Jedność" stawia przede wszystkim na polskich wykonawców muzycznych, także poprzez muzykę stara się dotrzeć do jak największej liczby odbiorców. W kieleckiej rozgłośni mają swoją audycję Wojciech Mann i Krzysztof Materna. Program nosi tytuł „Za moich czasów" i cieszy się wśród słuchaczy dużą popularnością. Audycję muzyczną „Stajnia WC" w „Jedności" prowadzi Wojciech Cejrowski. To radio ogromną popularnością cieszy się wśród kobiet — to one najczęściej dzwonią do studia.

Zawód: radiowiec

Statystyczny dziennikarz radiowy ma mniej niż 25 lat i studiuje zaocznie. Niewiele śpi i niewiele zarabia. Do prowadzenia rozgłośni wystarczy kilkanaście osób. Nie wszyscy muszą posiadać etaty. Redakcje chętnie zatrudniają współpracowników, którzy swoimi pomysłami wypełniają ramówkę, a kosztują niezbyt dużo. Wiele rozgłośni lokalnych stara się o to, by audycje dla ludzi młodych robiła młodzież, audycje muzyczne — muzycy. W małych rozgłośniach regionalnych coraz częściej pracują studenci, a nawet licealiści.

— Młody człowiek nie jest zmanierowany. Chętnie się uczy, ma mnóstwo czasu — zdradza szef jednej z lokalnych rozgłośni. — Nie ma rodziny, nie bierze urlopów, nie kłóci się o pieniądze.

Kilkunastoletni radiowcy dziennikarskiego fachu uczą się na miejscu, w radiu. Aby móc pracować, najczęściej wybierają studia zaoczne. Rzadko dziennikarstwo.

— Studiowałem politologię, moi koledzy dorabiali w radiu, spróbowałem i ja — opowiada Mateusz z Tarnobrzega, obecnie dziennikarz RMF. — Wciągnęło mnie, po roku przeniosłem się na studia zaoczne. Teraz pracuję po 16 godzin dziennie. Zarabiam pięć razy więcej, niż mój ojciec i jestem szczęśliwy — radio to moje życie.

Młodzi dziennikarze, gdy już poznają radiowy fach, rzadko kiedy zostają w macierzystej rozgłośni — powodem są pieniądze, lokalne radia płacą bardzo mało. Dlatego coraz częściej stają się dziennikarską szkołą dla późniejszych pracowników profesjonalnych rozgłośni. Na miejsce tych, co odchodzą, czeka kilkunastu marzących o radiu licealistów. Bywa i tak, że młodzi ludzie nie wytrzymują ogromu pracy i tempa, jakie narzuca radio.

— Najpierw prawie nie sypiałem, mało jadłem i ciągle siedziałem w radiu — opowiada Sebastian, dziennikarz w dużej rozgłośni. — Ale choć dawałem z siebie wszystko, i tak ciągle byli lepsi ode mnie. W końcu zawaliłem studia i zrozumiałem, o co chodzi: aby nie dać się w radiu, nie wystarczy praca. Teraz podobnie, jak moi koledzy „pomagam" sobie amfetaminą.

Wpadki i wypadki

W każdej, nawet profesjonalnej rozgłośni zdarzają się wpadki. A to ktoś zapomni włączyć mikrofon, a to odwrotnie, zostawi włączony i prywatna rozmowa pójdzie w eter. Radiowcy takie przypadki nazywają „przepałami". W każdej rozgłośni istnieje tzw. śmietnik. Zawiera kilometry taśm z wypowiedziami, które nigdy nie pojawiły się na antenie. Trafiają tutaj wszystkie „ochy" i „achy" oraz niecenzuralne wypowiedzi gości i pracowników rozgłośni.

W Radiu „Leliwa" pewnego dnia wiatr zdmuchnął serwisantce kartki z informacjami. Innego dwóch radiowców nie włączyło nadajnika i przez dwie godziny nadawali tylko dla siebie.

— To było najmniejsze radio świata — śmieją się radiowcy. — Ale gafy trafiają się każdemu. Ostatnio słyszeliśmy wysokiej klasy przekleństwo w retransmitowanym przez nas Głosie Ameryki.

W Radiu „Kielce" dziennikarka kilkakrotnie pomyliła się przy przeliczaniu starych złotych na nowe przy denominacji, w innym — dziennikarz pomylił goszczącego w rozgłośni burmistrza miasta z... lekarzem psychiatrą, z którym miał przeprowadzać wywiad kilka godzin później.

Małe, lokalne stacje mają ogromną przyszłość — rozgłośnia, która zdobędzie przewagę w małych i średnich miastach, wygra w całym kraju — twierdzą eksperci. I mają rację. Wystarczy popatrzeć na sukces RMF FM, największej, komercyjnej sieci radiowej w Europie.

Tomasz MARCZAK

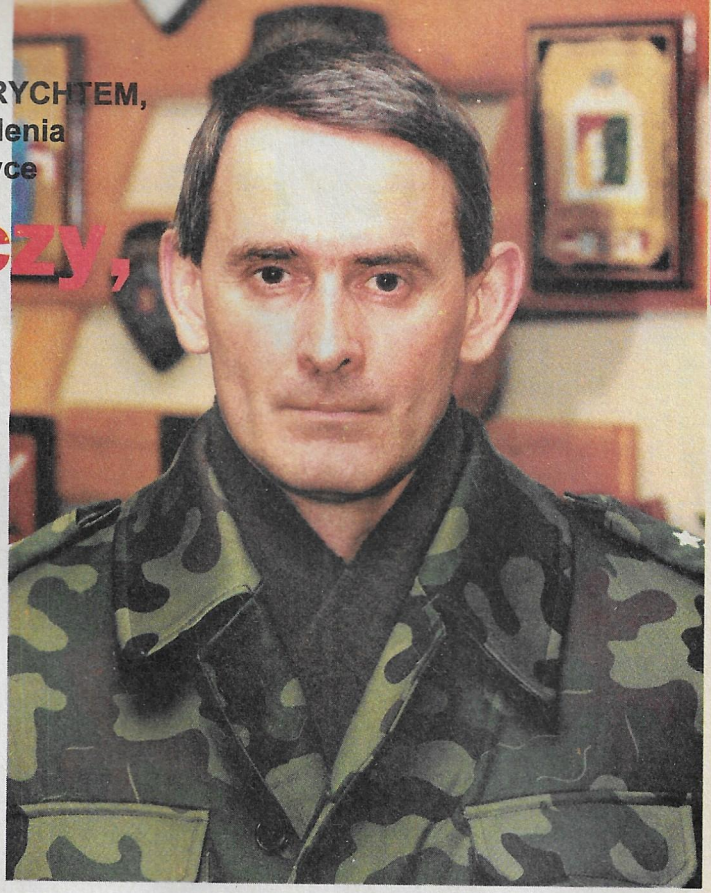
„Pajęczarze" radiowych sieci

Rozgłośnie radiowe stworzyły tzw. pajęczarzy. Są to osobnicy zajmujący się telefonowaniem do rozgłośni, aby wziąć udział w konkursie. Doskonale orientują się co można wygrać w poszczególnych stacjach — zazwyczaj dzwonią kilkanaście razy tygodniowo i zgarniają większość nagród. „Pajęczarze" wygrywają wszystko: od dużych sum gotówki w RMF poprzez rowery górskie, łyżworolki, żelazka, tostery, płyty, aż do biletów do kina.

— Mamy takich, co żyją z naszych konkursów — opowiada Marcin Wójcik, redaktor naczelny Radia „Leliwa". — To dwóch młodych ludzi, wygrywają prawie wszystko.

Rozmowa z pułkownikiem MARKIEM OLBRYCHTEM, komendantem Wojskowego Centrum Szkolenia dla Potrzeb Sił Pokojowych ONZ na Bukówce

Widziałem rzeczy, których się nie zapomina



Fot. Grzegorz Romański

*** Bawił się pan w wojnę jako dziecko?**

— Oczywiście. Wychowywałem się w Krakowie i pamiętam, że warunki w dzielnicy, w której mieszkałem, sprzyjały takim zabawom. Szczególnie w Indian i kowboi.

*** Już wtedy pan dowodził?**

— Nie, nie miałem inklinacji przywódczych, raczej dawałem sobą komenderować.

*** Już jako mały chłopiec postanowił pan zostać wojskowym, czy ciągnęły pana raczej inne profesje, właściwe dla wieku pacholęcego: strażaka, milicjanta?**

— Pomysł, żeby zostać zawodowym żołnierzem wpadł mi go głowy w trzeciej klasie liceum. Wcześniej marzyłem o tym, by zostać pilotem.

*** A co takiego stało się w trzeciej klasie, że związał pan swe życie z wojskiem?**

— To się wiąże z moją przynależnością do harcerstwa. Jestem podharcmistrzem, a wówczas należałem do takiego szczepu, który utrzymywał ścisłe kontakty z 6 Pomorską Dywizją Powietrzno–Desantową. Ćwiczyliśmy skoki spadochronowe, chociaż niektórzy mówią, że podobno nikt normalny nie wyskakuje ze sprawnego samolotu. Ale jakoś mi to przypadło do gustu. Później, żeby jeszcze zwiększyć dreszczyk emocji, zostałem saperem.

*** Był pan zastępcą dowódcy batalionu sił ONZ w Serbskiej Krajinie. To dość wysoka i prestiżowa funkcja. Jak się do niej dochodzi?**

— Trzeba znać język angielski oraz mieć doświadczenie w misjach ONZ i jeszcze posiadać łut szczęścia. Angielskiego praktycznie uczyłem się sam, nie licząc nauki w liceum i chyba semestru w ASG. Przed wyjazdem do byłej Jugosławii stacjonowałem jeszcze w Syrii w 1991r. Tam wyjechałem niejako zamiennie, za kolegę z innego okręgu wojskowego. Sprawowałem funkcję szefa wojsk inżynieryjnych Kwatery Głównej UNDOF w Damaszku. Potem przyszła kolej na Krajinę.

*** Wojna w byłej Jugosławii zapisuje się jako jedna z najbardziej okrutnych w najnowszej historii świata, mimo że toczy się w cywilizowanej Europie. Czy był pan świadkiem wydarzeń, które naprawdę panem wstrząsnęły, już nie jako wojskowym, ale jako człowiekiem?**

— Tak. Chyba najbardziej przerażającym widokiem, jaki może zobaczyć człowiek, jest widok martwych dzieci. Widziałem kobiety, które rodziły dzieci i nie miały pokarmu, żeby je utrzymać przy życiu. Kobiety, które wiedziały, że ich potomstwo jest skazane na śmierć. Dzieci, które były tak spragnione, że piły skażoną wodę, zapadały na czerwonkę i umierały.

W miejscu, gdzie stacjonowaliśmy, był norweski szpital Czerwonego Krzyża. Matki przynosiły dzieciaki na rękach a pielęgniarki tylko skręcały im skórę na brzuszkach, żeby sprawdzić, czy przeżyją. Jeśli skóra się nie odkształcała — oddawały małe — nie było szans na uratowanie. W szpitalach decydowano o życiu i o śmierci czasem z powodów czysto ekonomicznych. Po prostu brakowało lekarstw, żeby uratować wszystkich. To chyba najgorsze, czego można doświadczyć.

Uczestniczyłem też w operacjach przekazywania zwłok między walczącymi. Widziałem trupy w różnych stadiach rozkładu. Niektórzy za życia byli ewidentnie torturowani, ale tego nie udało się udowodnić. To są rzeczy, których się nie zapomina.

*** Czy bywały sytuacje, w których sam był pan w śmiertelnym niebezpieczeństwie?**

— Tak. Gdy Chorwaci odbijali Serbską Krajinę i wyganiali Serbów, to praktycznie 80 proc. batalionu było ostrzeliwane przez obie strony. Nie mówię, że ktoś do nas strzelał specjalnie. I tak w sumie mieliśmy ogromne szczęście — tylko jeden z naszych żołnierzy został ciężko ranny. Duńczycy czy Czesi stracili kilku swoich ludzi. Tak, zdecydowanie służba w Krajinie nie była zabawą, choć zdarzało mi się widywać żołnierzy wyglądających jak Rambo czy czołgi z przymocowanym bujanym fotelem dla dowódcy. Widziałem transportery udekorowane porożem jeleni, dzików czy dziecięcymi, pluszowymi zabawkami.

*** Czy bycie żołnierzem zawodowym wymaga jakichś specyficznych cech charakteru?**

— Nie sądzę. To taki sam zawód jak inny. Może trzeba być dobrym organizatorem, żeby sobie dawać radę z dużymi grupami ludzi. Trzeba też umieć tłumić w sobie paniczny strach, bo dowódca nim owładnięty zaczyna działać irracjonalnie.

*** Która z historycznych postaci związanych z wojskowością robi na panu największe wrażenie?**

— Sądzę, że generał Władysław Sikorski. Dlatego, że wspaniale potrafił łączyć cechy dobrego polityka i wspaniałego żołnierza. I dążył do tego, by image Polski na arenie międzynarodowej był jak najlepszy. A ponadto nie był „jastrzębiem", czyli nie uważał, że wszelkie konflikty trzeba rozwiązywać siłowo. Ze współczesnych cenię też amerykańskiego generała Schwartzkopffa i jego sposób dowodzenia w operacji „Pustynna Burza".

*** Ale to nie postać historyczna.**

— Owszem, ale sądzę, że po jakimś czasie taką się stanie.

*** A bitwa historyczna, w wirze której chciałby się pan znaleźć?**

– Nie wiem, naprawdę...

*** Nie kusiłoby pana zająć miejsce Napoleona i w równie genialny sposób, co on zwyciężyć pod Austerlitz?**

— Proszę pamiętać, że nawet Napoleon miał swoje Waterloo...

— Która ze współczesnych wojen zrobiła na panu największe wrażenie?

— Zdobycie Falklandów przez Brytyjczyków. To był, moim zdaniem, majstersztyk sztuki wojennej.

*** Dziękuję za rozmowę.**

Tomasz NATKANIEC

13 pytań...

Wiek — 45 lat.
Znak zodiaku — przełom Lwa i Panny.
Rodzina — żona, dwóch synów.
Hobby — tracking.
Ulubiony film — „Misja".
Książka — „Pamiętniki" Stefana Kisielewskiego.
Muzyka — utwory Tiny Turner.
Alkohol — whisky (dawniej czysta, dziś z dodatkiem wody).
Jakiemu aktorowi powierzyłby swą postać — na pewno nie Bogusławowi Lindzie.
Najlepsza rada, do jakiej się nie zastosował — żeby poszedł do cywila.
Najbardziej zaskakujące wydarzenie w życiu osobistym ostatnich miesięcy — to, że objęcie przez niego dowództwa na Bukówce zostało odnotowane w „Polityce".
Przedsięwzięcie, które chciałby zrealizować — nadanie jednostce sztandaru.
Pierwsze zarobione pieniądze — jako podporucznik, w latach siedemdziesiątych. Kwota około 4 tys. zł.

Miłość na scenie i na ekranie, czyli...

Sztuczki Józefowicza

Czy można wymienić uwagi z kimś, kogo widzimy tylko na ekranie, zatańczyć z filmowym bohaterem, a nawet poprosić na parkiet siebie samego? O tym, że na scenie wszystko jest możliwe, przekonuje nas Janusz Józefowicz, twórca słynnego rockowego musicalu „Metro", kultowy niemal reżyser młodego pokolenia. Kilka miesięcy temu Józefowicz zrezygnował ze współczesnego rocka na rzecz charlestona i swinga. Reżyserując swój najnowszy spektakl „Tyle miłości" sięgnął po największe przeboje przedwojennego kina.

O przygotowaniach do spektaklu krążą już legendy. Pierwsza dotyczy Piotra Machalicy, któremu Janusz Józefowicz zaproponował jedną z głównych ról w musicalu. Aktor ponoć nie mógł się doczekać odkładanej realizacji widowiska i doszedł do wniosku, że nie wystąpi w nim na żywo. Józefowicz postawił jednak na swoim. Piotr Machalica występuje w teatrze, tyle że na rozwieszonym na scenie tiulowym ekranie. Reżyser rozmawia z aktorem, a nawet ucieka się do sztuczek typowo prestidigitatorskich, zapalając ekranowemu bohaterowi papierosa.

Takich tricków jeszcze na polskiej scenie nie było! Emocje publiczności sięgają szczytu, gdy Janusz Józefowicz tańczy na scenie razem ze swoim ekranowym wcieleniem w takt piosenki „Gdybym miał cztery nogi". Efekt tej aranżacji jest niepowtarzalny. Nic więc dziwnego, że Józefowicz reżyserując spektakl „Tyle miłości" starał się zdopingować swój zespół do niewyobrażalnej wprost perfekcji wykonania elementów choreograficznych. Plotka głosi, że złościł się przy tym bardziej niż zwykle, koledzy z zespołu wybaczyli jednak wszystko swojemu reżyserowi po usłyszeniu pierwszych popremierowych braw.

Pozwólmy więc Januszowi Józefowiczowi odegrać rolę przewodnika po przedwojennym kinie, rewii, kabarecie. Każdy, kto zdecyduje się obejrzeć spektakl „Tyle miłości" na pewno przypomni sobie gwiazdy międzywojennego kina — Hankę Ordonównę, Aleksandra Żabczyńskiego, Zulę Pogorzelską, Eugeniusza Bodo. Piosenek śpiewanych przez tych aktorów, mimo że dawno przestały być przebojami, nie da się zapomnieć. Kompo-

Józefowicz tańczy sam z... sobą. *Zdjęcia Karina Łopieńska*

Katarzyna Groniec w jednej z głównych ról.

zycje Warsa i Petersburskiego zinterpretował na nowo kompozytor Janusz Stokłosa czuwający nad stroną muzyczną spektaklu. Brzmienie klasycznego big–bandu wzbogacił o dźwięki akordeonu, wibrafonu i skrzypiec.

Każda piosenka jest swoistą odrębną etiudą sceniczną. Spektakl nie jest więc skonstruowany według wyraźnego zamysłu narracyjnego. Może to i lepiej, luźna narracja dała reżyserowi możliwość wykorzystania wielu zabawnych i zaskakujących pomysłów. Pierwszy to wykreowanie aktorki warszawskiego Studia Buffo Katarzyny Groniec na gwiazdę przedwojennego kina. Słynny szlagier śpiewany niegdyś przez Hankę Ordonównę „Miłość ci wszystko wybaczy" brzmi w wykonaniu pani Katarzyny równie wzruszająco. W małą kokietkę zmieniła się również Monika Ambroziak, znana między innymi z roli we współczesnym musicalu „Metro". Annę Mamczur natomiast usypiał kwartet najprzystojniejszych panów we frakach, śpiewających czule kołysankę „Były sobie kotki dwa". Jednak największym zaskoczeniem dla wszystkich jest interpretacja najsłynniejszego chyba przedwojennego przeboju „Sex appeal to nasza broń kobieca". W rolę kobiety wampa wciela się nie kto inny, jak właśnie sam reżyser. Czyżby zabrakło seksownych aktorek? Otóż nie, Józefowicz w atłasowej sukni, szpilkach, z wachlarzem z piór udowadnia po raz kolejny, że w jego spektaklu wszystko jest możliwe. Zresztą wystarczy sobie przypomnieć chociażby znany przedwojenny film „Czy Lucyna to dziewczyna", aby stwierdzić, że taka komedia omyłek była istotnym elementem filmowego humoru lat minionych. Wystąpienie Józefowicza w roli damy jest więc w pełni uzasadnione.

„Powróćmy jak za dawnych lat", „Nie kochać w taką noc to grzech", „Jeśli znajdę taką żonę", „Ta mała piła dziś", „Tylko ty", „Ja się boję sama spać", „Ach, jak przyjemnie" — to piosenki, które zanucą wielbiciele przedwojennych filmów. Józefowicz przypomina nam je w nowej aranżacji nie rezygnując z typowych dla lat przedwojennych rekwizytów — piór, wachlarzy, szali boa, smokingów, fraków i całego rewiowego przepychu. Co więcej, reżyser pracując nad układami choreograficznymi tchnął życie w nieco przykurzone teksty i sprawił, że przedwojenną piosenkę zanuci po obejrzeniu musicalu niejedna licealistka.

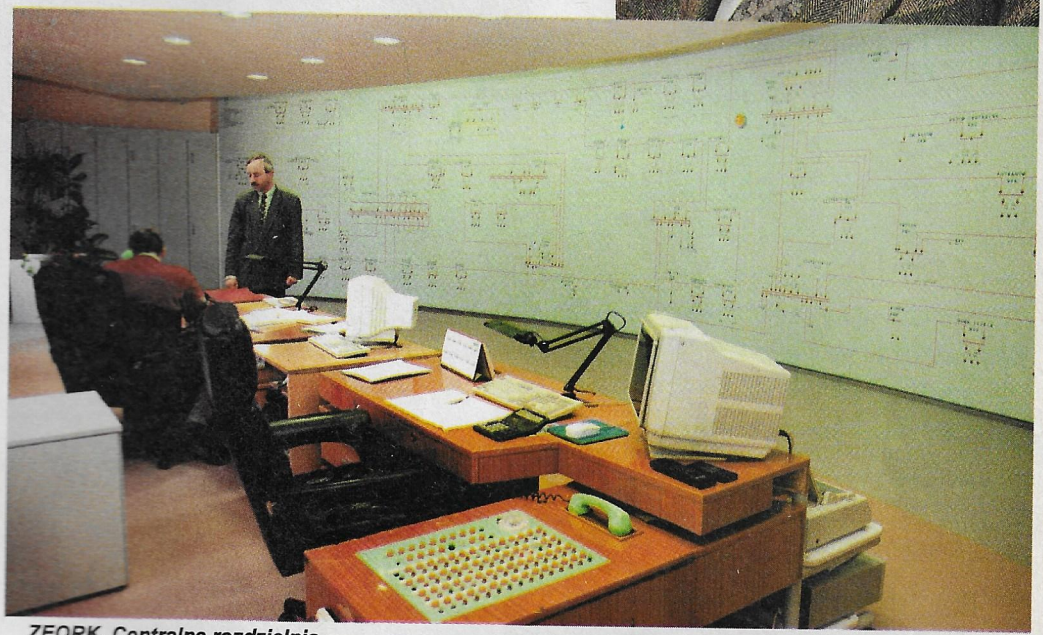
Przekonajmy się sami, ile prawdy jest w tym stwierdzeniu. Aktorzy Studia Buffo zawitają 26 stycznia do Kieleckiego Centrum Kultury i wystąpią w dwóch spektaklach specjalnie dla kieleckiej publiczności. W dwuczęściowym show wystąpi plejada gwiazd polskiej sceny musicalowej. A ile będzie w tym wszystkim miłości...

Małgorzata PAWELEC

Za dwa lata ceny energii elektrycznej zostaną uwolnione...

Konkurencja na linii

Rozmowa z MIECZYSŁAWEM KWIETNIEM, prezesem Zarządu Zakładów Energetycznych Okręgu Radomsko–Kieleckiego SA w Skarżysku–Kamiennej.



ZEORK. Centralna rozdzielnia.

Zdjęcia Grzegorz Romański

*** W tym roku zacznie obowiązywać prawo energetyczne. Co zmieni się w postrzeganiu firmy dotąd monopolistycznej?**

— Prawo wprowadzi konkurencję i możliwość dostępu do sieci energetycznej osób trzecich. Dzięki temu np. cementownia będzie mogła kupić energię elektryczną u dowolnego wytwórcy lub importera, a my jako spółka dystrybucyjna będziemy zobowiązani do przesłania tej energii. Dla znaczących odbiorców, np. zakładów przemysłowych, będzie to możliwe do załatwienia u nas zaraz po wejściu w życie prawa energetycznego. Od naszych klientów otrzymywać będziemy tylko opłaty za przesyłanie energii w naszej sieci, natomiast nie będziemy, tak jak to ma miejsce obecnie, sprzedawać jej.

*** Zmusi to ZEORK do szukania tanich dostawców energii oraz klientów i proponowania im korzystnych cen.**

— Dwa lata po wprowadzeniu prawa energetycznego, zostaną uwolnione ceny energii dla klientów. Ceny te ustalać będą spółki dystrybucyjne, czyli takie zakłady okręgowe jak nasz, uwzględniając zakup energii w Polskich Sieciach Elektroenergetycznych lub bezpośrednio w elektrowni, u importera, a nawet w lokalnych, małych elektrowniach wodnych czy elektrociepłowniach oraz własne koszty przesyłania tej energii. Aby cena nie była zbyt wygórowana, nie zawierała nieuzasadnionych kosztów, czuwać będzie Urząd Regulacji Energetyki. Zmusi to nas do racjonalnego gospodarowania funduszami i zmniejszania własnych kosztów, inaczej nie sprzedamy energii klientom, kupią ją u innego dystrybutora.

*** Co z tego będą mieć klienci?**

— Na pewno nie obniżą się ceny, ale zmniejszy się tempo przyrostu cen, co przy stałej tendencji do oszczędzania energii, będzie znaczącym efektem ekonomicznym dla klientów. Energia stanie się towarem, który klienci będą kupować u tańszych wytwórców i dostawców.

*** ZEORK będzie takim tanim dostawcą?**

— Tak, bowiem od dawna dokładnie analizujemy koszty naszej działalności, a w ubiegłym roku wprowadziliśmy ich limitowanie dla wszystkich jednostek organizacyjnych ZEORK. Szukamy też sposobów na zarabianie pieniędzy poza przesyłaniem energii.

*** Stąd koncepcja utworzenia salonu i serwisu „Seata"?**

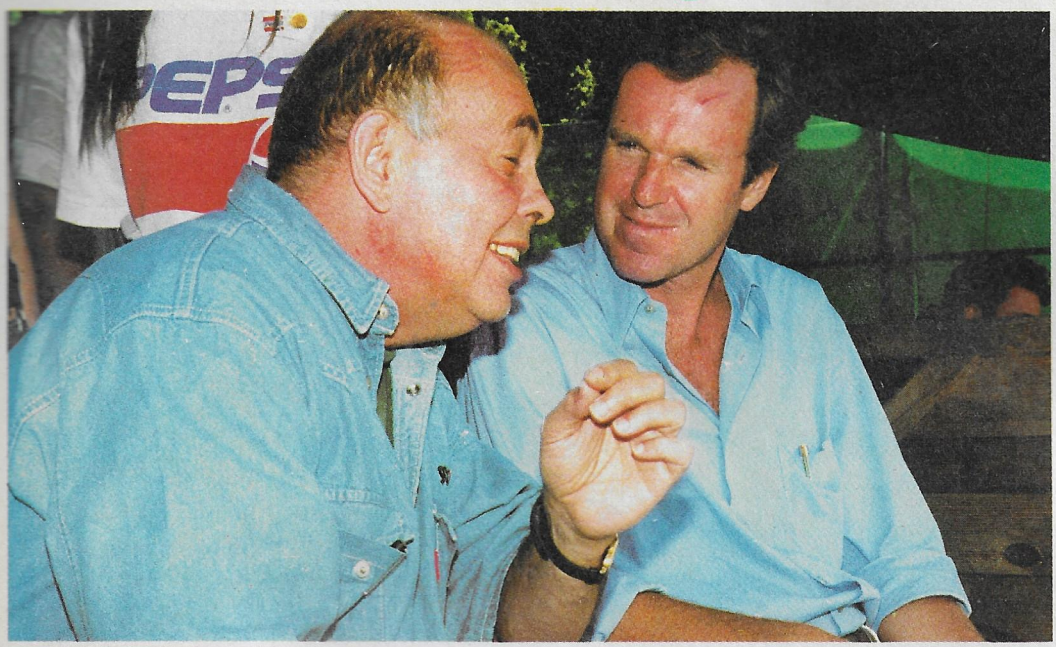
— Mamy bardzo dobre obiekty, więc dlaczego nie może być w nich salon samochodowy? Funkcjonują już stacja paliw, myjnia, stacja diagnostyczna. Klientom proponujemy także usługi transportowe, wykonywanie robót elektroenergetycznych. Chętnych nie brakuje, ponieważ w każdej dziedzinie staramy się stosować konkurencyjne ceny i warunki usług. Niebawem rozpoczniemy uruchamianie sieci hurtowni materiałów elektrotechnicznych.

*** Wszelkim zamierzeniom oszczędnościowym towarzyszy odchudzenie struktur organizacyjnych.**

— Istotnie, w tym roku dojdzie do wydzielenia z ZEORK i usamodzielnienia Elektrociepłowni „Kielce" w związku z tworzeniem zintegrowanego systemu ciepłowniczego w tym mieście. Od 1 stycznia Ośrodek Szkoleniowo–Wypoczynkowy „Energetyk" w Sielpi przekształcił się w spółkę ze stuprocentowym udziałem ZEORK. W ten sposób personel musi zarabiać na utrzymanie ośrodka, zabiegać o gości i oszczędzać na wydatkach. I tak będzie we wszystkich jednostkach ZEORK. **Andrzej ORLICZ**

Wojciecha Fibaka rozpieściły... kobiety

Kocham piękno!



Wojciech Fibak z Jackiem Kuroniem. *Fot. Mariusz Jakub Juskowiak - Pocket Press*

Wojtek Fibak skończył 44 lata. Posiadacz przydomku „żywa legenda", mistrzowskich tytułów jednego z najlepszych tenisistów, wielkich pieniędzy, kolekcji obrazów, domów w Paryżu, Nowym Jorku, Monte Carlo, dwóch córek — studentek Uniwersytetu Bostońskiego.

Lubi: mówić o kobietach, oglądać się za kobietami, patrzeć kobietom prosto w oczy, dobre jedzenie, książki, malarstwo, w ogóle sztukę, piękno w każdej postaci. Sympatyk Dostojewskiego, Steinbecka, dobrego kina, wykwintnych restauracji. Tenisista, biznesmen, kolekcjoner, mol książkowy, smakosz, marzyciel, esteta, bywalec salonów Europy, podróżnik, obywatel świata, mężczyzna, którego rozpieszczają kobiety.

Opinie z ulicy o Fibaku:

– Fajny, bogaty, przystojny, ale ostatnio się zestarzał... — Powiedział coś krytycznego o stanie wojennym. Podobno wykluczono go wtedy z klubu Olimpia... — Ojciec był lekarzem, a on nawet studiów nie skończył! — Człowiek sukcesu! Dzięki niemu gram w tenisa. Chciałem być taki jak on... — Podobno wszystko wykupił w Poznaniu! Od niego bogatszy tylko Gawronik! — Swojego syna nazwałem Wojtek. Właśnie na cześć tego wspaniałego faceta!

*** Pana ojciec jest znanym poznańskim chirurgiem. Dzieci z rodzin lekarskich rzadko kiedy mogą wyrwać się spod presji rodziny i najczęściej też zostają lekarzami. Tymczasem ojciec pana, nie tylko nie zabronił panu rozwijać zainteresowania sportem, ale wręcz umożliwił rozwój pana kariery...**

– W domu nawet myśleli o tym, żebym skończył medycynę, ale mówiąc szczerze, nigdy nie miałem zdolności w tym kierunku. Słuchałem opowiadań ojca, jak wygląda życie lekarza, widziałem, gdy wychodził wcześnie rano, wracał bardzo późno i wciąż musiał być w pełnej gotowości, że coś może się wydarzyć. Był profesorem chirurgii, niedawno skończył pracę nad podręcznikiem dla szkół medycznych. A ja całe życie byłem humanistą. Pasjonował mnie film, teatr, książki, podróże. Uwielbiałem uczyć się języków obcych, chciałem poznać życie w innych krajach. Moim marzeniem była reżyseria filmowa, a moim idolem, jeszcze wtedy 12–letniego chłopca, Roman Polański...

*** Pewnie teraz przyjaźnicie się...**

— Owszem. Nie jest to jednak zażyła przyjaźń. Widzimy się kilka razy w roku, czasem jadamy razem kolację... Muszę powiedzieć, że mimo iż o artystach mówi się, że są to ludzie trudni, szczególnie w zawieraniu znajomości, tak mnie, być może mam jakiś szczególny ku temu dar, bardzo łatwo było się zaprzyjaźnić nawet z tymi największymi.

*** Ciągnie pana w ten tajemniczy świat artystyczny... Posiada pan słynną już na świecie kolekcję obrazów. Udało się panu zebrać kilkaset dzieł!...**

— Zawsze pasjonowało mnie malarstwo. Uwielbiałem chodzić na wystawy i do muzeum. Może to zabrzmi pretensjonalnie, ale jestem estetą. Miłość do tego co piękne zaczęła się u mnie od przyrody. Podziwiałem piękno drzew, kwiatów, ziemi, nawet tego czerwonego kortu, na którym gram... Ten zachwyt nad morzem, krajobrazem, górami porosłymi zielenią, przechodzi stopniowo w uwielbienie dla piękna kobiety, dla smaku i zapachu niezwykłych potraw, wreszcie dla sztuki, obrazów, rzeźby... To wszystko, to moje pasje. Wszystko, co wiąże się z pięknem.

*** Jakie kobiety uważa pan za piękne?**

— Nie wielbię określonego typu kobiety. To czy kobieta może mi się spodobać, czy nie, zależy od tego, jaka jest w ogóle. A każda jest inna. Każda jest inaczej piękna.

*** Mówił pan też o zachwycie wspaniałym jedzeniem, a podobno tenisiści jedzą tylko dietetyczne sałatki...**

— Zawsze jem to, na co mam ochotę. Uwielbiam jedzenie chińskie, japońskie, kuchnie francuską i włoską. A gdy przyjeżdżam do Polski, to nie jestem w stanie oprzeć się kuchni polskiej. Dzisiaj, na przykład, jadłem chłodnik... Był wprost nieprawdopodobnie smaczny!

*** A co pan lubi szczególnie?**

— Wszystko lubię! I ryby, i mięso... Jak mi coś smakuje, to nie mogę się oprzeć... Nawet gdy grałem jakieś ważne mecze, nigdy nie mogłem odmówić sobie czegoś smacznego... Może dlatego nie mam już takiej formy jak kiedyś. Jedyną „dietę" jaką stosuję, a której nikomu nie polecam, to bardzo obfite kolacje, w ogóle natomiast nie jadam śniadań... Ewentualnie wypiję szklankę mleka w południe, czasem przegryzę kawałkiem banana. Bywa, że zjem lekki lunch... Ale bez specjalnej przyjemności, raczej tylko po to, żeby zaspokoić głód lub towarzyszyć komuś, z kim chcę porozmawiać. Jeśli natomiast zapraszają mnie na jakiś oficjalny lunch, to wtedy wcinam sałatkę... Dopiero późnym popołudniem pozwalam sobie na orzeszki, ciasto... A kolacje już należą do rytuału. To wielkie spotkanie przy stole z moimi przyjaciółmi. Rozmawiamy, smakujemy, delektujemy się tym co na stole i dyskusją...

*** Umie pan gotować?**

— Nie! Kompletnie nie mam o gotowaniu pojęcia! Nie jestem uzdolniony w tej dziedzinie. Jedyne co potrafię przygotować samodzielnie to sandwicze. To moja specjalność, choćby dlatego, że to jedyne co umiem zrobić. Pokroić pomidor, ogórek — to bardzo proste... Ale ogólnie rzecz biorąc, to jestem potwornym smakoszem. Znam i bywam w najlepszych restauracjach, Nowego Jorku na przykład... A bywanie w nich interesuje mnie nie tylko ze względu na smaczną kuchnię...

*** To kto jest dla pana mistrzem kuchni w domu?**

— Akurat jestem po rozwodzie... W związku z tym nie ma przy mnie kobiety, która ugotowałaby mi coś smacznego. Kiedyś Ewa gotowała w domu, ale mistrzem kuchni była dla mnie zawsze babcia, mama mojej mamy. Przyrządzała świetnie kaczkę i cielęcinę...

*** Skoro jest pan mężczyzną wolnym, to pewnie kobiety bardzo pana rozpieszczają...**

— Ogólnie tak, ale to nie tylko teraz... Tak było całe życie... Jeszcze nawet, gdy byłem z Ewą. A była to piękna kobieta, z klasą... Rozpieściły mnie kobiety, muszę to przyznać...

*** Gdy pomyśli pan, że mija czas, że przybywa panu lat, nie przeraża to pana?**

— Nie boję się tego! Wciąż czuję się tak samo, tak samo żyję...

*** Podobno trenował pan Claudię Schiffer...**

— Czasami z nią grywam... Nawet nieźle jej idzie...

*** Jej szczególne zalety? Na korcie...**

— To jedna z dziewczyn, która potrafiła na korcie zachować swoją osobowość. Nie uległa nałogom zwariowanego świata mody, złym tendencjom, które są z tym związane. To jedna z nielicznych dziewczyn, które się uchowały i pozostały sobą...

*** Czy w dalszym ciągu mieszka pan w Paryżu?**

— Już od 15 lat mieszkam w Monte Carlo... To stolica tenisa i bardzo wygodne miasto. Ale często przebywam w Paryżu, w Nowym Jorku, bardzo często wpadam do Polski...

Gabriela PEWIŃSKA

Kondomy, piwo, kawa, pluszowe misie. Taksówkarze — oprócz wożenia pasażerów — robią zakupy.

Nocny sklep na... kółkach

Kondomy z naturalnym włosem podniecającym, miś pluszowy monstrualnej wielkości oraz cztery piwa „byle jakie, aby prędko" — to najbardziej oryginalne zamówienia, jakie przyszło zrealizować jednemu z warszawskich taksówkarzy.

— Dziś taksówkarz jest nie tylko do wożenia ludzi, ale także do robienia zakupów, niekiedy bardzo wymyślnych — tłumaczy taryfiarz. — Tak to zresztą wygląda na całym świecie. Można sobie zamówić na telefon wszystko, czego tylko dusza zapragnie.

Zasada jest taka: klient, który życzy sobie, by taksówkarz przywiózł mu jakiś towar, dzwoni do centrali telefonicznej wybranej przez siebie korporacji taksówkarskiej i składa zamówienie. Musi podać nie tylko swoje nazwisko i dokładny adres, ale także swój numer telefonu.

— O ile zazwyczaj nie sprawdzamy osób zamawiających kurs, o tyle zawsze „badamy" tych, którzy proszą o zrobienie zakupów — wyjaśnia taksówkarz. — Po prostu dzwonimy pod podany numer telefonu i od razu wiemy, czy ktoś nie urządza sobie żartów.

Taksówkarz robi zakupy za własne pieniądze. W sklepie zawsze prosi o paragon bądź rachunek. Potem przedstawia go klientowi, który zwraca sumę podaną na rachunku, plus 15 zł za wykonanie usługi. Przy czym koszt usługi zawsze jest taki sam, bez względu na wartość towaru.

Zamówienia najczęściej składane są w porze nocnej. W dzień robią to tylko kobiety, które nie mogą wyjść z domu, bo mają na przykład chore dziecko.

— Ich zamówienia nie są jakieś szczególne. Najczęściej proszą o przywiezienie podstawowych produktów, typu: chleb, mleko, ser, mąka, kurczak, włoszczyzna czy zimne napoje. Niekiedy też chodzi o zrealizowanie recepty w aptece.

Najbardziej oryginalne zachcianki mają zdecydowanie mężczyźni. I to bez względu na wiek.

— Któregoś razu mniej więcej trzydziestoletni mężczyzna zażyczył sobie, by taksówkarz przywiózł mu dziesięć kondomów w kolorze czarnym z naturalnym włosem podniecającym — opowiada taryfiarz. — Ale to jeszcze nie wszystko: prosił również o pięć prezerwatyw... na palec.

Realizacja tego zamówienia okazała się dość skomplikowana. Tego typu akcesoria są dostępne tylko w sex–shopach, i to nie we wszystkich. Taksówkarz nieźle musiał się najeździć, żeby znaleźć to, czego klient sobie życzył. Ostatecznie znalazł, za co został sowicie nagrodzony.

— Mężczyzna, który złożył to ekstrawaganckie zamówienie, wyglądał całkiem normalnie — relacjonuje wyraźnie podekscytowany taksówkarz. — A już na pewno nie był pijany. Sądzę, że w ogóle nic wtedy nie pił. I jeszcze jedno: nie mógł narzekać na brak pieniędzy. Ma piękny dom w Aninie. I za usługę zamiast 15 zł zapłacił mi 50 zł.

Tylko raz nie udało się taksówkarzowi zrealizować zamówienia.

— Pewne małżeństwo około godziny 20 zażyczyło sobie misia pluszowego monstrualnej wielkości — opowiada. — Było już za późno, żeby gdziekolwiek kupić taką maskotkę.

Bez wątpienia większość życzeń na telefon ma związek z imprezą, jaka akurat odbywa się w domu.

— I ja to rozumiem — mówi taksówkarz. — Nagle wpadają do nas goście, a my mamy pusty barek. Głupio w takiej sytuacji ubierać się i wychodzić do sklepu po połówkę. Zamówić ją przez telefon to co innego. Pełna kulturka.

Taksówkarz nie rozumie natomiast jegomościa, który o pierwszej w nocy zamówił sobie 25 dag kawy „jacobs merido".

— To już istne lenistwo albo kompletna skleroza! Jakby w dzień kawy nie było! Chociaż dla mnie to było dobre. Mogłem sobie zarobić bez większego wysiłku. Sklep nocny był przed samym blokiem, w którym mieszka ten mężczyzna. Sam mógł do niego zejść, nawet w kapciach. Widać, ma się za jakieś panisko.

Wierne grono klientów korporacji taksówkarskich stanowią osoby na tzw. kacu.

— Któregoś razu pewien człowiek, bardzo gwałtowny, żądał czterech piw. Na pytanie „jakich", odpowiedział: — Byle jakich, tylko prędko.

Sytuacje, jak ta ostatnia, to norma codziennego świtania.

Anna WIEJOWSKA

CZESŁAW BRZOZA z Kielc jeździ jako taksówkarz już 11 lat. Klienci zamawiają: pierożki, barszczyk, pizzę, a nawet pampersy i prezerwatywy. *Fot. Grzegorz Romański*

RADIO „LELIWA"
radioleliwa
71,57&98,3 FM
82/96
Biuro Reklamy
tel. (0-15) 22-32-32
39-400 Tarnobrzeg, Al. Niepodległości 9,
tel. (0-15) 22-74-84, fax (0-15) 23-01-78

KASY FISKALNE
SHARP, OPTIMUS, POSNET, ADAX
INSTALUJEMY SIECI:
KASY + KOMPUTER + PROGRAMY
W OFERCIE:
KASY WALIZKOWE, GASTRONOMICZNE,
DRUKARKI FISKALNE, KOMPUTERY
P.I. „SOFT" KIELCE, UL. PADEREWSKIEGO 14, tel. (041) 344-16-91
SERWIS: Skarżysko, Starachowice, tel. (047) 274-58-58
424/wz

HURTOWNIA PAPIEROSÓW „DAR-POL"
oferuje: papierosy,
zapalniczki, zapałki, baterie, papier toaletowy, bilety MZK
Radom, ul. Tartaczna 1, tel. 090 267-900, 315-795
Towar dowozimy własnym transportem
276/7/bb

Przysięga

— Przysięgałeś mi wierność do śmierci, więc dlaczego mnie zdradzasz? — Nie przewidywałem wówczas, że będziesz tak długo żyła.

Małgorzata Cichońska
Pińczów

Strachliwy

Syn pyta ojca: — Tato, czy ty się boisz lwa? — Nie — odpowiada ojciec. — A Pana Boga? — Też nie. — To ty tylko boisz się mamy!

Anna Łaboda
Sędziszów

Samiec

Andrzej i Jasio pytają babcię: — Babciu, czy ty możesz mieć dzieci? — Nie mogę. — No, widzisz — szepcze Adam — mówiłem ci, że babcia to samiec.

Pies

— Mamo — woła Michał — nasz nauczyciel nie wie co to jest pies. — Co ty opowiadasz? — mówi matka. — Tak, narysowałem na tablicy psa, a on pyta co to jest.

Ola Wróbel
Radom

Szef

Kowalski pyta szefa: — Czy mogę jutro mieć wolne? Mam pomóc żonie w porządkach. — W żadnym przypadku — odpowiada szef. — Dziękuję. Wiedziałem, że pan mnie nie zawiedzie.

Janusz Ostrowski
Kielce

Stara miłość

W szkole nauczycielka tłumaczy dzieciom, że metale szlachetne, takie jak złoto i srebro, nie rdzewieją. — Kto zna jeszcze jakiś metal szlachetny? — Stara miłość — odpowiada mała Kasia.

Jan Sędecki
Kielce

Szczęście

— Wyobraź sobie, że Henryk zastrzelił swoją niewierną żonę. — Mój Boże, jak to dobrze, że wyszłam za ciebie.

Ryszard Walkowicz
Staszów

Wróżba

— Karty mówią, że w najbliższych dniach stanie na pani drodze mężczyzna. — O Boże! Znów? Dopiero wczoraj jednego przejechałam.

Magdalena Wilkońska
Skarżysko-Kamienna

Cukier

Na lekcji języka polskiego nauczycielka zwraca się do dzieci: — Kto ułoży mi zdanie z wyrazem „cukier"? Zgłasza się Jasio i mówi: — Piję herbatę z cytryną. — A gdzie „cukier"? — Rozpuścił się.

Justyna Gadowska
Huta Nowa

Krzyk

Dentysta do pacjenta: — Czy mógłby pan wyświadczyć mi przysługę? Proszę odwrócić się w stronę drzwi i wydać przerażający krzyk. — Nie rozumiem. W poczekalni jest bardzo dużo pacjentów. — Tak, a ja chcę zdążyć na mecz, który zaczyna się za 20 minut.

Janusz Gurzyński
Pionki

Nagrodę książkową za najlepszą, naszym zdaniem, anegdotę w tym tygodniu otrzymuje Anna Łaboda z Sędziszowa. Gratulujemy! Zapraszamy po odbiór nagrody do naszej redakcji.

SIA

Po cyklu siedmiu ciepłych zim weszliśmy w okres siedmiu zim mroźnych?

Zima spowodowała ogromne straty w trakcjach elektrycznych. Na zdjęciu: połamane przez szadź słupy w Hucie Koszary.

Do zimna trzeba się przyzwyczaić...

„Sprawca" przybywał z północnego wschodu. Mroziła już sama nazwa — „arktyczne powietrze". Ale bardziej we znaki dawał się ten mróz rzeczywisty, odczuwany przez ludzi, samochody, instalacje... W nocy 29 grudnia ubiegłego roku odnotowano na termometrach w Kielcach minus 26,9 stopni.

— To zima, nie ma się więc czemu dziwić — uważa dyżurny synoptyk lotniska Sadków w Radomiu, chorąży Wojciech Krupka. — Przed rokiem było tak samo i tylko kilka poprzednich sezonów odzwyczaiło nas od mrozów.

Zapełniły się noclegownie i schroniska dla bezdomnych. W schronisku im. Brata Alberta w Kielcach już pod koniec listopada nie było wolnych miejsc. Ze słów kierownika placówki wynika, że chętnych jest o wiele więcej niż łóżek. — Zwykle przebywa tu 25 mężczyzn, ostatnio uruchomiliśmy jeszcze pięć dodatkowych miejsc. Teraz nawet trudno poruszać się po sali. Ostatniego potrzebującego nocuję na materacu, śpi na podłodze. Już nie ma gdzie wetknąć szpilki. Nasi pensjonariusze nie opuszczają swoich miejsc z własnej woli. Zwykle zmusza ich do tego stan zdrowia i konieczność pójścia do szpitala. Kiedy zwalnia się łóżko, w kolejce czeka już kilku chętnych. Przykro nam, kiedy trzeba odmawiać.

Dom dla Bezdomnych Mężczyzn w Radomiu dysponuje 23 miejscami. Placówka zapełniła się w pierwszy dzień świąt Bożego Narodzenia.

— Tak zwykle bywa, kiedy zaczynają się mrozy — zauważa kierowniczka tej placówki Jolanta Stachanowicz. Większość pensjonariuszy nie ma stałego miejsca zamieszkania, ani źródła dochodów. Z ciepła, spania i posiłków korzystają za darmo. Dla tych, którzy chcieliby jeszcze skorzystać z pomocy, przygotowano noclegownię na świetlicy. Na razie stoi ona pusta.

Zwiększyła się liczba osadzonych osób w Areszcie Śledczym w Kielcach. Tak bywa każdej zimy. Dla wielu pobyt w zakładzie karnym jest lepszy niż nocleg „pod mostem". Dla ciepła, pryczy i wiktu gotowi są popełnić przestępstwo.

W województwie tarnobrzeskim odnotowano tej zimy już dwie śmiertelne ofiary mrozów. W Kosinie, gmina Annopol, 50 metrów od domu znaleziono zwłoki 25–letniego Waldemara S. Zgon nastąpił na skutek wychłodzenia organizmu. Prawdopodobnie taka sama była przyczyna śmierci 81–letniej Zofii K., której ciało leżało niedaleko Połańca. Kobieta wyszła tydzień wcześniej z domu.

— Trudno podać precyzyjnie liczbę ofiar mrozu — zastrzega rzecznik prasowy Komendy Wojewódzkiej Policji w Radomiu Tadeusz Kaczmarek. — Określenie przyczyny zgonu należy do lekarzy, my możemy tylko przypuszczać w jaki sposób doszło do tragedii...

Przypuszczalnie więc mróz był przyczyną śmierci kierowcy, który w Świerżach Górnych uderzając swym „maluchem" w drzewo wypadł z auta. Gdy odnaleziono go kilka godzin później, już nie żył. Podobne przypuszczenie można wysnuć o czterdziestokilkuletniej kobiecie, której zamarznięte ciało leżało na szosie w Błędowie. Dlaczego umarła 80–letnia staruszka niedaleko zamarzniętej studni w pobliżu miejscowości Podzakrzówek — na to pytanie nikt już chyba nie będzie potrafił udzielić odpowiedzi.

Śmiertelnych ofiar nie odnotowano natomiast tej zimy w województwie kieleckim. Co najwyżej — przemrożenia. W samych Kielcach do placówek medycznych zgłosiły

Dokończenie na str. 12

Podczas mroźnej zimy takie karmniki to często dla zwierząt jedyna szansa znalezienia pożywienia.

Dokończenie ze str. 11

się cztery osoby, u których stwierdzono odmrożenia palców u rąk, nóg i skóry na twarzy. Na szczęście w większości przypadków wystarczyła pomoc ambulatoryjna. Tylko dwie osoby przebywają na leczeniu w szpitalu, jednej grozi amputacja nóg.

— Najczęściej ofiarami mrozów padają osoby nadużywające alkoholu, które zmorzył sen na powietrzu — twierdzą lekarze. — „Procenty" tylko złudnie rozgrzewają, zmniejszając jednocześnie czucie powierzchniowe skóry i powodując szybką utratę ciepła...

Jeszcze kilka lat temu, gdy były problemy z nabyciem alkoholu, ludzie pili „wynalazki". Teraz „wynalazki" ratują nas przed kłopotami z samochodami. O tym, że temperatura spadła wiele kresek poniżej zera najlepiej przekonali się na własnej skórze posiadacze samochodów napędzanych ropą. Mróz sprawia, że z paliwa wytrąca się parafina, która blokuje filtry.

— Każdego mroźnego dnia otrzymujemy kilkakrotnie więcej zgłoszeń z prośbą o pomoc — mówi właściciel radomskiej firmy, która zajmuje się autoholowaniem. — Pierwsze pytanie, jakie zadajemy klientowi, to czy jego pojazd napędzany jest benzyną czy ropą. Jeśli ropą, to pozostaje właściwie tylko jedna rada — wstawić auto do ciepłego garażu i poczekać, aż się rozmrozi lub wcześniej wlać do baku tzw. zimową ropę.

Olej napędowy klasyfikowany jest w zależności od parametrów temperaturowych na letni, przejściowy, zimowy i arktyczny. Ten ostatni nie powinien krzepnąć w temperaturze do minus 35 stopni. W pierwsze mroźne dni paliwa o takich parametrach brakowało w stacjach. W Radomiu był on dostępny jedynie w „Statoilu".

Dyrektor kieleckiego oddziału CPN Tadeusz Sczerba tłumaczy kłopoty brakiem tego typu paliwa w kraju.

— Dostosowaliśmy olej DP do parametrów oleju zimowego. Temperatura krzepliwości tego paliwa wynosi -35 stopni C. W ciągu kilku dni powinien znaleźć się we wszystkich naszych stacjach. Oleju tego nie należy jednak mieszać z „przejściowym", gdyż obniża to tylko parametry...

Stacja „Jet" w Radomiu oferuje w sprzedaży Euro Diesel, który zalecany jest do stosowania w temperaturze do -23 stopni. Dużym popytem cieszą się też uszlachetniacze, które dodawane do paliwa polepszają jego parametry. Półlitrowa butelka takiego specyfiku kosztuje 14–16 złotych, litrowe opakowanie, które wystarcza na 1000 litrów ropy — 28 złotych.

— Warto pamiętać, że temperatura niektórych części auta podczas jazdy znajduje się w temperaturze o kilka stopni niższej od tej, jaką wskazują termometry — ostrzega dyrektor stacji.

Zacierają ręce właściciele sklepów z akcesoriami samochodowymi.

— Akumulatory sprzedają się jak ciepłe bułeczki — przyznaje jeden z nich.

Zgromadzona w plastikowej skrzynce dawka energii kosztuje od 80 do 200 złotych. Im tej energii więcej, tym wyższa cena. Liczy się też marka producenta.

— Dużo osób kupuje akumulatory, chociaż wcale nie ma takiej potrzeby. Przyczyn kłopotów uruchomienia auta może być znacznie więcej, na przykład wadliwie działający rozrusznik czy stare przewody wysokiego napięcia. Ale jeśli klient chce akumulator, dostaje go — dodaje właściciel sklepu.

Marzną ludzie, marzną samochody, instalacje — pękają. W Kielcach usuwano między innymi awarie na placu Wolności, Pakoszu, ulicy Czachowskiego. W Radomiu mieszkańcy bloku przy ulicy Żeromskiego widząc unoszące się opary sądzili, że to pożar i zawiadomili straż. Do awarii wodociągowych doszło też w Pionkach, Nowej Dębie, Stalowej Woli. Wszędzie ekipy remontowe mają pełne ręce roboty, a dyżury pełnione są non stop. O ile pracujące w nich osoby modlą się, by mrozy jak najszybciej ustąpiły, o tyle część młodzieży marzy o arktycznym powietrzu jeszcze przez wiele dni. Dlaczego? Z prostej przyczyny — można wówczas odwołać zajęcia w szkołach. Taką decyzję podjęła już między innymi dyrekcja Zespołu Szkół Ekonomicznych w Radomiu, przedłużając okres ferii świątecznych do 6 stycznia.

Na zimno narzekają mieszkańcy wielu domów. W bloku należącym do Spółdzielni Mieszkaniowej „Nasz Dom" w Radomiu temperatura w mieszkaniach nie przekraczała przez kilka dni 16 stopni. Spółdzielnia przyznając, że instalacja grzewcza w budynku jest przestarzała, zrzuca odpowiedzialność na Radomskie Przedsiębiorstwo Energetyki Cieplnej, które — jej zdaniem — przekazuje energię cieplną o zaniżonych parametrach.

Jak wygląda prawda, trudno stwierdzić. Faktem jest, że ludzie marzną. Dogrzewanie na własną rękę bywa czasami niebezpieczne. Stara instalacja elektryczna w budynkach nie wytrzymuje zwiększonych obciążeń, dochodzi do zwarcia, a w konsekwencji pożarów. To jedna z najczęstszych przyczyn tragedii, które odnotowywane są później przez oficera dyżurnego straży pożarnej.

Czy tej zimy przeżyjemy jeszcze podobną falę mrozów? Synoptycy z podkieleckiego Sukowa i podradomskiego Sadkowa w Radomiu nie chcą się na ten temat jednoznacznie wypowiadać. Najdłuższa prognoza obejmuje pięć dni. Chorąży Wojciech Krupka dodaje jednak na pocieszenie: — Według niektórych klimatologów po cyklu siedmiu ciepłych zim, weszliśmy w okres siedmiu zim mroźnych. Ta jest druga z kolei...

Piotr KUTKOWSKI
Magdalena FUDALA
Zdjęcia Aleksander Piekarski

ROLMLECZ
ROLNICZA SPÓŁDZIELNIA MLECZARSKA
26-600 RADOM, UL. TORUŃSKA 6
TEL. (048) 36-251-03 DO 07, (048) 36-252-93, TEL./FAX (048) 31-30-19
PRODUKUJEMY SZEROKI ASORTYMENT WYROBÓW MLECZARSKICH

- produkty UHT - mleko 0,5%, 2%, 3,2%, śmietanki 12% i 36%
- twarogi, masła, śmietany wiejskie
- napoje mleczno-owocowe FRAJDA
- jogurty owocowe w 6 smakach
- kefir i jogurt naturalny
- serki homogenizowane smakowe
- serki homogenizowane termizowane
- serek ziarnisty radomski
- sery dojrzewające
- mleko chude w proszku

Sprzedaż bezpośrednio w zakładzie lub w hurtowniach:
ul. Lubelska 65, tel. (048) 529-50;
ul. Toruńska 6, tel. (048) 36-271-47

ZAPRASZAMY DO WSPÓŁPRACY
238/SB

Pani Marta nie może zrozumieć dlaczego ludzi zdrowych naraża się na niebezpieczeństwo

90 kilogramów strachu

Akurat w styczniu mija rok, od momentu kiedy musieli uciekać z własnego domu w Radomiu. Teraz w nim mieszkają, ale tak do końca nie czują się gospodarzami. Bo jest jeszcze brat pani Marty, który obecnie przebywa na leczeniu psychiatrycznym.

— Co będzie, jak znowu wyjdzie? — zastanawia się pani Marta. — Czy znowu nas przepędzi, czy też będzie próbował zrobić krzywdę mojemu dziecku?

Bratu krzywdę wyrządziło wojsko. Jeszcze do 1985 roku był zwykłym, normalnym człowiekiem, który miał pracę, kolegów, zainteresowania. W jednostce polecono mu palić w kotłach. Bez kursu, bez przeszkolenia. Doszło do wypadku — zaczadziały mężczyzna trafił do szpitala. Uratowano mu życie, ale nie zdrowie.

— Jeszcze w trakcie leczenia przyjechał oficer i kazał bratu podpisać, że był przeszkolony. Brat podpisał, bo co miał zrobić. Na tej podstawie prokuratura umorzyła postępowanie, nie dopatrując się winy innych osób.

Niedługo potem brat wyszedł do cywila, ale nie był to już ten sam człowiek.

182 centymetry wzrostu, 90 kilogramów wagi i coraz większe problemy z samym sobą. Wspomnienie wojska przewijało się w wydawaniu żołnierskich komend, dziwnych zabawach, naśladowaniu „samolotu". Próbował wrócić do pracy, nic z tego nie wyszło. Gdy minął rok od wypadku, powybijał wszystkie szyby w drzwiach. Szukał sznurka, od samobójstwa uratowała go rodzina. Kolejne leczenie, tym razem w szpitalu psychiatrycznym. Diagnoza — schizofrenia. II grupa inwalidzka, recepty, proszki i zalecenia. Dzięki medycynie objawy choroby udawało się tłumić. Dzięki rodzicom — łagodzić jej skutki. Ojciec zmarł w 1992 roku. Matka — dwa lata później. Od tej pory w domu pozostała rodzina pani Marty — mąż i pięcioro dzieci oraz brat. Oni na parterze, on na piętrze. Łączyły ich schody, kuchnia, wspólna łazienka i kotłownia.

Pani Marta: — Choroba coraz bardziej się nasilała. Raz dla brata byłam siostrą, raz żoną. Tak mnie przedstawiał, tak próbował mnie traktować. Kilkakrotnie byłam napastowana. Kiedyś w kuchni broniłam się, lejąc gorącą wodę z czajnika. Dla bezpieczeństwa idąc spać nakładałam na siebie kilka warstw ubrania.

Mąż niejednokrotnie interweniował, w końcu został pobity. Obdukcji nie zrobiliśmy i to był błąd...

W styczniu, gdy na dworze panował siarczysty mróz, doszło do awantury w kotłowni.

— Ja paliłem w piecu, on wygaszał — opowiada mąż pani Marty. — Jakakolwiek perswazja nie przynosiła rezultatu. Szarpać się z chorym psychicznie? Poprosić o pomoc inne osoby? Przecież to człowiek nieobliczalny, może zrobić krzywdę... Zbyt duże ryzyko. Zrezygnowałem, pozwoliłem mu wygasić piec, zabrałem rodzinę i poszedłem z nią do sąsiada.

Zatelefonowali po pogotowie. Przyjechał lekarz, porozmawiał z potencjalnym pacjentem. Padło pytanie: — Czy chce się pan leczyć? Odpowiedź brzmiała: — Nie, jestem zdrowy. Czyli nie ma podstaw do interwencji. Wszystko odbyło się w zgodzie z przepisami nowej ustawy i karetka powróciła na pogotowie z wolnym miejscem w środku. A oni? Oni zaczęli koczownicze życie. Trzy dni u matki pani Marty, kilka dni u siostry. W tym czasie karetka przyjeżdżała jeszcze trzykrotnie. Druga wizyta zakończyła się identycznie jak pierwsza. Trzecia — gonitwą pielęgniarzy za chorym po śniegu. Był szybszy. Sąsiedzi alarmowali, że coraz gorzej wygląda, że błąka się po polach, że śpi w samochodach. Sytuacja stawała się dramatyczna. Pomoc nadeszła ze strony kolejnego lekarza.

Do mieszkania weszli razem. Panowała w nim minusowa temperatura, kaloryfery i rury były popękane. Pani Marta zapamiętała, że brat leżał prawie bez ruchu i był bardzo osłabiony.

— Lekarka zapytała: „zgadza się pan z nami jechać?", a on odparł: „możecie mnie brać".

Karetka odjechała, oni się znowu wprowadzili. Złożyli też doniesienie do prokuratury o popełnieniu przestępstwa. W maju postępowanie zostało umorzone ze względu na niepoczytalność obwinianej osoby. Chory nie może być traktowany na równi ze zdrowym, przynajmniej jeśli chodzi o odpowiedzialność karną. Biegli orzekli „schizofrenia paranoidalno–katatoniczna". Ten zapis wcale nie oznacza, że pacjent musi przebywać na oddziale zamkniętym. Nie oznacza też, że musi przebywać w szpitalu. Oznacza, że powinien się leczyć. A najlepiej jest, gdy chorego leczy się w domu.

27 maja brat pani Marty został wypisany. Pojawił się w mieszkaniu, zajął swój pokój na górze. Gdy brał leki, wszystko było dobrze. Gdy o tym zapomniał lub gdy przepijał je alkoholem — zaczynało się piekło. 30 sierpnia wypił jednym ciągiem pół litra wódki. Procenty zadziałały w szczególny sposób na wyobraźnię. Tym razem obiektem ataku stała się 6–letnia córka, Ania. Pani Marta do dziś drży na wspomnienie tamtego zdarzenia:

— Ciągnął ją po schodach w górę i krzyczał: „Ty moja". Nie wiedziałam co robić, męża nie było w domu, ja sama trzymałam na ręce niepełnosprawnego syna. Sama nie wiem, w jaki sposób udało mi się wyrwać córeczkę...

Znowu uciekali. Znowu do sąsiada. Znowu telefonowali po pogotowie. Lekarka, która przybyła, prezentowała bardziej zdecydowaną postawę od swych poprzedników. Po zadaniu kilku pytań choremu orzekła: „brak kontaktu" i zadecydowała o umieszczeniu go w szpitalu. Rozpoczął się kolejny etap batalii z udziałem prawników i lekarzy. Jeden wniosek do prokuratury o przestępstwie i dwa do sądu: o leczenie oraz o ubezwłasnowolnienie. Sprawa o leczenie zaczęła się we wrześniu. Sąd chciał ją umorzyć, gdyż pacjent wyraził pisemnie zgodę na pozostanie w szpitalu, teoretycznie więc nie było o co kruszyć kopii.

— Czy osoba w takim stanie może w pełni odpowiadać za to, co podpisuje? — zastanawia się pani Marta. — Rozprawa była 11 września, a kilka dni później otrzymałam od brata list: „Jestem już trzy miesiące w naszej posesji rodzinnej przy ul. Krychnowickiej. Trochę jestem przemęczony, bo chodzę po posiłki, biorę koks i heroinę. Bardzo proszę — przyjedź i odwiedź mnie. Jeśli możesz, to przyjedź nie sama, tylko z jakąś panienką bądź rozwódką. Czuję się dobrze, zapraszam do RFN".

List pokazano sądowi. Sprawa jeszcze się nie zakończyła. Prawdopodobnie wcześniej zapadnie rozstrzygnięcie dotyczące ubezwłasnowolnienia. Przeciwny takiemu rozwiązaniu jest lekarz sprawujący nad chorym opiekę.

— Stwierdził przed sądem, że najlepiej dla brata będzie, gdy znajdzie się ponownie w domu. A pode mną ugięły się nogi...

Sąd zamierza wysłuchać jeszcze opinii biegłego z Łodzi i dopiero później wydać postanowienie. Rodzina pani Marty żyje w ciągłym stresie. Wprawdzie złożyli zastrzeżenie, by nie wypuszczano chorego na przepustkę, ale...

— Zmieniliśmy zamki, ale to żadna przeszkoda. Wybije szybę, wejdzie oknem. I co wtedy robić — uciekać, bronić się — rozważa po cichu pani Marta.

Bierze prochy na sen i na uspokojenie, daje też tabletki córce, która przygodę z wujkiem przypłaciła nerwicą. Terapia potrwa zapewne jeszcze długie miesiące. Pani Marta nie odwiedza brata w szpitalu, czasami tylko przez innych podrzuca mu ubranie.

— Mam życie wypełnione codziennymi kłopotami — tłumaczy. — Syn jest dzieckiem specjalnej troski, nie chodzi, nie siada, nie mówi. Rano zawożę go do szkoły, po południu przywożę. Muszę też dbać o pozostałą czwórkę i męża.

Poznała już wiele terminów medycznych, coraz lepiej posługuje się terminami prawniczymi. Fragmenty ustawy dotyczącej osób psychicznie chorych potrafi cytować na pamięć. I nie może zrozumieć dlaczego chroni ona pacjentów przed ludźmi zdrowymi, a ludzi zdrowych naraża na niebezpieczeństwa...

Piotr KUTKOWSKI

POLSKIE RADIO KIELCE

71.15 ZAWSZE WIESZ CO JEST GRANE 101.4

REKLAMA

Kielce tel./fax 368-13-13
Radom tel. 363-33-63
Tarnobrzeg tel. 22-28-52

94/UM/K

BUSTIP STROPY TERIVA

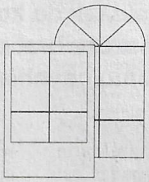
NOWOCZESNE DRZWI, OKNA, FASADY
sprzedaż ratalna

aluminium

YAMA System

TERAZ POLSKA

REMONTY kapitalne
ROBOTY inwestycyjne



PCV SCHÜCO

Radom, ul. Malczewskiego 3
tel./fax 360-20-26
tel. kom. 090-255-057

266/sb

ZDZ KIELCE

ZAKŁAD DOSKONALENIA ZAWODOWEGO
CENTRUM KSZTAŁCENIA ZAWODOWEGO
25-950 Kielce, ul. Paderewskiego 55, tel 366-49-71, 345-58-04

ogłasza nabór do

ŚREDNIEGO STUDIUM ZAWODOWEGO

❒ kierunek: społeczno - prawny ❒ system: wieczorowy i zaoczny
podbudowa: szkoła podstawowa lub ZSZ (ukończone 17 lat)
okres nauczania: 3 lata

Nauka w szkole kończy się egzaminem maturalnym.
Rozpoczęcie nauki w lutym 1997 r.
Termin składania podań: do 30.01.1997 r.

ZDZ zaprasza na kursy:

❒ *informatyczne* - obsługa komputera, księgowość komputerowa.
❒ *z zakresu obsługi urządzeń* - palacz c.o., pilarz, wózki widłowe
❒ *w zawodach budowlanych* - murarz, posadzkarz, betoniarz
❒ *z zakresu usług i rzemiosła* - krawiec, fryzjer, kosmetyczka
❒ *z zakresu gastronomii* - kucharz - kelner
❒ *z zakresu BHP i p.poż.* - podstawowe, okresowe

356/mo

PRZEDSIĘBIORSTWO PRODUKCYJNO-HANDLOWO-USŁUGOWE s.c.

KOVA-TEX

ZAKŁAD PRACY CHRONIONEJ

(dawny MAKROTEX)

OFERUJE:

* ODZIEŻ *
* OBUWIE *
* RĘKAWICE *

Produkcja własna
Środki czystości * Obuwie gumowe i gumofilcowe
(ceny producenta - ROFIS STOMIL)

Radom, Plac Stare Miasto 11
tel./fax 363-06-81, tel. 362-59-43

Kielce, ul. Romualda 3
tel. 368-07-28

271/sb

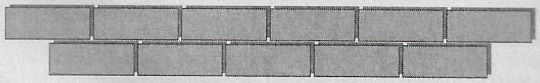
ZMO RADOM

Radomskie Zakłady Materiałów Ogniotrwałych

ul. 1905 Roku 21, 26-600 Radom

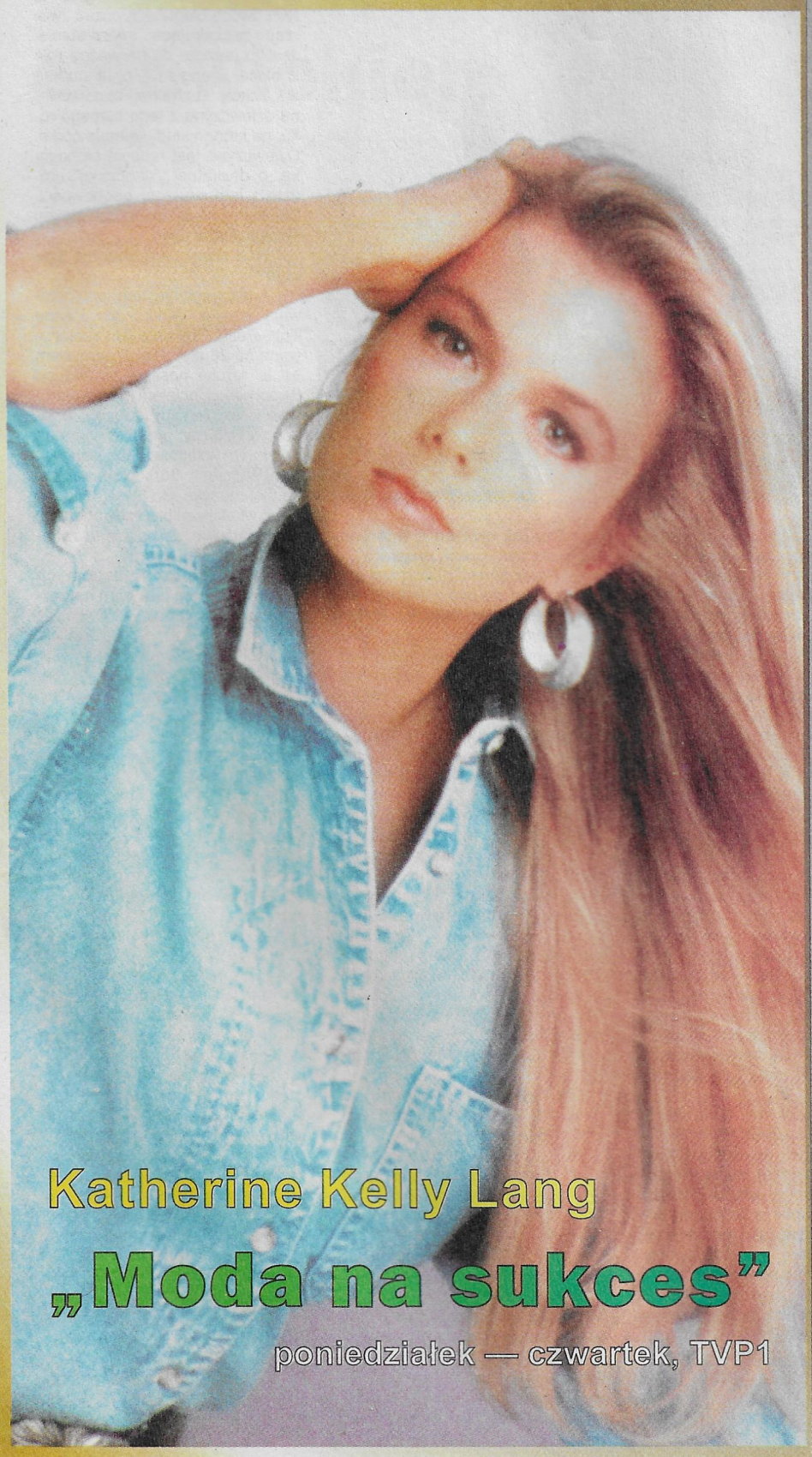
tel. centrala	362-81-54 do 57
tel. dział zbytu	362-32-86
tel. sekretaria	362-39-54
tel./fax	362-81-50
tlx	0672278

Zakres produkcji naszych zakładów obejmuje:
- *wyroby ogniotrwałe szamotowe i kwasoodporne*
- *wyroby ceramiki budowlanej to cegła klinkierowa w klasach „250" i „350", podokienniki, „kształtki" schodowe, murkowe*
- *płytki mrozoodporne do wykładania tarasów i garaży*
- *płytki mrozoodporne elewacyjne*



267/8/sb

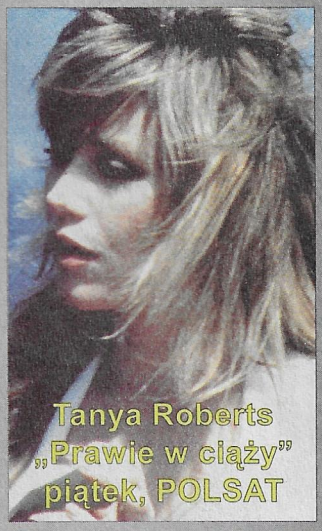
TELE-ECHO
10 I — 16 I '97



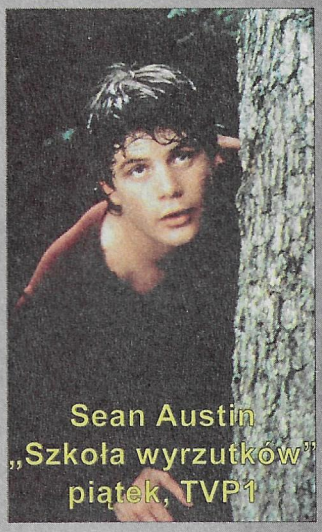
Katherine Kelly Lang

„Moda na sukces”

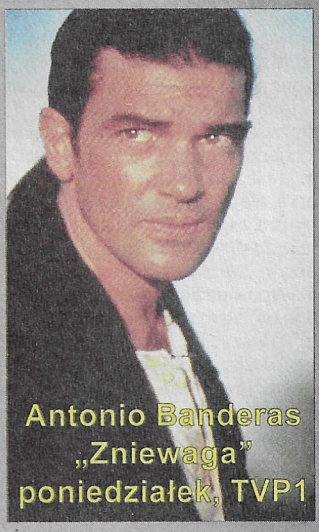
poniedziałek — czwartek, TVP1



Tanya Roberts
„Prawie w ciąży”
piątek, POLSAT



Sean Austin
„Szkoła wyrzutków”
piątek, TVP1



Antonio Banderas
„Zniewaga”
poniedziałek, TVP1

Rozmowa z KRYSTYNĄ JANDĄ

Znalazłam furtkę

Fot. Grzegorz Romański

*** Jest pani uznana za najlepszą polską aktorkę ostatniego półwiecza. Jak się pani czuje w zaszczytnej roli pierwszej damy współczesnego polskiego kina?**

— Myślę, że po 20 latach pracy po prostu jestem dobrym rzemieślnikiem i sądzę, że wiele się nauczyłam. Tu naprawdę nie ma żadnych cudów. Przez 20 lat pracuję równo, systematycznie i większość rzeczy „wychodzi" na światło dzienne. A czy liczy się tu talent? Przecież większość moich kolegów jest naprawdę utalentowana i nie może się przebić przez gąszcz artystycznych wydarzeń.

A jak się czuję po tym wyróżnieniu? Myślę, że było to obdarzenie mnie szczególnymi względami i było dane nie tyle przez publiczność, co przez 250–osobową środowiskową komisję. Oczywiście, że czuję się nadzwyczajnie usatysfakcjonowana, a także uradowana, że taka nagroda spotkała mnie jeszcze za życia... W dalszym ciągu jednak uważam, że otrzymałam ją nie tyle za to, jaką jestem aktorką, ale za to, w jakich filmach zdołałam zagrać. Ja miałam to szczęście, że przeze mnie „ważni" reżyserzy w „ważnym" momencie mogli wypowiedzieć „ważne" sprawy. A ja umiałam wykorzystać tę szansę. To wszystko.

*** Drugą ścieżką pani życia, od nie tak dawna, jest praca reżysera. Co spowodowało, że zajęła się pani drugim zawodem?**

— Zaczęło się od przypadku. Po prostu mój dyrektor, gdy doszło już do wyboru sztuki „Na szkle malowane", zadecydował, że to ja będę reżyserowała to przedstawienie.

*** Od premiery sztuki Ernesta Brylla „Na szkle malowane", którą wystawiał warszawski Teatr Powszechny im. Zygmunta Hubnera, minęło ponad trzy lata. Jakie prace udało się pani zrealizować w tym czasie?**

— Zrobiłam trzy duże sztuki w Teatrze Telewizji i film. W tej chwili jestem w trakcie pracy nad nowym spektaklem teatralnym „Panna Tutli–Putli" Witkacego.

*** Jak na trzy sezony, to bardzo dużo.**

— Tak. To był bardzo intensywny okres w moim życiu, bo w tym samym czasie grałam i gram nadal w Teatrze Powszechnym i w Teatrze Telewizji. Duże jest też zróżnicowanie tych sztuk — od „Na szkle malowane", poprzez Heddę Gabler, „Cyda" po „Tristana i Izoldę". A wcześniej był mój film „Pestka".

*** Skąd pani zainteresowanie tak różnorodnymi gatunkami twórczości?**

— Lubię dotykać wielu rzeczy i spraw, szczególnie nowych. Tak było i wcześniej, gdy koncentrowałam się wyłącznie na pracy aktorskiej. Choć przyznam, że to nie zawsze były zupełnie świadome wybory. Widocznie taka jest moja cecha charakteru — poszukiwanie. Natomiast chcę powiedzieć, że mimo iż jestem związana z filmem i telewizją, zawsze staram się jak najwięcej grać w teatrze. Cenię sobie żywy i bezpośredni kontakt z widzem.

*** Czy już wcześniej interesowała się pani pracą reżysera?**

— Przez ponad 20 lat mojej pracy starałam się być aktorką „świadomą", to znaczy zawsze starałam się w pełni dociec, dlaczego jakąś postać należy grać tak, a nie inaczej, biorąc oczywiście pod rozwagę propozycje i uwagi reżysera. Interesowało mnie to, dlaczego właśnie reżyserzy podejmują takie decyzje, a nie inne. Był też inny powód. Przekroczyłam 40 lat życia, a dla aktorki jest to bardzo trudny moment. Poza tym bardzo chciałabym mieć jakąś furtkę i przestrzeń, gdzie mogę o czymś decydować sama, naprawdę sama. Ciągle przychodzą młodzi reżyserzy i w pierwszym zdaniu mówią: „No to teraz ja panią zmienię" albo „Teraz pani pokażę, jak trzeba". Ja oczywiście to szanuję. Myślę, że tak musi być, że powinnam spotykać się i zderzać z ludźmi, którzy chcą mi wskazać coś nowego, ale jednocześnie chciałabym też o czymś sama decydować.

*** W TVP zakończyła pani pracę nad „Tristanem i Izoldą". Czy jest pani zadowolona?**

— Trudno mi mówić obiektywnie o tym co robię, ale myślę, że spektakl powinien się podobać. Jest bardzo piękny tekst napisany przez Ernesta Brylla. Napisał go za moją namową dwa czy trzy lata temu. Był ambasadorem RP w Irlandii i pomyślałam, że należy wykorzystać ten splot szczególnego zbiegu okoliczności: miejsca, poety i tematu.

*** Kto zagrał tytułowe postacie?**

— Staram się zawsze pracować z młodymi ludźmi. Często są to jeszcze studenci Szkoły Teatralnej. Tristana gra młody aktor Teatru Polskiego, Tomek Konieczny. Izoldę gra Dominika Ostałowska, która z powodzeniem zagrała główną rolę kobiecą — Infantkę w „Cydzie". Jej sztukę aktorską cechują dwa bieguny. Z jednej strony wielka delikatność, kruchość, słodycz, z drugiej - niezwykła siła, upór i determinacja. Potrafi znakomicie grać na tych dwóch biegunach uczuć, tworząc zaskakujące interpretacje. Jest tu jeszcze druga ważna rola kobieca: Brangien. Gra ją studentka Szkoły Teatralnej, utalentowana dziewczyna z tego samego roku, na którym studiuje moja córka. Dziewczyna jest rudawą blondynką, o delikatnej „irlandzkiej" urodzie i interesującej osobowości. Dzięki niej powstała bardzo piękna i wzruszająca rola.

*** Nad czym pani obecnie pracuje?**

— Jak wspominałam, przygotowuję sztukę Witkacego „Pannę Tutli–Putli". Premiera jest zaplanowana na 26 stycznia. Z pomysłem na tę sztukę nosiłam się już od dwóch lat. Chciałam ją przygotować w szczególny sposób, a jednocześnie dać pretekst do zabawy i moim kolegom, i publiczności. Pan Wojciech Borkowski napisał do niej muzykę. Bo tekst Witkacego, to właściwie libretto do operetki. Mam nadzieję, że będzie to zabawny spektakl muzyczny.

*** Do jakich sztuk teatralnych z pani udziałem jest pani najbardziej przywiązana?**

— Mam ogromną satysfakcję z „Kobiety zawiedzionej" według powieści Simone de Beauvoir w reżyserii Magdy Umer. Grałam tę sztukę 140 razy. A nie jest to tekst łatwy, prosty ani śmieszny jak „Shirley Valentine". Ale i ten spektakl ma już swoją publiczność. Natomiast z przyjemnością gram „Shirley", za chwilę już po raz 300! Cały czas, już razem z publicznością, pracuję nad moją Lady Makbet, no i Elwirą w „Mężu i żonie", którą sprawiam chyba radość publiczności.

*** A pani plany na przyszłość?**

— Właśnie przygotowuję się do roli Marii Callas w sztuce „Masterclass" /kurs mistrzowski/, która dwa lata temu została uznana za najlepszy tekst teatralny roku w USA. Próby zaczynam już na początku lutego tego roku, a premiera będzie w połowie kwietnia. Jeszcze nie wiem kto będzie reżyserował i robił scenografię, kto będzie ze mną grał. Na razie czytam o Marii Callas książkę, oglądam filmy jej poświęcone, słucham jej śpiewu. Chciałam bardzo dokładnie poznać tę kobietę. To niezwykły tekst, wspaniała szansa i nowe wielkie wyzwanie. Zobaczymy.

Rozmawiał

Antoni LEWANDOWSKI

Andrzej Seweryn — najlepszy aktor... francuski

Dobrze być „trudnym" człowiekiem

Andrzej Seweryn rozpoczyna próby do sztuki Henryka Ibsena „Nora". Jego sceniczną partnerką będzie Isabelle Huppert. Przedstawienie reżyseruje wybitna angielska reżyserka Deborah Warner. Premiera odbędzie się 25 marca w paryskim teatrze „Odeon".

Polski aktor ma również w planach występy na festiwalach w Awinionie i Salzburgu. Pod koniec roku, wraz z zespołem Comedie Francaise, Seweryn planuje czteromiesięczne tournee po Europie. Natomiast już wkrótce — 1, 8 i 15 lutego — będzie prezentował na scenie Comedie Francaise „Dzienniki" Gombrowicza. Ewentualne występy w Polsce Seweryn uzależnia od rozkładu zajęć we Francji.

Andrzej Seweryn został uznany w 1996 roku przez Francuskie Stowarzyszenie Zawodowe Krytyki Dramatycznej i Muzycznej za najlepszego aktora francuskiego. Wyróżnienie to przyniosła mu rola w spektaklu pt. „Trudny człowiek" Hugo von Hofmannsthala wystawianym w teatrze De la Colline. — Tego typu nagrody, podobnie jak Cezary, Oscary, Moliery, to są nagrody, które dostają ludzie, którzy na nie zasługują, ale decyduje też zbieg okoliczności — trzeba trafić na dobry tekst, na teatr, w którym to przedstawienie będzie wystawiane, na reżysera, który jest w dobrej formie — powiedział Seweryn, który jest jedynym niefrancuskojęzycznym cudzoziemcem w zespole Comedie Francaise. Dodał, że spośród wszystkich przyznanych mu nagród najmilej wspomina nagrodę aktorską za rolę w filmie „Dyrygent" Andrzeja Wajdy na Festiwalu Filmowym w Berlinie.

Na zdjęciu: Jolanta Kwaśniewska i Basia Trzetrzelewska, zdobywczyni nagrody miesięcznika „Zwierciadło" podczas uroczystości przyznania nagród. *Fot. PAP/CAF — Radek Pietruszka*

Na zdjęciu: Andrzej Seweryn podczas wręczania nagrody „Zwierciadła". *Fot. PAP/CAF — Radek Pietruszka*

W kryształowym zwierciadle

Kryształowe Zwierciadła — doroczne wyróżnienia magazynu „Zwierciadło" — zostały wręczone w 6 stycznia w sali balowej warszawskiego hotelu „Marriott". Wśród laureatów 1996 roku są: Wisława Szymborska, Barbara Trzetrzelewska, Andrzej Seweryn, Stefan Sutkowski.

Wisława Szymborska, laureatka Literackiej Nagrody Nobla, została wyróżniona, uhonorowana za „prostotę i mądrość słów, którym musiał pokłonić się świat". Noblistka nie była obecna na uroczystości; w liście z podziękowaniami napisała, że odbierze nagrodę w kameralnym gronie.

Andrzej Seweryn został wyróżniony za „pracowitość, wytrwałość i perfekcyjne opanowanie języka francuskiego, co umożliwia mu wejście w skład zespołu pierwszej sceny francuskiej i zdobycie tytułu najlepszego aktora francuskiego 1996 roku". Aktor, specjalnie z tej okazji przybył do Warszawy z Paryża.

Aktor dodał, że podczas wręczania nagrody nie mógł wygłosić przemówienia, które przygotował, ponieważ... zabrakło czasu. — Oni pędzą jak oszalali, pan redaktor zwrócił mi uwagę, że ja za dużo mówię. Chciałem przeczytać fragment z Gombrowicza o kobietach polskich, ale okazało się, że to wszystko za szybko szło. Termin „za szybko" jest znany wszystkim Polakom — powiedział aktor. Seweryn wyznał, że jeszcze nie wie, co zrobi ze Zwierciadłem, które otrzymał. — Być może znajdzie się ono w pokoju mojego syna, gdyż bardzo chciałbym, żeby jemu też było z tej okazji przyjemnie — dodał.

Barbara Trzetrzelewska została wyróżniona za „pozycję, jaką zajmuje na bardzo wymagającym rynku muzycznym w Europie i Ameryce". Prowadzący uroczystość Mariusz Szczygieł zapytał piosenkarkę, dlaczego, decydując się na występy za granicą pozostała przy nazwisku, którego wymowa sprawia cudzoziemcom olbrzymi kłopot. — Nie chciałam zmieniać nazwiska, gdyż uznałam, że jeżeli naprawdę jestem coś warta, to ludzie docenią mnie nawet z takim trudnym nazwiskiem. To nawet obróciło się dla mnie na plus. Organizowane są różne konkursy na wymowę mojego nazwiska — odpowiedziała Trzetrzelewska.

Stefan Sutkowski został laureatem wyróżnienia za wystawienie wszystkich oper Mozarta /ewenement w skali światowej/.

Górniak do Sydney!

Zdobywczni dwóch medali olimpijskich Renata Mauer uzyskała „dopiero" drugie miejsce w zadziwiającym /łagodnie mówiąc/ plebiscycie telewizyjnym. Mamy nadzieję, że nie wpłynie to na rytm jej przygotowań do startu w kolejnych igrzyskach, choć w Sydney może mieć ona groźną konkurentkę w osobie... **Edyty Górniak**. Tuż przed Nowym Rokiem popularna piosenkarka zwyciężyła w turnieju „Strzelec Polski". Wystrzelała 92 punkty na 100 możliwych, pozostawiając w pobitym polu m.in. artystów Fronczewskiego, Strasburgera, Stockingera oraz Friedmanna.

PIĄTEK

10 stycznia 1997 r.

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?**
8.00 **„Miasteczko na granicy”** (7) - serial kanad.
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Dla dzieci:** Klapsik; Dzieci dzieciom
9.05 **Gimnastyka:** Kręgosłup - klucz do zdrowia
9.10 **Dla dzieci:** Mama i ja
9.30 **Dla dzieci:** Kolory
9.55 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.05 **„Kontratak”** (2) - serial kanad.-fr.-USA
10.50 **Aukcja** - teleturniej
11.10 **Kalendarz pani domu** - mag. poradnikowy dla kobiet
11.25 **„Architektura”** (1/5) „Nemausus I - blokowisko lat osiemdziesiątych” - fr. serial dok.
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. pr. inform.
12.20 **Magazyn Notowań:** Kredyt dla rolnika, FAPA, czyli...
12.50 **Rodzina rodzinie**
13.15 **Pierwsze kroki pod koszem**
13.30 **Pałuckie szepty**
13.50 **Szkoły twórcze:** W górskim niebie
14.05 **Fizjonomia kropli wody**
14.15 **Małżeństwo doskonałe:** Zapracować na szczęście
14.30 **Jeśli nie Oxford, to co?** - teleturniej
14.50 **No problem** - nauka j. angielskiego
15.00 **Wiadomości**
15.10 **Agroliga '96**
15.15 **Zapowiedź programu**
15.25 **„Farma w środku miasta”** (2) - ang. serial dla dzieci
15.50 **Kadra czeka**
16.15 **Dla dzieci:** Nasza klasa - Leniwy Ptyś
16.40 **Podejdź do płota...** - rep.
17.00 **Teleexpress**
17.25 **Tata, a Marcin powiedział...** - przypowiastka satyr.
17.35 **Goniec** - tygodnik kulturalny
17.55 **Bezpieczniej** [audiotele: 0-700555-10]
18.10 **Randka w ciemno** - zabawa quizowa
19.00 **Wieczorynka: „Smurfy”**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Tango Bar”** - argent. film fab., 1988, reż. Marcos Zurinaga, wyk. Raul Julia, Valeria Lynch, Ruben Juarez (130 min.)

Film stanowi częściowo muzyczny, częściowo dokumentalny materiał przedstawiający historyczne i kulturowe znaczenie tanga. R. Julia i R. Juarez kreują postacie dwóch tancerzy, którzy po latach ponownie spotykają się na przedstawieniu zorganizowanym w nocnym klubie.

21.50 **Ojciec Leon zaprasza**
22.30 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
23.05 **Giełda**
23.15 **Nocny Klub Jedynki** [audiotele: 0-70055667-699]
0.25 **Wiadomości**
0.30 **„Szkoła wyrzutków”** - film sens. USA, 1991, reż. Daniel Petrie Jr. wyk. Sean Astin (na zdjęciu poniżej), Will Wheaton, Keith Coogan (105 min.)

Regis School - ekskluzywny college dla niesfornych synów wpływowych rodzin amerykańskich, zostaje opanowany przez kolumbijskich terrorystów, którzy zaminowują budynek, co uniemożliwia podjęcie akcji przez wojsko i policję. Zdani wyłącznie na siebie uczniowie postanawiają bronić szkoły i stawić czoła przestępcom. **(A)**

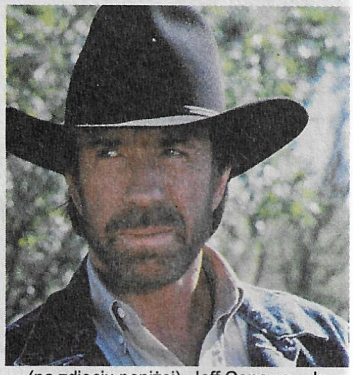
2.15 **Zakończenie programu**

TVP2

6.45 **Kurs języka angielskiego** (5)
7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.10 **Poranny magazyn Dwójki:** Dziennik krajowy
7.50 **Akademia Zdrowia Dwójki** - pr. sport. [audiotele: 0-70055666]
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Pełna chata”** (73) - serial kom. USA
9.00 **Transmisja obrad Sejmu** (w przerwie, ok. **13.00 Panorama**)
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Lucky Luke”** (7) - fr. serial anim.
15.25 **Akademia Zdrowia Dwójki** (powt.)
15.35 **„Życie moje”** - film dok. A. Kuca
16.00 **Panorama**
16.10 **Animals** [audiotele: 0-70055591-3]
16.35 **Jeden na jeden** - pr. W. Szaranowicza
17.05 **Dla młodych widzów:** Instalacja
17.30 **Program lokalny**
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Va banque** - teleturniej
19.05 **Tele-Wizje kultury:** Wolę moralistów, którzy nie obiecują mi nic... - z Z. Baumanem rozmawia K. Drecka
19.35 **Bądź mistrzem**
20.00 **Turniej satyryków** - zagrajmy w kabaret
21.00 **Panorama**
21.30 **Wiadomości sportowe**
21.40 **„Klan Churchillów”** (2) „Blask chwały” - ang. film dok.
22.35 **Rozwiązanie konkursu audiotele**
22.45 **„Morderstwo w New Hampshire”** - dram. sens. USA, 1991, reż. Joyce Chopra, wyk. Helen Hunt, Chad Allen (na zdjęciu, str. 19), Larry Drake (86 min.)
0.15 **Panorama**
0.25 **„Zappa's Universe”** (2) - koncert Franka Zappy
1.25 **Zakończenie programu**

Polsat

6.00 **„Starsky i Hutch”** (16) - serial sens.
7.00 **Poranek z Polsatem**
7.55 **Poranne informacje**
8.00 **Polityczne graffiti**
8.15 **Klub Fitness Woman**
8.30 **„UFOzaury”** (38) (powt.)
9.00 **„Drużyna A”** (63) - serial sens.
10.00 **„Żar młodości”** (95) - kanad. serial obycz.
11.00 **„Gliniarz i prokurator”** (3) - serial sens.
12.00 **Klips Klaps** - najmłodsza lista przebojów
12.30 **Wrażliwość** - pr. dla młodzieży
13.00 **Nie tylko dla dam** - pr. K. Szafrańskiej
13.30 **Magazyn**
14.00 **Sztuka informacji**
14.30 **Portret pamięciowy** - pr. M. Zembatego i J. Janczarskiego
15.00 **HALOGRAIMY** - mag. muz. [tel. 0-700-76-701]
15.20 **Ye! Ye! Ye!** - pr. muz. dla dzieci
15.30 **„Czarodziejka z księżyca”** - serial anim.
16.00 **Informacje**
16.15 **Kuba zaprasza**
16.45 **Klub satyryków** - pr. rozr.
17.15 **Informator kielecki** - pr. lokalny
17.40 **„Skrzydła”** (56) - serial kom. USA
18.10 **„Świat według Bundych”** (85) - serial kom.
18.40 **Moim zdaniem** - komentarz polityczny
18.45 **Informacje**
19.00 **„MacGyver”** (95) - serial sens.
19.50 **Losowania LOTTO**
20.00 **„Strażnik Teksasu”** - serial sens. USA



Na zdjęciu u góry odtwórca roli głównej - Chuck Norris **(A)**

21.00 **„Dziwny traf”** (15) - serial obycz. USA
22.00 **Informacje i biznes informacje**
22.20 **Polityczne graffiti**
22.30 **Biznes tydzień**
22.45 **„Prawie w ciąży”** - film obyczajowy USA, 1991, reż. Michael DeLuise, wyk. Tanya Roberts (na zdjęciu poniżej), Jeff Conaway, Joan Severance, John Calvin (110 min.)

Wydawać by się mogło, że akt poczęcia dziecka to sama przyjemność. Kiedy jednak kobieta bardzo pragnie dziecka, a nie może liczyć na swojego męża, musi znaleźć zastępcę - a to z kolei bywa bardzo skomplikowane. **(A)**

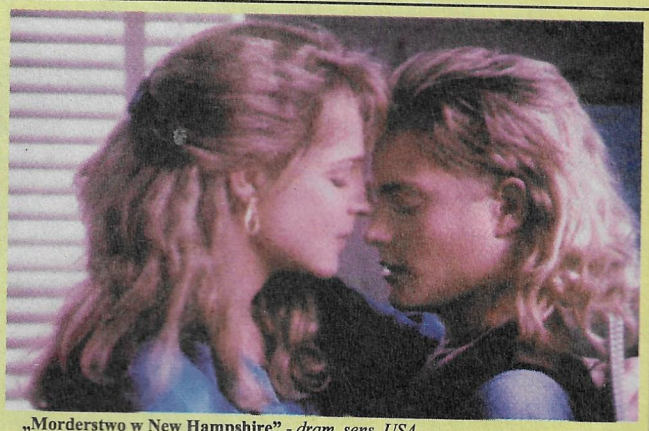
0.25 **Playboy** - mag. erot.
1.25 **„Żar młodości”** (95) - kanad. serial obycz.
2.10 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.15 **A to Polska właśnie** (powt.)
7.40 **Tata Kazika 2** (powt.)
8.30 **Wiadomości**
9.00 **„Karino”** (2) „Przybrana matka” (powt.)
9.30 **„Miłość stulecia”** (powt.)
10.00 **„Nad Niemnem”** (2) (powt.)
11.00 **Bez znieczulenia** - pr. W. Walendziaka
11.30 **Czy nas jeszcze pamiętasz?** (powt.)
12.00 **Wiadomości**
12.15 **„Kuchnia polska”** (ost.) (powt.)
13.20 **Tam, gdzie kwitną kaktusy** (powt.)
13.45 **Credo** (powt.)
14.10 **Zaproszenie** (powt.)
14.30 **Rozmowa dnia**
15.00 **Panorama**
15.20 **Zapowiedź programu**
15.30 **Zwyczaje i obrzędy:** Żeniacka
16.00 **„I co zostało z tych lat”** - film dok. Z. Święcha (2 część filmu dok. „Miłość stulecia” tego samego autora)
16.30 **Hity satelity**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Dla dzieci:** Ala i As
17.30 **Muzzy w Gondolandii** (2)
17.35 **Tata, a Marcin powiedział:** Łowca i bojownik - przypowiastka satyr.
17.45 **Kinoman** - teleturniej poświęcony historii kina polskiego
18.15 **„Fitness Club”** (18) - pol. serial obycz.
18.45 **Magazyn teatralny**
19.15 **Pałer** - mag. muz.
19.40 **Dobranocka: „Tajemnica szyfru Marabuta”**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **„Życie Kamila Kuranta”** (1/6) - pol. serial obycz., 1982, reż. G. Warchoł, wyk. O. Lubaszenko, E. Dałkowska, L. Niemczyk, L. Zamkow (60 min.)

Akcja filmu rozpoczyna się w 1918 r. 8-letni Kamil (O. Lubaszenko) patrzy na świat oczami przedwcześnie dojrzałego dziecka. Chłopiec nie zdaje sobie jednak sprawy, że zmuszona nędzą matka (E. Dałkowska), zarabia na utrzymanie uprawianiem nierządu. Ojcu Kamila czas upływa na odsiadywaniu wyroków. Kochanek ciężko chorej na gruźlicę matki Kamila odwozi ich na wieś. Wkrótce kobieta umiera. Scenariusz do filmu powstał na motywach utworów „Wspólny pokój”, „20 lat życia - notatki z podróży” i „Kamil - rekrutem” Z. Uniłowskiego.

21.30 **Z archiwum i pamięci:** Wojciech Młynarski - Róbmy swoje - pr. rozr.
22.25 **Program na sobotę**
22.30 **Panorama**
23.00 **Studio parlamentarne**
23.20 **Komedianci:** Zawodowiec - Leon Niemczyk
0.00 **Porozmawiajmy**
0.30 **Hity satelity** (powt.)
0.50 **Panorama**
1.00 **„Fitness Club”** (18) (powt.)
1.30 **Magazyn teatralny** (powt.)
2.00 **Pałer** (powt.)
2.30 **„I co zostało z tych lat”** (powt.)
3.00 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
3.30 **„Życie Kamila Kuranta”** (1/6) (powt.)
4.35 **Z archiwum i pamięci:** Wojciech Młynarski - Róbmy swoje (powt.)
5.30 **Kinoman** (powt.)
6.00 **Studio parlamentarne** (powt.)
6.20 **Komedianci:** Zawodowiec - Leon Niemczyk (powt.)



„Morderstwo w New Hampshire" - *dram. sens. USA*
Pamela ma dość nudnej pracy w szkole. Sfrustrowana, uwodzi 15-letniego ucznia, Billa Flynna. Pewna swej władzy nad niedoświadczonym chłopcem, knuje spisek prowadzący do zabicia męża. Film oparty jest częściowo na autentycznych wydarzeniach.
TVP2, godz. 22.45 (A)

RTL7

7.00 Siódemka zaprasza
7.05 Teledyski
8.00 Siódemka dzieciom: „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
8.50 „Z pomocą Niebios" (powt.)
9.40 Teleshopping
10.05 Teledyski
13.15 Teleshopping
13.55 „Bolek i Lolek" - serial anim.
14.05 „Reksio" - serial anim.
14.20 „Z pomocą Niebios" (powt.)
15.10 Gram w Siódemkę: Gorąca Siódemka - pr. muz.
15.55 Siódemka dzieciom: „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.50 „To znowy Ty?" (powt.)
17.15 Gram w Siódemkę: Gorąca Siódemka (powt.).
18.00 „Z pomocą Niebios" - serial familijny
18.50 „Bolek i Lolek" - serial anim.
19.00 „Reksio" - serial anim.
19.15 7 minut - pr. inform.
19.25 „To znowu Ty?" - serial kom.
19.50 Prognoza pogody
19.55 KOP - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 „Święty" - serial sens.
21.00 „Zbawca ludzkości" - serial kom.
21.30 „Wspólnicy" - serial kom.
21.50 7 minut - pr. inform.
22.00 „Bestia" (1) - thriller USA, reż. Jeff Bleckner, wyk. William Petersen, Karen Sillas, Larry Drake, Charles Martin Smith, Ronald Guttman (85 min.)

Porucznik straży przybrzeżnej Kathryn Marcus (K. Sillas) znajduje opuszczoną łódź ratunkową dryfującą przy brzegu Graves Point Island. Ślady wskazują, że miała tu miejsce tragedia. Dr Herbert Talley (R. Guttman), poproszony o konsultację, podejrzewa, że znalezione na łódce ślady pozostawiła gigantyczna kałamarnica. Talley uważa, że jest ona zwierzęciem dosłownie wszystkożernym. Oznacza to, że zanik naturalnych źródeł pożywienia, spowodowany nadmiernymi połowami, mógł popchnąć morskiego olbrzyma do ataku na ludzi.

23.35 „Kameleon" - serial sens.
0.25 Gram w Siódemkę: Gorąca Siódemka (powt.)
1.05 „Bestia" (1) (powt.)

Kraków '3'

8.00 Kronika
8.10 Kraków na dzień dobry
8.30 „Kot rozrabiaka" - serial anim.
8.55 „Maria Celeste" - serial obycz.
9.40 „Zgadnij jakie to zwierzę" - serial przyr.
10.10 „Tata inny niż wszyscy" - fr. kom. obycz., 1989, reż. Philippe Clair, wyk. Aldo Maccione, Laura Del Sol, Philippe Khorsand, Michael Clair (101 min.)
11.50 „Zaginął kotek" - film anim.
12.00 Retransmisja TV Polonia
14.00 Program dnia
14.10 Rock'n'roll nocą - pr. muz.
14.35 „Bajkowe trojaczki" - serial anim.
15.00 „Nowe odkrycia z Billem Kurtisem" - serial dla młodzieży
15.25 „Chcę być gwiazdą" - serial dla młodzieży
16.00 Msza święta dla chorych - transmisja
17.05 Poza kadrem - mag. film.
17.15 Autostrada - mag. motoryz.
17.30 Rekomendacje kulturalne
18.00 Otwórz oczy - pr. promocyjny
18.10 Kronika
18.30 „Maria Celeste" - serial obycz.
19.15 Pełna kultura - mag. kulturalny
20.00 „Ostatnie miejsce na ziemi" (2) - ang.-norw.-kanad. serial przyg.
20.55 „Dzieje lokomotywy" - serial dok.
21.50 Kronika
22.00 Nasza antena
22.05 Studio Sport
22.10 Marginałki - pr. kabaretowy
22.35 Universitas - mag. studencki
23.00 Mały jazz
23.30 „Cyborg 2" - film sf USA, 1993, reż. Michael Schroeder, wyk. Jack Pallance, Elias Koteas, Billy Drago, Allen Garfield (95 min.)
1.05 Zakończenie programu

Polonia 1

5.30 Home Shopping
8.30 Seriale anim. dla dzieci (powt.)
10.00 „Namiętności" (powt.)
11.15 Bliżej filmu (powt.)
11.45 Muzyka
12.00 Home Shopping
16.00 Seriale animowane dla dzieci
17.40 „Namiętności" - serial
19.00 Pełnym gazem - pr. motoryz.
19.30 „Małżeństwo z rozsądku" - kom. obycz. USA, 1991, reż. Greg Acuna, wyk. Jeffrey Evans, Julia Nicolas, Pamela Beik, Ed Sherry (90 min.)
21.15 Tele Box - mag. muz.
21.45 Muzyka
22.00 Home Shopping

TKK

16.30 Dzień dobry, tu TKK! **16.35** Czas dla dzieci **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Przegląd prasy katol. **18.05** Żołnierze - film dok. **18.15** Monitor kielecki **18.45** Bajki na dobranoc **19.10** Piątkowy teleturniej **19.30** Bądź zdrów! **20.00** Gra złudzeń - pol. film dok. **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Kopciuch - serial **22.45** Stwór - film sens. USA **0.35** Kielecki serwis inform. **0.50** Telegazeta TKK

PTK 2

14.05 Telezakupy **15.00** Atomic TV **17.00** O czym szumią wierzby - serial dla dzieci **17.30** Czarodziejska Księga - kreskówki dla dzieci **18.00** Wizjer PTK 2 - mag. nowości film. **18.30** Anastasia - serial **19.00** Łapa za łapą - mag. nie tylko o psach **19.15** Polo Dance - pr. satyr.-muz. **19.45** Z planu filmowego - mag. kinowy **20.00** Snajper - film sens. USA **21.30** Dookoła świata - mag. globtrotera **22.00** Ukryty II - thriller USA **23.40** Prywatna kolekcja - mag. erot. dla dorosłych **0.40** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Świat iczterykółka - mag. motoryz. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Bohaterowie Telemarku - ang. dram. woj. **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Błogosławiony lot - film dok. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Kariera Nikodema Dyzmy (4) - pol. serial obycz. **17.00** Chicago - amerykańskie wspomnienia - rep. **17.25** Uniwersytet w Chicago - rep. **17.40** Muzyka na każdą porę **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Teatrzyk intryg przedstawia - serial krym. **20.30** Muzyka na każdą porę **21.00** To jest kino! - mag. film. **21.30** Czas na miłość - serial obycz. **22.00** Pr. dnia **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** To i moto - mag. motoryz. **23.30** Zakupy w ATV **0.00** Hitler - SS (1/3) - ang. film woj. **1.10-2.00** Powrót do źródeł - film dok.

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Teledziennik (powt.) **9.35** Mag. kulturalny **10.05** Bajki polskie **10.30** Podniebna wycieczka - sport **10.45** Oratorium Bożonarodzeniowe **12.15** Telegazeta **16.00** Powitanie **16.05** Dom i ogród **17.20** Teledziennik **17.45** Kaboom Kazoom **18.15** Rysunkowe plansze Billa Cosby'ego **18.35** Bajki polskie **19.00** Wspaniałości przyrodnicze Europy **20.00** Teledziennik **20.25** Złoty pociąg - film fab. **21.50** Człowiek człowiekowi - rep. **22.10** Teledziennik **22.35** Telegazeta

HBO

15.00 Rękopis znaleziony w Saragossie - pol. film psych. **17.55** Maverick - western USA **20.00** Spektakl Egzekucja - film dok. **21.00** Akademia policyjna 2: Pierwsze zadanie - kom. USA **22.25** Wyatt Earp - western USA **1.30** Kryjówka białego węża - ang. film sens.

Canal+

7.00 Muzyczny Budzik **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Kto tu rządzi? - serial **8.25** (K) Rubin z Kairu (powt.) **10.15** (K) Frankie i Johnny (powt.) **12.30** (K) Mojżesz i Leningrad Cowboys (powt.) **14.00** (K) Stinky i Jake przedstawiają - serial **14.25** (K) Moje drugie ja - serial kom. **14.50** (K) Przygody Brisco County Juniora - serial **15.50** (K) Giganciki (powt.) **17.35** (K) Miasteczko Sauerkraut (1) - serial anim. **18.00-20.00** Okno otwarte Na gapę - blok programów: **18.00** Diabelski Młyn - filmy anim. **18.20** Nie przegap - pr. inform. **18.25** Cyberia **18.30** Pogoda **18.50** Bajer w Bel-Air - serial **19.20** x 5 - minimag. region. (Łódź) **19.25** Szaleję za tobą - serial kom. **19.50** Aktualn. film. **20.00** (K) Na linii ognia - film sens. USA **22.10** (K) Zbawienny kryzys (powt.) **23.45** (K) Wieczna obsesja - film erot. USA **1.15** (K) Zew natury (powt.) **2.55** (K) W paszczy szaleństwa (powt.) **4.30** (K) Szklana pułapka 3 (powt.) **6.35** (K) Wilgotna kraina - film dok.

DSF

3.00 Wrestling: WCW (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Automobilizm: Klasycy motoryzacji (powt.) **6.00** Abecadło sportu: Boks **7.00** Bilard: Mistrzostwa Niemiec w Bottrop (powt.) **8.00** Dominion - mag. reklamowy **8.30** Super kibic (powt.) **9.15** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **10.15** Przeboje DSF **10.30** Piłka nożna: Halowy turniej w Schwerinie (powt.) **12.15** W NBA (powt.) **13.15** Super kibic (powt.) **14.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **15.00** Kaskaderzy - mag. **15.45** Piłka nożna: Halowy turniej w Schwerinie (powt.) **17.30** Hokej na lodzie: NHL **18.00** Futbol amerykański: NFL **18.30** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Berlinie **22.30** Wiad. sport. **22.45** W NBA - mag. **23.45** Futbol amerykański: NFL (powt.) **0.15** Wrestling: WCW **1.15** Best Direct - mag. reklamowy **1.45** Futbol amerykański: NFL (powt.) **2.15** Hokej na lodzie: NHL (powt.) **2.45** Portret sportowca

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Narciarstwo klasyczne: Konkurs Czterech Skoczni w Bischofshofen (najważniejsze wydarzenia) **10.00** Piłka nożna: Puchar Azji w Abu Dhabi (najważniejsze wydarzenia) **11.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **12.00** (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ w Courchevel (slalom gigant) **13.00** Mag. sportów motor. **14.00** Przygoda: Rajd samochodów terenowych na Islandii (najważniejsze wydarzenia) **15.00** Tenis ziemny: Turniej ATP w Sydney (wydarzenia dnia) **18.00** Mag. narciarski **19.00** (na żywo) Łyżwiarstwo szybkie: ME w Herrenveen **20.30** (P) (na żywo) Piłka nożna: Międzynarodowy turniej w Maspalomas (finał) **22.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **23.00** Kulturystyka: Najsilniejsi mężczyźni świata **0.00** Mag. snowboardowy **0.30** Automobilizm: Wyścigi na lodzie w Alpe d'Huez (najważniejsze wydarzenia) **1.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

7.00 Montana - serial anim. **7.30** Fantomcat - serial anim. **8.00** Kamienny chłopiec (powt.) **10.00** Na Siódmej Alei - film obycz. USA **12.00** Sentymentalne Boże Narodzenie (powt.) **14.00** Koń dla Danny (powt.) **16.00** Zrozumieć ciszę - thriller USA **18.00** Danielle Steel: Zaginiony syn - dram. obycz. USA **20.00** Ostatnia kula - austral. dram. woj. **21.30** Martwe zło 2: Księga umarłych - horror USA **23.00** Bezwzględny (powt.)

PRO 7

5.40 Taff (powt.) **6.00** SAM (powt.) **6.25** Domek na prerii (powt.) **7.15** Seriale anim. **8.50** Mork i Mindy - serial **9.20** Roseanne (powt.) **9.45** Desperacja - film krym. USA **11.35** Pod słońcem Kalifornii - serial **12.35** Matlock - serial **13.30** SAM - mag. południowy **14.00** Arabella Kiesbauer - talkshow **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **18.00** Alf (powt.) **18.30** Roseanne - serial **19.00** Świat według Bundych - serial **19.30** Wiad. **19.45** Taff - mag. inform. **20.15** Świat zaginiony - film przyg. USA **22.15** Niewidzialny wróg - film sens. USA **0.00** Critters 3 - film sf USA **1.30** Wiad. **1.40** Z archiwum X (powt.) **2.30** Strange Luck (powt.) **3.15** Wiad. **3.25** Arabella Kiesbauer (powt.) **4.20** The Two Faces of Dr. Jekyll - ang. film sf

RTL

6.00, 6.30, 7.30, 8.00, 8.35 Wiad. **6.05** Rajska plaża - serial **6.35** Explosiv (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Dobre czasy, złe czasy - serial **8.40** Historia Springfieldów - serial **9.35** Santa Barbara - serial **10.30** Moda na sukces - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Home Improvement - serial **13.00** Magnum - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Alkoholizm wśród nastolatków **15.00** Ilona Christen - talkshow **16.00** Hans Meiser: Ziemskie boginie **17.00** Jeopardy! - quiz **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. gwiazd **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Mali mają głos - show **21.15** Urlopowy show Rudiego **22.10** Life! - mag. **23.15** Happiness - show **0.00** Wiad. **0.30** Prawo i porządek - serial **1.25** Home Improvement (powt.) **1.50** Magnum (powt.) **2.40** Wiad. **3.10** Stern TV (powt.) **4.55** Explosiv (powt.)

SAT 1

5.30 TV śniadaniowa **9.00** Ulice San Francisco - serial **10.00** Słówka - teleturniej **10.30** Wallet, dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talkshow **12.00** Vera w południe - talkshow **13.00** Gliniarz i prokurator - serial **14.00** Cagney i Lacey - serial **15.00** Gliniarz i prokurator - serial **16.00** Picket Fences - serial **17.00** Każdy z każdym - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Star Trek - serial **21.00** Kristian, Kristiane - serial **22.00** Kolej na was! - talkshow **23.00** Harald Schmidt Show **0.00** Seans o północy - thriller kanad. **1.40** Picket Fences (powt.) **2.30** Gliniarz i prokurator (powt.) **4.20** Ulice San Francisco (powt.)

SOBOTA

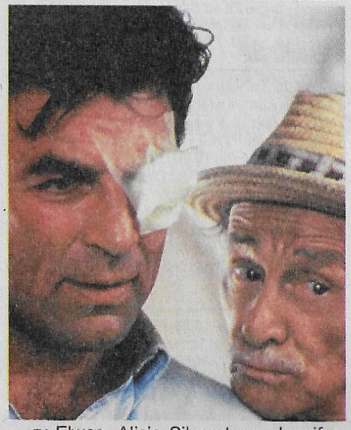
11 stycznia 1997 r.

TVP1

7.00 **W drugim planie**
7.15 **„Z Polski"** - rep.
7.30 **Wszystko o działce i ogrodzie** - mag. działkowiczów
8.00 **Agrolinia** - mag. roln.-gospod.
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Dla dzieci:** Do góry nogami
8.55 **Dzieło-arcydzieło**
9.05 **Ziarno** - pr. red. katol.
9.35 **Dla dzieci i młodzieży:** 5-10-15
10.30 **Z czym do NATO**
11.00 **Morze** - mag.
11.30 **Kwadrans na kawę**
11.45 **Test** - mag. konsumenta
12.00 **Wiadomości**
12.10 **„Człowiek i przyroda"** (10) - austral. film przyr.
13.00 **Walt Disney przedstawia: „Szmergiel"; „Bosy recenzent"** (1) (teletekst)
14.20 **Planetarium** - teleturniej astronomiczny
14.45 **Swojskie klimaty**
15.30 **Nowożeńcy** - teleturniej
16.05 **„Bill Cosby Show"** - serial kom. USA
16.35 **Sąsiedzi** - 7 lat później
17.00 **Teleexpress**
17.20 **Rozrywki rodzinne**
17.55 **TransAntarctica** (13)
18.00 **„Ucieczka do raju"** (11) - serial obycz. USA
19.00 **Wieczorynka**
19.30 **Wiadomości**
20.00 **„Rodzinka"** - kom. USA, 1992, reż. T. Kotcheff, wyk. T. Selleck i D. Ameche (na zdjęciu u góry), A. Jackson, W. Crewson (104 min.)

Główną rolę w filmie gra znany aktor amerykański, T. Selleck. Dzięki swym sportowym sukcesom Selleck zdobył stypendium w University of Southern California, gdzie ukończył szkołę biznesu. Pod wpływem sugestii nauczyciela dramatu spróbował swych sił w aktorstwie, debiutując jako jeden z atletów w filmie „Myra Breckinridge" z 1970 r. Później pojawiał się w telewizyjnych serialach. Dopiero niezwykły sukces serialu „Magnum PI" sprawił, że aktor zaczął otrzymywać ciekawe propozycje filmowe. **(A)**

21.50 **Bal na Centralnym** - Szopka Noworoczna
22.30 **Sportowa sobota**
23.00 **Koncert Indywidualności '96** (1)
23.50 **„Zauroczenie"** - thriller USA, 1993, reż. Alan Shapiro, wyk. Cary Elwes, Alicia Silverstone, Jennifer Rubin, Matthew Walker (90 min.)



Przystojny dziennikarz zakochuje się w dużo młodszej od siebie kobiecie. Chcąc się do niej zbliżyć, wynajmuje jej rodzicom poszukiwany przez nich dom. Sposób ten okazuje się jednak mało skuteczny. Wówczas bohater ucieka się do podstępu, który bez względu na konsekwencje ma się stać skutecznym sposobem pozyskania uczuć ukochanej kobiety.

1.20 **„Julia"** (ost.) - wł. serial obycz.

Na zdjęciu scena z Giovannim Vettorazzo. **(A)**

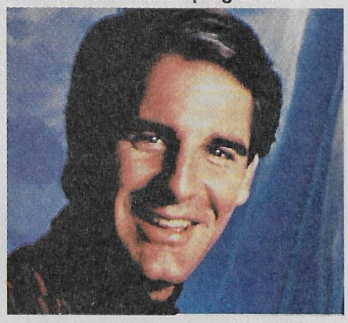
3.10 **Zakończenie programu**

TVP2

7.00 **Panorama**
7.10 **Folkowe nuty**
7.30 **Tacy sami - w świecie ciszy** - pr. w języku migowym
7.55 **Dla dzieci:** Spotkanie z Hanną Barberą - filmy anim.
8.30 **Program lokalny**
9.30 **2 Tm 2,3** - chrześcijański rock
10.00 **Małe ojczyzny:** Ślązak roku
10.30 **Kino bez rodziców: „William"** (6) - ang. film dla młodzieży
11.00 **Kręcioła** - pr. J. Owsiaka
11.30 **„Życie obok nas":** „Nasza wielka rodzina" (19) „Czas śledzi" - jap. serial dok.
12.00 **„Wielka miłość Balzaka"** (2) „Cudzoziemka" - pol. serial hist.
13.00 **„Ballada o Sałapotku"** - film dok.
13.30 **Jerzy Semkow i Sinfonia Varsovia**
14.30 **KOC** - Komiczny Odcinek Cykliczny - pr. rozr.
15.00 **Familiada** - teleturniej
15.30 **„Bar Atlantic"** (5) - pol. serial obycz.
16.00 **Koncert z Jose Carrerasem**
17.00 **„Zagubiony w czasie"** (36) - serial sf USA

Na zdjęciu obok scena z S. Bukulą. **(A)**

18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Va banque** - teleturniej
19.05 **Wydarzenie tygodnia**
19.35 **Dla dzieci:** Szalone liczby
20.00 **Czas na sport**
21.00 **Panorama**
21.30 **Słowo na niedzielę**
21.45 **„Wietnam"** (9) - austral. serial obycz.
22.35 **„Czerwona bomba"** (2) „Skradzione tajemnice" - film dok. USA
23.25 **Publicystyka kulturalna**
0.00 **Panorama**
0.10 **Wiadomości sportowe**
0.15 **Noc muzycznych życzeń**
1.00 **Zakończenie programu**



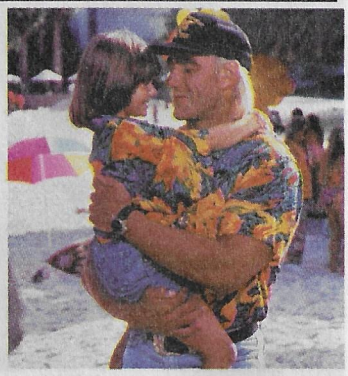
Polsat

6.15 **P.M.A.M. GRAMY**
7.00 **Disco Relax**
8.00 **W drodze** - mag. red. katol.
8.30 **„Czarodziejka z księżyca"** - serial anim.
9.00 **Plac Słoneczny 4** - pr. muz. dla dzieci
9.30 **„Candy-Candy"** - serial anim. dla dzieci
10.00 **„Rajska plaża"** - serial obycz.
11.00 **Wielkie filmy, wielkie gwiazdy: „Stąd do wieczności"** - dram. woj. USA, 1953, reż. Fred Zinnemann, wyk. Burt Lancaster, Deborah Kerr, Montgomery Cliff, Frank Sinatra (113 min.)

Film jest historią oddziału piechoty w bazie na Hawajach, tuż przed atakiem japońskim. Pełen grozy i brutalnej prawdy film jest ekranizacją powieści J. Jonesa. Obraz został nagrodzony ośmioma statuetkami Oscara - w tym za najlepszy film roku.

13.00 **„Keefer"** - dram. woj. USA, 1978, reż. Barry Shear, wyk. William Conrad, Michael O'Hare, Cathy Lee Crosby, Kate Woodville (80 min.)
14.30 **Oskar** - mag. film.
15.00 **„Taniec na ulicach"** (2) - ang. film dok. 1995 (55 min.)
16.00 **Informacje**
16.15 **Oto Polska** - mag. reporterów
16.45 **„Powrót do Edenu"** (1) - austral. serial obycz., 1984, wyk. Rebecca Gilling, Wendy Hughes, James Reyne (55 min.)
17.45 **TOP '97**
18.45 **Informacje**
19.00 **Disco Polo Live**
19.50 **Losowania LOTTO**
20.00 **„Grom w raju"** (1/22) - serial sens. USA, 1993/94, reż. D. Schwartz, wyk. H. Hogan (na zdjęciu u góry), C. Alt, Ch. Lemmon (55 min.)

„Huragan" Spencer i jego przyjaciel Bru - właściciele superłodzi wyposażonej we wszelkie zdobycze techniki, liczą, że ich wehikułem zainteresuje się amerykańska marynarka wojenna. Kontrakt nie dochodzi jednak do skutku i posiadacze łodzi nie są w stanie spłacić zaciągniętego kredytu. Sprawy przybierają nieoczekiwany obrót, gdy Spencer otrzymuje propozycję poślubienia pięknej i bogatej dziewczyny o imieniu Megan. Pojawia się zatem szansa na spłacenie długu... **(A)**



21.00 **„Cobra"** - serial sens. USA, reż. Brad Turner, wyk. Michael Dudikoff, James Tolkan, Allison Hossack (55 min.)
22.00 **„Prywatka w piżamach"** - kom. muz. USA, 1991, reż. D. McHenry/George Jackson, wyk. Tisha Campbell, Iman, Martin Lawrence, Queen Latifah (95 min.)
23.40 **„Ned i Stacey"** (1) - serial kom. USA, 1995, wyk. Thomas Haden Church, Debra Messing, Greg Germann, Nadia Dajani (25 min.)

Akcja serialu rozgrywa się w zwariowanym świecie reklamy. Ned, ambitny producent agencji reklamowej prowadzi łatwe i wygodne życie w nowojorskim apartamencie. Pewnego dnia bohater dowiaduje się o możliwości awansu. Postanawia wypromować swoją firmę oraz poprawić własny wizerunek. W tym celu rozpoczyna poszukiwania odpowiedniej kandydatki na żonę. Właśnie w tym momencie pojawia się w jego życiu Stacey, trzydziestoletnia pisarka, która za wszelką cenę chce uwolnić się od nader opiekuńczych rodziców. Oboje mogą więc dać sobie to, czego właśnie potrzebują - a mianowicie fikcyjny ślub...

0.10 **Playboy** - mag. erot.
1.10 **„Niechciane macierzyństwo"** - film sf USA, 1990, reż. V. Schlöndorff, wyk. N. Richardson i A. Quinn (na zdjęciu, str. 21), F. Dunaway, E. McGowern (95 min.)
3.00 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Program dnia**
7.05 **Zaproszenie** (powt.)
7.25 **Szkoła Tańca Ludowego:** Tańce w dawnej Polsce (2)
7.40 **Hity satelity** (powt.)
8.00 **„Odnaleźć się nad Okawango"** (2) „Czerpać z wielu źródeł" - film dok. A. Chiczewskiego
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Poranek filmowy:** „Miś Kuleczka" (2)
9.05 **Dla dzieci:** Ala i As (powt.)
9.20 **Muzzy w Gondolandii** - lekcja j. angielskiego dla dzieci
9.30 **Zwierzolub** - pr. poradnikowy
9.50 **Raz w roku w Jakuszycach:** Bieg Piastów
10.20 **Brawo! Bis!**
11.00 **Raz w roku w Jakuszycach:** Bieg Piastów
11.30 **Brawo! Bis!**
13.00 **Wiadomości**
13.10 **Raz w roku w Jakuszycach:** Bieg Piastów
14.00 **Kino familijne: „Panna z mokrą głową"** (2) - pol. film obycz.
14.30 **Raz w roku w Jakuszycach:** Bieg Piastów
15.00 **Karnawał góralski**
15.25 **Raz w roku w Jakuszycach:** Bieg Piastów
16.30 **Mówi się...** - pr. poradnikowy prof. J. Bralczyka
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Sport z satelity:** Piłka ręczna kobiet - Liga Mistrzów: **Montex Lublin - Mar Valencia**
18.30 **„Zmiennicy"** (4) „Typowa logika damsko-męska" - pol. serial obycz.
19.30 **Listy od telewidzów** - pr. A. W. Głębockiej
19.40 **Dobranocka: „Noddy"**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **„Prom do Szwecji"** - pol. film sens., 1979, reż. W. Haupe, wyk. H. Talar, J. Żółkowska, S. Bieliński, H. Machalica (95 min.)
22.05 **Kraków w szopce** - rep.
22.25 **Program na niedzielę**
22.30 **Panorama**
23.00 **Na tronie** - pr. satyr.
23.30 **„Wynajmę pokój"** - pol. film psych., 1993, reż. A. Titkow, wyk. B. Ścibakówna, I. Przegrodzki, M. Żebrowski, E. Jarosik (70 min.)

Alina wynajmuje pokój u starszego pana, Teodora. W zamian za opiekę nad nim ma spokój i o wiele lepsze warunki życia niż w akademiku. Właściciel mieszkania, dzięki jej obecności nie jest skazany na samotność i oboje są zadowoleni z takiego stanu rzeczy. Z czasem pan Teodor coraz bardziej pragnie podporządkować sobie dziewczynę, która poddaje się silniejszej osobowości.

0.40 **„Gwiazdka nad Berdyczowem"** - film dok.
1.25 **Gorąca dziesiątka Muzycznej Jedynki** (powt.)
2.00 **Sport z satelity:** Piłka ręczna kobiet (powt.)
3.00 **Panorama**
3.30 **„Prom do Szwecji"** (powt.)
5.05 **Program na niedzielę**
5.25 **Na tronie** (powt.)
5.55 **Listy od telewidzów** (powt.)
6.05 **„Odnaleźć się nad Okawango"** (2) „Czerpać z wielu źródeł" (powt.)
6.30 **Skarbiec** (powt.)

„Niechciane macierzyństwo" - *film sf USA.*
Film przedstawia ponurą wizję społeczeństwa przyszłości, w którym kobiety pełnią rolę przedmiotów podręcznych lub służebnic przeznaczonych do celów rozpłodowych. Młoda dziewczyna oddana we władzę potężnego Commandera, któremu ma urodzić dziecko, podejmuje desperacką próbę ucieczki i wyrwania się z koszmaru. Scenariusz do filmu powstał na motywach powieści M. Atwood i stanowi feministyczną wersję „Roku 1984".
Polsat, godz. 1.10
(A)

RTL7

7.00 **Siódemka zaprasza**
7.05 **Teledyski**
8.00 **Siódemka dzieciom:** „Orkiestra Oskara", „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów", „Superpies" - seriale anim.
10.00 **„Zbawca ludzkości"** (powt.)
10.25 **„Wspólnicy"** (powt.)
10.50 **„Święty"** (powt.)
11.45 **„My i inne zwierzaki"** - serial przyr.
12.45 **„Szranki na lodzie"** - kom. USA, 1943, reż. Ch. Lamont, wyk. L. Costello, B. Abbott, G. Simms, P. Knowles (82 min.)
14.20 **„Superpies"** - serial anim.
15.00 **„Siódme poty"** - serial obycz.
15.55 **Siódemka dzieciom:** „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.50 **„To znowy Ty?"** (powt.)
17.15 **„Campbellowie"** (powt.)
18.15 **„Zaginiony świat"** - serial przyg.
18.45 **„Orkiestra Oskara"** - serial anim.
19.15 **7 minut** - pr. inform.
19.25 **„To znowu Ty?"** - serial kom.
19.50 **Prognoza pogody**
19.55 **KOP** - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 **„Kameleon"** (powt.)
20.55 **Ulubione kawałki:** Goście Marka Niedźwieckiego - pr. muz.
22.00 **7 minut** - pr. inform.
22.10 **„Strefa zagrożenia"** - serial sf
23.00 **„Krzyk"** - musical USA, 1991, reż. J. Hornaday, wyk. John Travolta, James Walters, Linda Fiorentino, Michael Bacall (90 min.)
0.40 **„Strefa zagrożenia"** (powt.)

Kraków '3'

8.00 **„Co ludzie powiedzą"** - serial kom.
8.30 **Kronika**
8.40 **Wiara i życie** - mag. katol.
9.05 **Podpowiedzi w plenerze** - mag. turyst.
9.20 **Otwórz oczy** - pr. promocyjny
9.30 **„Opowieści Taty Bobra"** - serial anim.
10.00 **„Nartomania"** - film przyg. USA, 1990, reż. P. Winograd, wyk. R. Todd, Ch. Connors, F. Weber, J. Aleck (82 min.)
11.40 **„Wspaniałości przyrodnicze Europy"** - serial przyr.
12.35 **Dzień dzisiejszy Wielkiej Brytanii** - mag. kulturalny
13.05 **„Armia USA"** - serial dok.
13.35 **„Dusty"** - serial dla młodzieży
14.05 **„Gwiazdy Hollywood"** - serial dok.
14.35 **„Pod słońcem Afryki"** - serial przyr.
15.00 **Program dnia**
15.10 **„Animaniacy"** - serial anim.
15.30 **Cyrk gwiazd** - pr. rozr.
16.30 **Halo, słucham** - pr. publicyst.
17.00 **Paryskie pejzaże mody** - mag. mody
17.30 **Przepraszam, pomyłka** - teleturniej
18.00 **Gość TV Kraków**
18.10 **Kronika**
18.30 **„Rodzinna karuzela"** - serial kom.
19.05 **SziK czyli Kultura i Sztuka**
19.30 **„Doktor Kildare"** - serial obycz.
20.00 **„Pewnego razu w Miami"** - melodram. USA-wł., 1994, reż. Larry Ludman (79 min.)
21.20 **James Taylor Quartet** - pr. muz.
21.50 **Kronika**
22.00 **Nasza antena**
22.05 **Wiadomości sportowe**
22.15 **Little Richard:** Keep on Rockin - koncert
23.10 **7 dni ulica** - pr. satyr.
23.30 **Film na telefon: „Żelazny krąg"** - film sens. USA, 1979, reż. Richard Moore, wyk. David Carradine, Jeff Cooper, Roddy McDowall, Eli Wallach
lub **„Loża szyderców"** - ang. kom. obycz., 1988, reż. Michael Winner, wyk. Jeremy Irons, Anthony Hopkins, Prunella Scales, Sylvia Syms (108 min.)
1.40 **Zakończenie programu**

Polonia 1

5.30 **Home Shopping**
8.30 **Seriale anim. dla dzieci** (powt.)
10.00 **„Namiętności"** (powt.)
11.15 **Pełnym gazem** (powt.)
11.45 **Muzyka**
12.00 **Home Shopping**
16.00 **Seriale animowane dla dzieci**
17.40 **„Namiętności"** - serial
19.00 **Bliżej filmu** - mag. film.
19.30 **„Colorado Charlie"** - western wł., reż. R. Johnson, wyk. Charlie Lawrens, Barbara Hudson (95 min.)
21.15 **Escape** - mag. komputerowy
21.45 **Muzyka**
22.00 **Home Shopping**

TKK

16.30 Dzień dobry, tu TKK! **16.35** Czas dla dzieci **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Jak żyją Australijczycy - film dok. **18.05** Piosenki na karnawał **18.15** Historia słowem malowana **18.45** Bajki na dobranoc **19.10** Warto wiedzieć **19.30** Kopciuch - serial **20.20** Monitor kielecki **20.50** Portret marynarza - film dok. **21.05** Kolejowe przygody - serial **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Maltanki sokoła - film przyg. USA **23.20** Kielecki serwis inform. **23.35** Telegazeta

PTK 2

9.05 Telezakupy **10.00** Atomic TV **14.00** Wizjer PTK 2 - mag. nowości film. **14.25** Święty Mikołaj - film USA **16.00** Polo Dance - pr. satyr.-muz. **16.30** Biały Kieł - serial dla dzieci **17.00** Beverly Hills Teenagers - serial dla dzieci **17.30** Na horyzoncie - serial dok. **18.00** Dookoła sławy - mag. film. **19.00** KabelMan - mag. muz. **19.30** TV Party - mag. muzyki tanecznej **20.00** To cholerne Rio - kom. USA **21.40** Piknik Country - pr. muz. **22.00** Dom klownów - horror USA **23.25** Atomic TV **1.25** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Ameryka: droga do zwycięstwa - serial dok. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Molly i John Szubrawiec - western USA **13.40** Muzyka na każdą porę **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Leczą czy trują - serial popularnonauk. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Ściśle tajne - kom. sens. USA **17.35** Muzyka na każdą porę **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** My kobiety - kom. wł. **21.45** Muzyka na każdą porę **22.00** Pr. dnia **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **22.55** Byle do poniedziałku - serial kom. **23.20** Zakupy w ATV **23.50** Teatrzyk intryg przedstawia - serial krym. **0.15** Muzyka na każdą porę **1.00** To jest kino - mag. film. **1.30-2.00** Czas na miłość - serial obycz.

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Teledziennik **9.35** Bajki polskie **10.00** Kaboom Kazoom **10.25** Rysunkowe plansze Billa Cosby'ego **10.45** Złoty pociąg - film fab. **12.10** Telegazeta **15.55** Piosenka na powitanie **16.00** Wspaniałości przyrodnicze Europy **16.55** Rysunkowe plansze Billa Cosby'ego **17.20** Teledziennik **17.45** Gość TV Dami **18.05** Teleturniej 3 na 3 **18.50** Perły architektury czeskiej - film dok. **19.25** Prawdziwa historia o... - bajki **20.00** Teledziennik **20.25** Złoty pociąg - film fab. **21.40** Country line dance - pr. muz. **22.15** Teledziennik **22.40** Medium - horror **0.05** Piosenka na dobranoc **0.10** Telegazeta

HBO

14.00 Czarny książę - film przyg. USA **15.25** Akademia policyjna: Misja w Moskwie - kom. USA **17.00** Strzelając śmiechem - kom. USA **18.25** W krzywym zwierciadle: Europejskie wakacje - kom. USA **20.00** Na granicy ryzyka - film sens. USA **21.50** Nieznośny upływ czasu - kom. USA **23.25** W sieci - film sens. USA **1.30** I Bóg stworzył kobietę - film obycz. USA

Canal+

7.00 Żukosoczek - filmy anim. **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Simba, król zwierząt - serial anim. **8.25** (K) Trzy kroki po ziemi - pol. film obycz. **10.00** (K) Kamienny wyrok (powt.) **11.50** (K) Katastrofa sterowca Hindenburg - film dok. **12.20** (K) Nad obręczą (powt.) **13.55** The Doors in Europe - koncert **15.00** Trans World Sport - mag. sport. **15.55** (K) Studio Sport: Piłka nożna - Liga angielska **18.00** Bugs Bunny - filmy anim. **19.00** Moje tak zwane życie - serial kom. **20.00** (K) Corrina, Corrina - kom. obycz. USA **21.50** (K) Gra pozorów (powt.) **23.45** (K) Rój (powt.) **1.10** (K) Nie jesteśmy aniołami (powt.) **2.55** (K) Ludzie honoru (powt.) **5.10** (K) Rodzina Addamsów 2 (powt.)

DSF

3.00 Wrestling: WWF (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Abecadło sportu: Sporty zimowe **6.00** Automobilizm: Klasycy motoryzacji (powt.) **7.00** Z archiwum sportu: Idole (powt.) **7.30** Football Mundial (powt.) **8.30** Dominion - mag. reklamowy **9.00** Trans World Sport **10.00** W NBA (powt.) **11.00** Tenis ziemny: Turniej WTA w Sydney (finał) **12.30** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Berlinie **14.45** (na żywo) Hokej na lodzie: Liga niemiecka **17.00** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Stuttgarcie **20.55** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Hamburgu **23.00** Wrestling: WCW **0.00** Bilard: Mistrzostwa Niemiec w Bottrop **1.00** Best Direct - mag. reklamowy **1.30** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **2.30** Gillette World Sport Special (powt.)

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Slam - mag. koszykarski **9.30** Mag. narciarski **10.30** Narciarstwo alpejskie: PŚ w Courchevel (slalom równoległy) (najważniejsze wydarzenia) **11.00** (P) (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ kobiet w Bad Kleinkirchen (zjazd) **12.00** (P) (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Chamonix (zjazd) **13.30** (P) (na żywo) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Engelbergu (duża skocznia) **15.30** (P) Tenis ziemny: Turniej ATP w Sydney (finał) **17.30** (P) Biathlon: PŚ w Ruhpolding (wydarzenia dnia) **19.30** (P) Łyżwiarstwo szybkie: ME w Herrenveen (wydarzenia dnia) **21.00** (na żywo) Sport motocykl.: Halowy cross w Dortmundzie **22.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **23.00** Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Engelbergu (duża skocznia) (wydarzenia dnia) **0.00** Boks: Walki zawodowców (Jorge Luis Gonzalez - Ross Puritty, Jesse Ferguson - Everton Davis) **1.00** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **1.30-2.00** Eurosport Special - mag.

FilmNet

8.00 Mario i czarodziej - niem. dram. obycz. **10.00** Gdzie jesteś Klaudio? - film przyg. USA **12.00** Boże Narodzenie w Smoky Mountain - musical USA **14.00** Zastępcza żona - dram. obycz. USA **16.00** Podróże Guliwera (1) - film przyg. USA **18.00** Wielka kraina marzeń - film przyg. USA **20.00** Kocie oko - horror USA **21.30** Ciemna strona - horror USA **23.30** Studio Sport: Boks

PRO 7

5.50 Matlock (powt.) **6.35** Seriale anim. **12.00** Naprawdę dzikie zwierzęta - serial dok. **12.30** Koty: Mistrzowie przeżycia - film dok. **13.00** Dinosaurs - kom. W. Bryt. **14.40** Making of Jurassic Park - film dok. **15.40** MacGyver - serial **16.40** W tajnej misji - serial **17.40** Powrót do zaginionego świata - film przyg. USA **19.30** Wiad. **19.45** Police Squad - serial **20.15** Świadek - film krym. USA **22.25** Mad Max 3 - austral. film sens. **0.25** Comedy Factory **0.50** Komary śmierci - film sf USA **2.35** Wyspa doktora Moreau - film sf USA **4.10** Wiad. **4.20** W tajnej misji (powt.)

RTL

5.30 Seriale anim. i mag. dla dzieci **11.10** Power Rangers - serial **11.35** Gdzie jest Carmen Sandiego? - serial anim. **12.00** Mort i Phil - serial anim. **12.25** Salty - serial **13.15** Pełna chata - serial **13.40** Step by Step - serial **14.05** Bajer w Bel Air - serial **14.30** Pomoc domowa - serial **15.00** Świat według Bundych - serial **16.00** Beverly Hills, 90210 - serial **16.55** Melrose Place - serial **17.50** Central Park West - serial **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - Weekend **20.15** Soundmix Show **22.00** Co, proszę?! - show **23.00** Sobotnia noc z RTL - pr. rozr. **0.00** Krew bohaterów - film sf USA-austral. **1.35** Melrose Place (powt.) **2.20** Sobotnia noc z RTL (powt.) **3.15** Beverly Hills, 90210 (powt.) **4.00** Central Park West (powt.) **4.45** Bajer w Bel-Air (powt.) **5.05** Pełna chata (powt.)

SAT 1

3.30 Cagney i Lacey (powt.) **4.20** Ulice San Francisco (powt.) **5.10** Vera w południe (powt.) **6.00** Kerner (powt.) **6.50** Biblia - serial anim. **7.15** Lassie - serial **7.40** Catweazle - serial **8.10** Tarzan - serial **9.05** Kung-fu - serial **10.00** Rewolwer i melonik - serial **11.00** Time Tunnel - serial **11.55** Heartbreak High - serial **12.50** Star Trek - serial **13.50** Gwiezdny patrol - serial **15.00** Baywatch - serial **16.45** Szwarz w akcji - serial **17.45** Wiad. **17.55** Losowanie loterii liczbowej **18.00** Super mózg - show **19.00** Grease - film muz. USA **21.05** Gorączka sobotniej nocy - film muz. USA **23.20** Flashdance - film obycz. USA **1.00** Żyjąc - film muz. USA **2.40** Stockinger (powt.) **3.35** Kristian, Kristiane (powt.) **4.25** Zespół Alfa (powt.) **5.15** Walet, dama, Hörig (powt.) **5.40** Heartbreak High (powt.)

NIEDZIELA

12 stycznia 1997 r.

TVP1

7.00 **Rolnictwo na świecie:** Holandia
7.15 **Notowania**
7.45 **Dom** - mag.
8.05 **Poranek filmowy**
8.35 **Teleranek**
8.55 **Otwórz drzwi**
9.00 **„Flipper"** (12) - serial USA (teletekst)
9.45 **„Zaczarowane kalosze Williama"** - ang. serial anim.
10.00 **W Starym Kinie: „Daj buzi, Kate"** - film muz. USA, 1953, reż. George Sidney, wyk. Kathryn Grayson, Howard Keel, Ann Miller, Ron Randall (80 min.)

Na scenie teatru w Baltimore Fred Graham - autor, reżyser i aktor w jednej osobie - wystawia muzyczną przeróbkę Szekspirowskiego „Poskromienia złośnicy". W roli Katarzyny występuje jego była żona, znana aktorka L. Vanessi, w roli Blanki - jego nowa sympatia, pieśniarka L. Lane. Ze względu na swą karierę Lois życzliwie przyjmuje zaloty Freda, aczkolwiek zakochana jest w innym mężczyźnie. Tuż przed wyjściem na scenę Lilli - ciągle zakochana w byłym mężu - otrzymuje od niego ogromny bukiet kwiatów. Wzruszenie szybko ustępuje miejsca wściekłości, gdy okazuje się, że doręczone jej omyłkowo kwiaty przeznaczone były dla Lois...

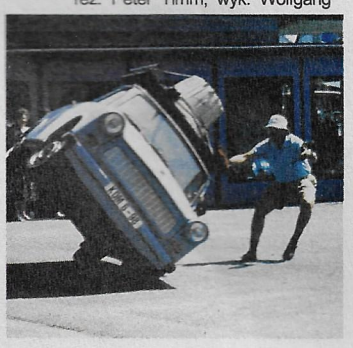
12.00 **Anioł Pański** - transmisja modlitwy Ojca Świętego
12.20 **Ludzki świat**
13.00 **Wiadomości**
13.10 **Tydzień**
13.40 **„Zwierzęta świata"**: „Safari na Wybrzeżu Szkieletowym" (2) - ang. film dok. (teletekst)
14.15 **Seriale wszech czasów: „Pogoda dla bogaczy"** (32) - serial obycz. USA
15.05 **TV Teatr Rozmaitości: „Ciężkie czasy"** M. Bałuckiego, reż. B. Borys-Damięcka, wyk. L. Pietraszak, R. Pazura, M. Kożuchowska (70 min.)
16.20 **Akcje Jedynki**
16.35 **Zielonym do góry**
17.00 **Teleexpress**
17.25 **Śmiechu warte** - pr. rozr.
17.50 **DTV** - pr. satyr.
18.10 **„Dr Quinn"** (107) - serial obycz. USA (teletekst)
19.00 **Wieczorynka: Myszka Miki i przyjaciele**
19.30 **Wiadomości**
20.00 **„Savannah"** (1/29) - serial USA, 1996, reż. Robyn Lively, wyk. Jamie Luner, Shannon Sturges (60 min.)
21.00 **Profesjonaliści:** Dyrygenci
21.35 **Rozwiązanie konkursu audiotele**
21.40 **Sportowa niedziela**
22.25 **Racja stanu**
23.00 **Fronda:** Anglia - Wiosna konwertytów
23.35 **Muzyczna Jedynka**
23.50 **„Inaczej niż w raju"** - kom. USA, 1984, reż. Jim Jarmusch, wyk. John Lurie, Eszter Balint, Richard Edson, Cecilia Stark (95 min.)

Szesnastoletnia Ewa (E. Balint) opuszcza ojczyste Węgry i wyrusza do ziemi obiecanej - Ameryki. W drodze do ciotki mieszkającej w Ohio, zatrzymuje się na kilka dni u kuzyna Williego (J. Lurie), który zarabia na życie hazardem. Początkowo tych dwoje nie może się znieść i nawet usiłowania mediacyjne przyjaciela Williego, Eddiego (R. Edson) nie przynoszą żadnych rezultatów we wzajemnych stosunkach. Wreszcie Ewa wyjeżdża. Po roku, Eddie i Willie odwiedzają ją w Cleveland, gdzie Ewa pracuje w barze szybkiej obsługi. Pełni nadziei na ucieczkę od smutnej codzienności, we trójkę podejmują decyzję o wyjeździe. Wyruszają w podróż na słoneczną Florydę. Okazuje się, że nawet tam nic nie zmienia się w ich szarej egzystencji. Każde z nich w dalszym ciągu jest samotne i zdane tylko na siebie.

1.15 **Wokół wielkiej sceny** - mag. operowy
1.45 **Zakończenie programu**

TVP2

7.00 **Echa tygodnia** (dla niesłyszących)
7.30 **Film dla niesłyszących: „Savannah"** (1/29) - serial
8.20 **Słowo na niedzielę** - mag. katol. (dla niesłyszących)
8.25 **Powitanie**
8.30 **Program lokalny**
9.30 **Mniejszości narodowe:** Trwanie
10.00 **Ojczyzna-polszczyzna:** O krawcu i szewcu
10.15 **Teatr dla dzieci: „Rap-łap-baja"** A. Puchały, reż. L. Wosiewicz, wyk. M. Dąbal, M. Stefańska, A. Mastalerz, J. Nowicki (40 min.)
11.00 **„Fascynujący świat zwierząt"** (1) „W krainie traw i na pustyni" - ang. film dok.
12.00 **Świat się śmieje: „Wakacje z trabantem"** - niem. kom. obycz., 1991, reż. Peter Timm, wyk. Wolfgang Stumph (na zdjęciu), Marie Gruber, Claudia Schmutzler (101 min.)



(A)
13.35 **„... i Bardotka stworzyła kobietę"** - fr. film dok.
14.30 **30 ton! Lista, lista** - lista przebojów
15.00 **Familiada** - teleturniej
15.30 **Ulica Sezamkowa** (wersja polska)
16.00 **Muzyczna Mandala** - Sylwester Kostecki Lew
16.20 **„Beverly Hills 90210"** (60) - serial obycz. USA
17.50 **Halo Dwójka**
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Va banque** - teleturniej
19.05 **7 dni świat**
19.35 **Dlaczego to my?** (1) Spełnione marzenie
20.00 **Linia specjalna:** Roman Jagieliński [audiotele: 0-70015022 głosy na NIE; 0-70015055 głosy na TAK]
21.00 **Panorama**
21.40 **„Świat według Garpa"** - film obycz. USA, 1982, reż. Gorge Roy Hill, wyk. Robin Williams, Mary Beth Hurt, Glenn Close, John Lithgow (100 min.)

Film jest opowieścią o perypetiach młodego pisarza, którego życie zdominowane jest przez ekscentryczną postawę matki, łamiącej wszelkie konwenanse. Film będący ekranizacją głośnej powieści J. Irvinga, w dowcipny i satyryczny sposób przekazuje szereg obserwacji.

0.00 **Panorama**
0.10 **Wiadomości sportowe**
0.15 **Laborka - 25 lat:** Laboratorium
1.00 **Zakończenie programu**

Polsat

6.00 **P.M.A.M. GRAIMY**
7.00 **Disco Polo Live**
8.00 **Jesteśmy** - mag. pr. katol.
8.30 **Fashion TV**
9.00 **Klips Klaps** - najmłodsza lista przebojów
9.30 **„Yogi, łowca skarbów"** (2) - serial anim. USA

Ulubieniec wszystkich dzieci, miś Yogi powraca do parku Jellystone, by wraz z grupą przyjaciół wieść pełne przygód życie. Seria animowana „Yogi, łowca skarbów" zawiera w sobie humor klasycznych opowieści animowanych i stanowi idealną rozrywkę dla całej rodziny.

10.00 **Disco Relax** - pr. rozr.
11.00 **„Pomoc domowa"** (52) - serial kom.
11.30 **„Tajemnicza wyspa"** (37, 38) - kanad.-nowozel. serial przyg.
12.30 **„Prawa północy"** - kanad. film sens., 1994, reż. Vic Sarin, wyk. Lolita Davidovich, Henry Czerny, Raoul Trujillo, Marcel Sabourin (90 min.)

Na dalekiej Arktyce 19-letni chłopak z plemienia Inuków zostaje oskarżony o gwałt. Kanadyjski prokurator żąda dla niego bardzo surowej kary. Wspólnota Inuków uważa, że podejrzany powinien być sądzony przez władze ich plemienia.

14.05 **Magazyn**
14.30 **Ręce, które leczą** - pr. Z. Nowaka
15.00 **Benny Hill** - serial kom.
15.30 **Dyżurny satyryk kraju** - pr. satyr.
16.00 **Informacje**
16.15 **Klub Polsatu**
16.45 **„Zakład"** - film obycz. USA, 1985, reż. Carl Reiner, wyk. John Candy i Karen Austin (na zdjęciu, str. 23), Rip Torn, Richard Crenna, (85 min.)
18.15 **Magazyn**
18.40 **Moim zdaniem** - komentarz polityczny
18.45 **Informacje**
19.00 **„Gwiezdna eskadra"** (19) - serial USA
20.00 **„Jeśli nadejdzie jutro"** (2) - serial obycz. USA
21.00 **Kino satelitarne: „Opowieść żołnierza"** - dram. sens. USA, 1984, reż. Norman Jewison, wyk. Howard Rollins Jr. Adolph Caesar, Denzel Washington, Wings Hauser (96 min.)

Akcja filmu rozgrywa się w czasie II wojny światowej. W wojskowej bazie w Luizjanie zostaje popełnione brutalne morderstwo, którego sprawcą jest czarnoskóry sierżant. Między żołnierzami wybuchają konflikty. Departament wojny wysyła czarnoskórego prawnika, aby na miejscu zajął się całą sprawą. Film jest dramatycznym obrazem ludzkiej bezwzględności, nienawiści i wielkiej tragedii konfliktów rasowych. Sztuka Ch. Fullera, na której oparto scenariusz tego filmu otrzymała w 1981 r. nagrodę Pulitzera. Obraz trzyma w nieustającym napięciu, przede wszystkim dzięki świetnej, ogromnie sugestywnej grze aktorów. Doskonałe studium charakterów. Film nominowany do nagrody Oscara w kategoriach: najlepszy film, najlepszy scenariusz i najlepszy odtwórca roli drugoplanowej - dla A. Caesara.

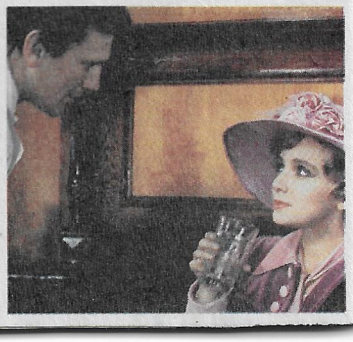
22.50 **Na każdy temat** - talkshow W. Orzechowskiego
23.50 **Egzamin dojrzałości** - pr. rozr.
0.50 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **„Zmiennicy"** (4) „Typowa logika damsko-męska" (powt.)
7.55 **Słowo na niedzielę** - pr. red. katol.
8.00 **Informacje Studia Kontakt** - pr. inform.
8.15 **Tańce polskie:** Łowicz - Zima
8.45 **„Mały Lord"** (37) - serial anim.
9.10 **Zaproszenie** - pr. krajozn.
9.30 **Niedzielne muzykowanie:** Mistrzowie batuty - Jan Krenz
10.15 **Panteon**
10.30 **Shalom Polin** - teleturniej
11.10 **Teatr familijny: „Chłopcy z Placu Broni"** (2) Ferenca Molnara, reż. M. Dejczer, wyk. B. Obuchowicz, B. Adamek, A. Hudziak, M. Walczewski (50 min.)
12.00 **Dla dzieci:** Na polską nutę
12.30 **Skarbiec** - mag. historyczny
13.00 **Sport z satelity:** Przeżyjmy to jeszcze raz
13.30 **Piraci w tawernie** - teleturniej
14.00 **U schyłku drugiego tysiąclecia** - spotkanie z prof. Zinem: Szopki polskie
14.20 **Profesjonaliści:** Rajdowcy
15.00 **Koncert Justyny Steczkowskiej**
16.00 **Biografie:** „Marzenia o wolności i równości - prof. Jerzy Zubrzycki" - film dok. J. Domaradzkiego
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Dla dzieci:** „Trzy misie" (12) - serial anim.
17.40 **Wspomnień czar: „Głos pustyni"** - pol. film arch.
19.15 **Wesoła gromadka Artosu** - pr. rozr.
19.40 **Dobranocka: „Maurycy i Hawranek"**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **„Rajska jabłoń"** - pol. film obycz., 1986, reż. B. Sass, wyk. M. Klubowicz i J. Englert (na zdjęciu obok), M. Ciunelis, P. Bajor, I. Drotowicz-Orkisz, (105 min.)

Akcja filmu rozgrywa się w początkach lat dwudziestych. Kwiryna i Roman są już małżeństwem i razem prowadzą sklep. Amelka wiedzie spokojne życie jako żona aptekarza. Bronka pracuje w Towarzystwie Dobroczynności. Jej zwierzchniczką jest żona Ignasia, która uważa, że zachowanie Bronki wobec mężczyzn jest niestosowane. Po decydującej rozmowie, Bronka składa wymówienie. Opuszczając dom Piędzickich, spotyka Ignasia, który wkrótce ją odwiedza. Odżywają pomiędzy nimi dawne uczucia. Ignacy nie chce jednak porzucać żony, wobec czego Bronka zaczyna spotykać się z innymi mężczyznami. Tymczasem Amelka, po skończonym romansie z bratankiem proboszcza, fliruje z nowo przyjętym pracownikiem męża. Pewnego wieczoru Amelka wyznaje mężowi prawdę o swym romansie. Ten, zdenerwowany prosi ją o tabletkę na uspokojenie. Amelka wsypuje mu do szklanki całą zawartość fiolki. W nocy aptekarz umiera. Podejrzana o otrucie go, Amelka zasiada na ławie oskarżonych. W procesie zapada jednak wyrok uniewinniający. Kwirynę spotyka tragedia, gdyż okazuje się, że Roman jest śmiertelnie chory na białaczkę. Jego śmierć jest dla niej strasznym ciosem. W czasie Świąt Wielkanocnych Bronka popełnia samobójstwo, rzucając się pod samochód. W tym samym czasie Amelka nie wytrzymuje napięcia psychicznego i wyznaje służącej, że zabiła męża. (A)

22.10 **Z lamusa techniki:** Zapomniany uczony - pr. A. Kozłowskiego
22.25 **Program na poniedziałek**
22.30 **Panorama**
23.00 **Nalepa to mój blues** - pr. rozr.
23.50 **Bezludna wyspa** - pr. rozr.
0.50 **„Peregrynacja polska"** - film dok. P. Załuckiego
1.40 **„Bohater w alfabecie"** (powt.)
2.00 **Informacje Studia Kontakt** (powt.)
2.15 **Profesjonaliści:** Rajdowcy (powt.)
3.00 **Panorama**
3.30 **„Rajska jabłoń"** (powt.)
5.15 **Z lamusa techniki:** Zapomniany uczony (powt.)
5.30 **Koncert Justyny Steczkowskiej** (powt.)
6.20 **Gorąca dziesiątka Muzycznej Jedynki** (powt.)



„Zakład" - *film obycz. USA.*
Przepracowany kontroler ruchu lotniczego wyjeżdża z rodziną na żeglarskie wakacje na Florydę. Wkrótce ze zdziwieniem przekonuje się, że jego miejsce pracy - wbrew jego dotychczasowej opinii - jest oazą spokoju i bezpieczeństwa.
Polsat, godz. 16.45 **(A)**

RTL7

7.00 **Siódemka zaprasza**
7.05 **„My i inne zwierzaki"** - serial przyr.
8.00 **Ukryta kamera** - pr. rozr.
8.35 **Siódemka dzieciom:** „Kramik z bajkami" - serial anim.
9.00 **„Szranki na lodzie"** (powt.)
10.35 **Siódemka dzieciom:** „Superpies", „Kramik z bajkami" - seriale anim.
11.30 **„Siódme poty"** (powt.)
12.25 **„Campbellowie"** (powt.)
13.25 **„Zaginiony świat"** (powt.)
13.55 **Siódemka dzieciom:** „Superpies", „Klejnot snów", „Kramik z bajkami" - seriale anim.
15.00 **„Autostrada do Nieba"** - serial familijny
16.00 **„Siódme Niebo"** - serial familijny
16.50 **„To znowu Ty?"** (powt.)
17.20 **„Niesamowity świat zwierząt"** - serial przyr.
17.50 **Ukryta kamera** - pr. rozr.
18.25 **Siódemka dzieciom:** „Kramik z bajkami", „Casper" - seriale anim.
19.15 **7 minut** - pr. inform.
19.25 **„To znowy Ty?"** - serial kom.
19.50 **Prognoza pogody**
19.55 **KOP** - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 **„Dwoje we mnie"** - kom. USA, 1984, reż. Carl Reiner, wyk. Steve Martin, Lily Tomlin, Richard Libertini, Victoria Tennant (93 min.)
Zdesperowany prawnik (S. Martin) nie może uwolnić się od ducha niedawno zmarłej starej panny. Ta nader zgryźliwa, a przy tym bogata kobieta, postanowiła po swej śmierci nawiedzić ciało i duszę prawnika. Nieszczęśnik powoli zatraca własne „ja", co przysparza problemów nie tylko jemu, ale całemu otoczeniu.
21.50 **Film dokumentalny**
22.50 **„Dwoje we mnie"** (powt.)
0.30 **Ukryta kamera** - pr. rozr.

Kraków '3'

8.00 **„Niezwykły świat wytwórni Hammer"** - serial dok.
8.30 **Rola** - mag. roln.
8.55 **Kalejdoskop sportowy**
9.30 **„Legenda o Białym Kle"** - serial anim.
10.00 **„Pewnego razu w Miami"** - melodram. USA-wł., 1994, reż. Larry Ludman (79 min.)
11.40 **„Korsarze"** - serial dok.
12.05 **„A w sercu ciągle maj"** - serial obycz.
12.55 **„Podróże w czasie i przestrzeni"** - serial przyr.
13.45 **Gorący punkt** - pr. publicyst.
14.05 **Z planu filmowego**
14.20 **Przeboje TV Kraków**
15.10 **„Świat w oczach Allegry"** - pr. dla dzieci
15.35 **„Opowieści o rekinach"** - serial dok.
16.30 **Album krakowskiej sztuki**
17.00 **W harmonii ze światem**
17.30 **Idol** - pr. muz.
17.55 **Gość TV Kraków**
18.10 **Kronika**
18.30 **„Ed, koń który mówi"** - serial kom.
19.05 **Republika dobrych dusz** - pr. studyjny
19.30 **„Wielcy rosyjscy kompozytorzy":** Piotr Czajkowski - serial dok.
20.00 **„Odzyskać twarz Leoli Harmon"** - dram. obycz. USA, 1983, reż. Fiedler Cook, wyk. Glynnis O'Connor, Armand Assante, Graig Wasson, Annie Potts (91 min.)
21.35 **Gość TV Kraków**
21.50 **Kronika**
22.00 **Nasza antena**
22.05 **Magazyn sportowy**
22.30 **Tomek Lipiński:** Nie pytaj mnie - koncert
23.00 **„Głód"** - film obycz. USA, 1990, reż. Henry Jaglom, wyk. Nelly Alard, Lisa Richards, Frances Bergen, Mary Crosby (110 min.)
0.50 **Zakończenie programu**

Polonia 1

5.30 **Home Shopping**
8.30 **Seriale anim. dla dzieci** (powt.)
10.00 **Escape** (powt.)
10.30 **Bliżej filmu** (powt.)
11.00 **W domu** (powt.)
11.30 **Tele Box** - mag. muz.
12.00 **Home Shopping**
16.00 **Seriale animowane dla dzieci**
17.40 **„Colorado Charlie"** (powt.)
19.30 **Koncert Wolfganga Amadeusza Mozarta**
20.30 **W domu** (powt.)
21.00 **Tele Box** (powt.)
21.30 **Sportsworld** - mag. sport.
22.20 **Home Shopping**

TKK

14.00 Powitanie **14.05** Tydzień w Kielcach - mag. inform. **14.35** Jak żyją Niemcy - film dok. **15.00** Niedzielne popołudnie z konkursem **15.50** West Gate - serial **16.50** Modna głowa **17.05** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.20** Kolejowe przygody - serial **17.50** Bajki na dobranoc **18.15** Maltanka sokoła - film przyg. USA **19.10** Tydzień w Kielcach **20.10** Telegazeta TKK

PTK 2

9.05 Telezakupy **10.00** Atomic TV **14.00** Wizjer PTK 2 - mag. nowości film. **14.25** Faraon - film pol. **16.05** Łapa za łapą - mag. nie tylko o psach **16.25** Reporter - mag. Pro-Cable **17.00** Kot w butach - serial dla dzieci **17.30** Czarodziejska Księga - bajki **18.00** Video Soul - muzyka **18.30** Kolejowe przygody wzdłuż Europy - serial dok. **19.00** Video Vibration - muzyka **19.30** XL - mag. muz. **20.00** Ofermy - kom. USA **21.30** Mega Dance - muzyka **22.00** F. T. W. - ang. film sens. **23.40** Wieczór jazzowy - mag. muz. Pro-Cable **0.20** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Błogosławiony lot - film dok. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Kariera Nikodema Dyzmy (4) - pol. serial obycz. **13.00** Chicago - amerykańskie wspomnienia - rep. **13.25** Uniwersytet w Chicago - rep. **13.40** Muzyka na każdą porę **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** To i moto - mag. motoryz. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Hitler - SS (1/3) - ang. film woj. **17.10** Powrót do źródeł - film dok. **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Smak muzyk - mag. muz. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Śniegi Kilimandżaro - film obycz. USA **22.00** Pr. dnia **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **23.30** Zakupy w ATV **0.00** My kobiety - kom. wł. **1.45-2.00** Muzyka na każdą porę

TV Dami

12.00 Piosenka na dzień dobry **12.10** Gość TV Dami **12.25** Prawdziwa historia o... - bajka **12.50** Koncert skrzypcowy Pory Roku - Zima **13.00** Transm. mszy św. **14.00** Tydzień z Dami **14.30** Teleturniej 3 na 3 **15.10** Retransm. meczu Czarni - Kazimierz **17.20** Wydarzenia **17.45** Tydzień z Dami **18.10** Oko w oko - Andrzej Mleczko **18.45** Bajki dla dzieci **19.00** Rolling Stones - koncert **20.00** Wydarzenia - mag. Teledziennika **20.25** Poznać Lisę - kom. **21.55** Wydarzenia **22.20** Miłość Lany - kom. **23.50** Telegazeta

HBO

14.50 Młodzi duchem - film obycz. USA **16.30** Rekiny Manhattanu - dram. obycz. USA **18.15** Boże, dopomóż! - kom. USA **20.00** Trzech muszkieterów - film kostium. USA **21.45** Wewnętrzny wróg - dram. obycz. USA **23.10** Nieśmiertelny - film sf USA **1.05** Obraz w czerni - thriller USA

Canal+

7.00 Bugs Bunny - filmy anim. **8.00** (K) Simba, król zwierząt - serial anim. **8.25** (K) Mieszkańcy urwisk - film dok. **8.50** (K) Spisek w Boże Narodzenie (powt.) **10.20** (K) Powwow Siuksów - film dok. **10.45** (K) Trudne zwycięstwo (powt.) **12.30** (K) Piękna i bestie - film dok. **13.25** (K) W pogoni za sukcesem (powt.) **15.20** (K) I kto to mówi! 3 (powt.) **16.55** (K) Studio Sport: Piłka nożna - Liga angielska (Tottenham - Manchester United) **19.00** Przygody Brisco County Juniora - serial **20.00** (K) Randka z Marilyn Monroe - film obycz. USA **21.30** (K) Firma (powt.) **0.00** (K) Kuchnia Filmowa: Firma **0.25** (K) Łańcuch poleceń (powt.) **2.05** (K) Skazani na Shawshank (powt.) **4.25** (K) Pole rażenia (powt.) **6.05** (K) Elle McPherson - film dok.

DSF

3.00 Wrestling: WCW (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Automobilizm: Klasycy motoryzacji (powt.) **6.00** Gillette World Sport Special (powt.) **6.30** Bilard: Mistrzostwa Niemiec w Bottrop (powt.) **7.00** Mistrzowie boksu (powt.) **7.30** Tenis ziemny: Turniej WTA w Sydney (finał) (powt.) **9.00** Dominion - mag. reklamowy **9.30** Mag. podróżniczy DSF: 1000 kilometrów przez Ural **10.00** Normalni - mag. ludzi niepełnospr. **10.30** Hokej na lodzie: Liga niemiecka (powt.) **11.30** Football Mundial (powt.) **12.00** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Berlinie **15.00** Trans World Sport (powt.) **16.00** Kulturystyka: Najsilniejsi mężczyźni świata **17.00** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Stuttgarcie **20.45** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Hamburgu **23.00** Futbol amerykański: NFL (finał) **2.00** Bilard: Embassy World Snooker Championship

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Snowboard: PŚ w Lenggries (najważniejsze wydarzenia) **10.00** (P) (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Chamonix (slalom do kombinacji - 1 przejazd) **11.00** (P) (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ kobiet w Bad Kleinkirchen (supergigant) **12.15** (na żywo) Snowboard: PŚ w Lenggries (slalom) **13.00** (P) (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Chamonix (slalom do kombinacji - 2 przejazd) **13.30** (P) (na żywo) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Engelbergu (duża skocznia) **15.30** (P) Biathlon: PŚ w Ruhpolding (wydarzenia dnia) **17.30** Sport motocykl.: Halowy cross w Dortmundzie (najważniejsze wydarzenia) **19.30** (P) Łyżwiarstwo szybkie: ME w Herrenveen (wydarzenia dnia) **21.30** Boks: Roy Jones Jr. - portret **22.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **23.00** Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Engelbergu (duża skocznia) (wydarzenia dnia) **0.00** Przygoda: Rajd samochodów terenowych w Australii (najważniejsze wydarzenia) **1.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

8.00 Problemy chodzą parami - kom. USA **10.00** Szczenięce lata - kanad.-argent. film obycz. **12.00** Sherlock Holmes: Kobieta w zieleni - film krym. USA **14.25** Studio Sport: Piłka nożna (liga włoska) **16.30** Podróże Guliwera (2) - film przyg. USA **18.00** Zabaweczki - kom. USA **20.00** Wyścig ze śmiercią - thriller USA **22.00** Studio Sport: Piłka nożna (liga włoska) **0.00** Wampiry (2) - film dok. USA

PRO 7

5.50 Pod słońcem Kalifornii (powt.) **6.35** Seriale anim. **13.15** Flinstones: Hollyrock a bye Baby - film anim. USA **15.00** Milion lat przed naszą erą - ang. film przyg. **16.45** Ostatni dinozaur - film sf USA-jap. **18.30** Świat cudów - mag. dok. **19.30** Wiad. **19.20** Świat cudów - mag. dok. **19.30** Jurassic Park - film przyg. USA **22.10** Conan barbarzyńca - film sf USA **0.25** Ryzyko - film przyg. USA **2.00** Dwóch na dwóch - talkshow **2.30** Wiad. **2.40** 20 Million Miles to Earth - film sf USA **4.00** Wiad. **4.10** MacGyver (powt.)

RTL

5.30 Seriale anim. i mag. dla dzieci **11.20** Galactica - serial **12.10** Co nowego u Disneya? - rep. **12.20** In Search of the Castaways - film przyg. USA **14.10** Drużyna A - serial **15.05** SeaQuest 2032 - serial **16.00** Herkules - serial **16.55** Xena - serial **17.45** Naturalnie! - mag. o zwierzętach **18.45** Wiad. **19.10** Wołanie o pomoc - dramatyczne akcje ratunkowe **20.15** Nich mit Leo - kom. niem. **22.00** Spiegel TV - mag. **22.45** W krzyżowym ogniu pytań - talkshow **23.40** Prime Time - Spätausgabe - mag. kulturalny **23.55** Kanał 4: Dokument - mag. **0.30** Przystanek Alaska - serial **1.20** Let the Blood Run Free - serial **3.00** Hans Meiser (powt.) **3.50** Ilona Christen (powt.) **4.40** Bärbel Schäfer (powt.) **5.45** Exclusiv (powt.)

SAT 1

6.30 Słoneczny patrol (powt.) **7.20** Gwiezdy patrol (powt.) **8.10** Star Trek (powt.) **9.00** Phar Lap - austral. film o sporcie **10.50** Triumph of the Man Called Horse - western USA-meks.-hiszp. **12.20** Hoch droben auf dem Berg - niem. film obycz. **14.10** Duży - kom. USA **16.10** Północ - Południe - serial **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Tylko miłość się liczy - show **20.00** Party u Gottschalka - show **22.00** Dyskusje w wieży - talkshow **23.00** Spiegel TV - mag. report. **23.30** 24 godziny - mag. report. **0.00** Widziane w ten sposób - rozważania o współczesności **0.05** Luigis Ladies - austral. kom. obycz. **1.50** Północ (powt.) **3.20** Catweazle (powt.) **3.45** Duży (powt.)

PONIEDZIAŁEK

tele-echo

13 stycznia 1997 r.

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?** [audiotele: 0-70055560-2]
8.00 **„Murphy Brown"** (92) - serial kom. USA
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Dla dzieci:** Szóstka na szóstkę - teleturniej
9.05 **Gimnastyka dla przedszkolaków**
9.10 **Dla dzieci:** Mama i ja
9.30 **Dla dzieci:** Domowe przedszkole
9.55 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.05 **„Dr Quinn"** (107) (powt.)
10.50 **Piraci** - teleturniej
11.15 **Zrób to tak jak my:** Sukienka karnawałowa
11.30 **Bez przebaczenia** - mag. film.
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. mag. inform.
12.20 **Magazyn Notowań:** Kiedy farma nie wystarcza
12.50 **Giełda pracy, giełda szans**
13.10 **Miniatury:** Poezje wybrane Kazimiery Iłłakowiczówny
13.15 **Eko: „Cudowna planeta II"** (1/9) „Ocean - kolebka życia" - fr.-jap. serial dok.
14.05 **Zielonym do góry**
14.25 **Agenda 21**
14.50 **No problem** - nauka j. angielskiego
15.00 **Wiadomości**
15.10 **Żyć skuteczniej**
15.20 **Zapowiedź programu**
15.25 **„Watatatow"** (17) - serial kanad.
15.50 **Dla młodych widzów:** Luz
16.15 **Dla dzieci:** „Konik Garbusek" (2) - film anim.
16.40 **Tydzień prezydenta**
17.00 **Teleexpress**
17.25 **„Moda na sukces"** - serial obycz. USA
17.50 **Rock Front** - mag. muzyki rockowej
18.10 **Forum** - pr. publicyst. [audiotele: 0-70015011 - opcja 1; 0-700150-12 - opcja 2]
19.00 **Wieczorynka** (filmy przyrodnicze)
19.30 **Wiadomości**
20.10 **Teatr TV: „Sprawa Stawrogina"** F. Dostojewskiego, reż. K. Zaleski, wyk. P. Adamczyk, L. Korsakówna, J. Nowicki, J. Gajewski (105 min.)

Autorem sztuki jest znakomity powieściopisarz rosyjski F. Dostojewski, uważany za mistrza prozy psychologicznej. Jego twórczość wywarła olbrzymi wpływ nie tylko na literaturę rosyjską, ale także na literatrę światową. Dostojewski był nowatorem w tworzeniu konstrukcji powieściowej i pogłębianiu analizy psychologicznej postaci.

22.00 **MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna** - pr. rozr.
22.30 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
23.00 **W jednym życiu** - rep.
23.35 **Mistrzowie kina: Carlos Saura - „Zniewaga"** - hiszp. film fab., 1993, reż. C. Saura, wyk. A. Banderas (na zdjęciu, str. 25), F. Neri, C. Malla (100 min.)
1.20 **Wiadomości**
1.25 **Bez znieczulenia, czyli jest coś straszniejszego niż wizyta u dentysty**
2.00 **Zakończenie programu**

TVP2

6.45 **Kurs języka angielskiego**
7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe** (powt.)
7.10 **Poranny magazyn Dwójki:** Dziennik krajowy
7.50 **Akademia Zdrowia Dwójki** - pr. sport. [audiotele: 0-70055666]
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Maski napadają na bank"** - serial ros.
9.00 **Świat kobiet** - mag. [audiotele: 0-70035277]
9.30 **„Nasza wielka rodzina"** (17) „Balet w przezroczystych wodach" - jap. serial dok.
10.00 **Dla dzieci:** Krzyżówka 13-latków
10.25 **Familiada** (powt.)
10.50 **Sportowe hobby**
11.15 **„Fin du monde, czyli obraz świata po jego końcu"** - film dok. o Franciszku Starowieyskim
12.10 **Dozwolone od lat 40.**
13.00 **Panorama**
13.20 **„Tam gdzie zaczyna się niebo"** (2) - serial fr.
14.10 **Muzyczne nowości Dwójki**
14.25 **Clipol** - mag. muz.
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Spiderman, człowiek pająk"** (15) - serial anim. USA
15.25 **Akademia Zdrowia Dwójki** (powt.)
15.35 **Nie tylko w koszarach**
16.00 **Panorama**
16.10 **Studio Sport:** Koszykówka zawodowa NBA
17.00 **Dopóki żyje ostatni świadek**
17.30 **Program lokalny**
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Koło fortuny** - teleturniej [audiotele: o-70055500]
19.05 **Listy z Rosji - bez prawa wyboru** - pr. publicyst.
19.35 **Krzyżówka 13-latków** (powt.)
20.05 **„Z archiwum X"** - serial sens. USA
20.50 **Halo Dwójka**
21.00 **Panorama**
21.30 **Wiadomości sportowe**
21.40 **Auto** - mag. motoryz.
22.05 **„M.A.S.H."** (39) - serial kom. USA

Na zdjęciu scena zbiorowa. (A)

22.30 **Ogród sztuk:** Skąd zło?
23.05 **Okna - władza**
23.45 **Laureaci XI Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego:** Sylwetka laureatki - Anny Reniak (V nagroda)
0.10 **Panorama**
0.20 **Znaki zapytania:** Prawda
0.55 **Teatr musi grać** - rep.
1.20 **„Galileusz"** - wł. film biogr., 1990, reż. Liliana Cavani, wyk. Cyril Cusack, Gigi Ballista, Gulio Broggi, Lou Castel (90 min.)

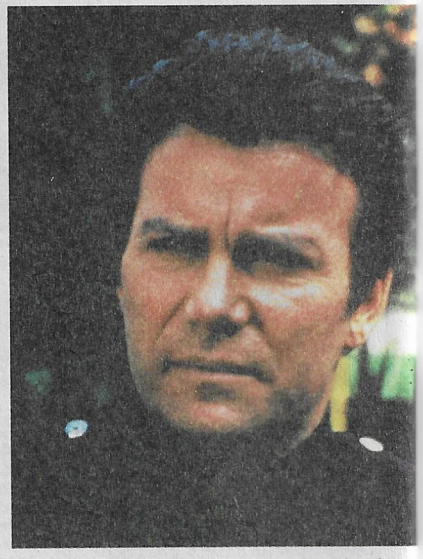
Bohaterem filmu jest włoski fizyk, astronom i filozof żyjący na przełomie XVI i XVII w. Galileusz był twórcą podstaw eksperymentalno-matematycznych metod badawczych w przyrodoznawstwie. Profesor matematyki na uniwersytecie w Pizie i Padwie borykał się z problemami akceptacji swych badań naukowych. W 1583 r. odkrył prawo ruchu, kilka lat później stał się odkrywcą prawa swobodnego spadania ciał. Jako jeden z pierwszych zbudował lunetę...

2.50 **Zakończenie programu**

Polsat

6.00 **„Kojak"** - serial krym. USA
7.00 **Poranek z Polsatem**
7.55 **Poranne informacje**
8.00 **Polityczne graffiti**
8.15 **Klub Fitness Woman**
8.30 **„Candy-Candy"** - serial anim. dla dzieci
9.00 **„MacGyver"** (96) - serial sens. USA
10.00 **„Żar młodości"** (96) - kanad. serial obycz.
11.00 **„Gwiezdna eskadra"** (19) - serial USA
12.00 **Disco Polo Live**
13.00 **P.M.A.M. GRAMY**
13.30 **Miss Telewizji**
14.00 **Dyżurny satyryk kraju** - pr. satyr.
14.30 **Klub satyryków** - pr. rozr.
15.00 **HALOGRAMY** - mag. muz. [tel. 0-700-76-701]
15.20 **Ye! Ye! Ye!** - pr. muz. dla dzieci
15.30 **„Yogi, łowca skarbów"** (2) - serial anim. dla dzieci
16.00 **Informacje**
16.15 **Twój lekarz** - mag. med.
16.45 **Trzy kwadraty:** gra - zabawa [tel. 0-700-76-661]
17.10 **Kalambury** - pr. rozr.
17.40 **„Skrzydła"** (57) - serial kom. USA
18.10 **„Świat według Bundych"** (86) - serial kom. USA
18.40 **Moim zdaniem** - komentarz polityczny
18.45 **Informacje**
19.00 **„MacGyver"** (96) - serial sens. USA
19.50 **Losowania LOTTO**
20.00 **Film na telefon:** [0-700-76-601] **„Dziesiąty poziom"** - film sens. USA, 1976, reż. Charles S. Dubin, wyk. William Shatner (na zdjęciu u góry), Lynn Carlin, Ossie Davis, Estelle Parsons (95 min.)

Stephen Turner, profesor psychologii poddaje niezwykłemu eksperymentowi grupę nie podejrzewających niczego osób. Wiedząc, że za swój czyn zostanie uwolniony od moralnej odpowiedzialności, nieobliczalny naukowiec w okrutny sposób traktuje biorących w tajemniczym doświadczeniu ludzi. (A)



lub [0-700-76-602] **„Wietnam, Teksas"** - film obycz. USA, 1991, reż. Robert Ginty, wyk. Robert Ginty, Tim Thomerson, Kieu Chinh, (92 min.)

Ksiądz, weteran z Wietnamu wyjeżdża ponownie na Daleki Wschód, aby odszukać swą dawną kochankę i dziecko.

22.00 **Informacje i biznes informacje**
22.25 **Polityczne graffiti**
22.35 **„Gliniarz i prokurator"** (4) - serial sens. USA
23.30 **Magazyn sportowy**
0.40 **„Żar młodości"** (96) (powt.)
1.30 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.15 **Biografie:** „Marzenia o wolności i równości" (powt.)
8.15 **Informacje Studia Kontakt** (powt.)
8.30 **Wiadomości**
8.45 **Kto jest kim w Polsce** (powt.)
9.00 **Dla dzieci:** Ala i As
9.15 **Muzzy w Gondolandii** (powt.)
9.20 **Tata, a Marcin powiedział:** Łowca i bojownik (powt.)
9.30 **Program publicystyczny** (powt.)
10.00 **„Fitness Club"** (18) (powt.)
10.30 **Magazyn teatralny** (powt.)
11.00 **Zwyczaje i obrzędy:** Żeniacka (powt.)
11.30 **Gorąca dziesiątka Muzycznej Jedynki** (powt.)
12.00 **Wiadomości**
12.15 **„Rajska jabłoń"** (powt.)
13.55 **Z lamusa techniki:** Zapomniany uczony (powt.)
14.10 **Przegląd prasy polonijnej**
14.30 **Rozmowa dnia**
15.00 **Panorama**
15.20 **Zapowiedź programu**
15.30 **Rody fabrykanckie:** Poznańscy - pr. L. Skrzydło
16.00 **Film dokumentalny**
16.30 **Sportowy tydzień**
16.50 **Kto jest kim w Polsce**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Dla dzieci:** Ciuchcia
17.45 **Krzyżówka szczęścia** - teleturniej
18.15 **„Trzecia granica"** (7) „Mylne szlaki" - pol. serial przyg.
19.15 **Dance Maxx** - pr. rozr.
19.40 **Dobranocka: „Mały pingwin Pik-Pok"**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **Czarne, białe i w kolorze: „Pożegnania"** - pol. film obycz., 1958, reż. W. J. Has, wyk. T. Janczar, M. Wachowiak, G. Holoubek, Z. Mrożewski (90 min.)

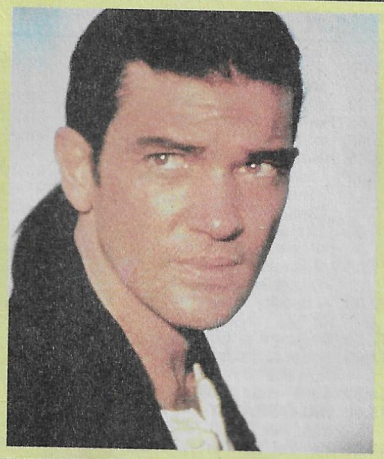
Akcja filmu rozgrywa się latem 1939 r. Paweł, młody chłopak buntujący się przeciwko swojej mieszczańskiej rodzinie, spędza wieczór w lokalu, gdzie poznaje fordanserkę Lidkę. Dziewczyna od początku intryguje go i zaciekawia. Rano jadą do Podkowy Leśnej i zamieszkują w pensjonacie „Quo Vadis". Łącząca ich sympatia przeradza się w miłość. Nieoczekiwanie przyjeżdża ojciec chłopaka i zmusza go do powrotu do domu. Wybucha wojna. Paweł trafia do obozu w Oświęcimiu. Po dwóch latach powraca do Podkowy Leśnej, gdzie mieszka jego ciotka. Tu spotyka Lidkę, która obecnie jest żoną Mirka, jego dalekiego kuzyna. Odżywa w nich dawne uczucie, ale oboje nie są w stanie podjąć żadnej decyzji, która mogłaby zmienić ich życie. Dopiero kiedy w obliczu zbliżającego się frontu Mirek ucieka, Lidka postanawia zostać z Pawłem. Scenariusz powstał na motywach powieści S. Dygata.

22.15 **Dziennik Telewizyjny** - pr. satyr.
22.25 **Program na wtorek**
22.30 **Panorama**
23.00 **Spojrzenia na Polskę** - pr. publicyst.
23.20 **Dziedzictwo**
0.00 **Camerata 2:** Pamięci Witolda Lutosławskiego - mag. muz.
0.30 **Sportowy tydzień** (powt.)
0.50 **Panorama**
1.00 **„Trzecia granica"** (7) „Mylne szlaki" (powt.)
2.00 **Dance Maxx** (powt.)
2.30 **Film dokumentalny** (powt.)
3.00 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
3.30 **Czarne, białe i w kolorze: „Pożegnania"** (powt.)
5.20 **Dziennik Telewizyjny** (powt.)
5.30 **Krzyżówka szczęścia** (powt.)
6.00 **Spojrzenia na Polskę** (powt.)
6.20 **Dziedzictwo** (powt.)

Mistrzowie kina: Carlos Saura - „Zniewaga" - *hiszp. film fab.*

Reżyserem filmu jest C. Saura, absolwent madryckiej szkoły filmowej. Debiutem tego hiszpańskiego artysty stał się realistyczny film „Los golfos" z 1960 r., próbujący ukazać sprzeczności hiszpańskiej rzeczywistości i uniknąć przy tym moralizatorstwa. Po zatargach z cenzurą Saura uciekł się do metaforyki, wyostrzając własne środki wyrazu, w duchu bliskie Bunuelowi. Czołową aktorką filmów, których bohaterowie z reguły uwikłani byli w kompleksy przeszłości i obsesje wspomnień, stanowiące istotny element poetyki reżysera - stała się jego żona, G. Chaplin.

TVP1, godz. 23.35 **(A)**



RTL7

7.00 Siódemka zaprasza
7.05 Teledyski
8.00 **Siódemka dzieciom:** „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
8.55 **„Z pomocą Niebios"** (powt.)
9.40 **Teleshopping**
10.05 **„Autostrada do Nieba"** (powt.)
11.00 **„Siódme Niebo"** (powt.)
11.45 **Teledyski**
12.25 **Film dokumentalny**
13.15 **Teleshopping**
13.55 **„Casper"** - serial anim.
14.20 **„Z pomocą Niebios"** (powt.)
15.05 **Gram w Siódemkę:** Siedem pokus - pr. muz.
15.50 **Siódemka dzieciom:** „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.45 **„To znowy Ty?"** (powt.)
17.15 **Gram w Siódemkę:** Siedem pokus (powt.)
18.00 **„Capital News"** - serial obycz.
18.50 **Polskie seriale animowane:** „Bolek i Lolek", „Reksio"
19.15 **7 minut** - pr. inform.
19.25 **„To znowu Ty?"** - serial kom.
19.50 **Prognoza pogody**
19.55 **KOP** - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 **„Pod czułą kontrolą"** - film obycz. USA, 1983, reż. Bruce Beresford, wyk. Robert Duvall, Tess Harper, Allan Hubbard, Ellen Barkin (89 min.)

Małe miasteczko w Teksasie: Mac Sledge (R. Duvall), niegdyś gwiazdor muzyki country i wzór dla wszystkich wykonawców na południowym zachodzie, kończy karierę grając w knajpach i upijając się do nieprzytomności. Pewnego dnia budzi się z pijackiego transu i uświadamia sobie, że jest skończony jako człowiek i artysta - żyje wyłącznie dzięki pomocy właścicielki miejscowego motelu. Rosa Lee (T. Harper) zatrudnia go do sprzątania pokoi pod warunkiem, że w czasie pracy jest trzeźwy.

21.50 **„Policjanci z Miami"** - serial krym.
22.45 **7 minut** - pr. inform.
22.55 **Ulubione kawałki:** Goście Marka Niedźwieckiego (powt.)
23.55 **„Pod czułą kontrolą"** (powt.)
1.25 **Gram w Siódemkę:** Siedem pokus (powt.)

Kraków '3'

8.00 Kronika
8.10 Kraków na dzień dobry
8.30 **„Król Artur i Rycerze Okrągłego Stołu"** - serial anim.
9.05 **„Maria Celeste"** - serial obycz.
9.40 **Idol** - pr. muz.
10.10 **„Odzyskać twarz Leoli Harmon"** - dram. obycz. USA, 1983, reż. Fiedler Cook, wyk. Glynnis O'Connor, Armand Assante, Graig Wasson, Annie Potts (91 min.)
11.45 **Cyklomotoabecadło** - pr. dla dzieci
12.00 **Retransmisja TV Polonia**
15.00 **Program dnia**
15.10 **„Czterej muzykanci z Bremy"** - serial anim.
15.35 **„John Ross - afrykańska przygoda"** - serial przyg.
16.00 **„Elidor"** - serial dla młodzieży
16.25 **„Kocham moje miasto"** - serial dla młodzieży
16.45 **Magazyn rodzinny**
17.00 **Opinie** - pr. publicyst.
17.30 **Na celowniku** - mag. wojskowy
18.00 **Gość TV Kraków**
18.10 **Kronika**
18.30 **„Maria Celeste"** - serial obycz.
19.15 **Wieczór z TV Kraków**
20.00 **„Przylądek Canaveral"** (1/20) - serial obycz. USA, 1996, wyk. Corbin Bernsen, Adam Baldwin, Cameron Bancroft, Tyra Ferrell
20.45 **„Poza rok 2000"** - pr. popularnonaukowy
21.30 **Gość TV Kraków**
21.50 **Kronika**
22.00 **Nasza antena**
22.05 **Studio Sport**
22.10 **Z medycyną na Ty** - mag. med.
22.30 **Czyste szaleństwo** - pr. sport.
23.00 **„Zaślubiny ze śmiercią"** - ukraiński dram. społ., 1992, reż. Mykoła Maszczenko, wyk. Oleg Sawkin (80 min.)
0.20 **Zakończenie programu**

Polonia 1

5.30 Home Shopping
8.30 Seriale anim. dla dzieci (powt.)
10.00 „Namiętności" (powt.)
11.15 Pełnym gazem (powt.)
11.45 Muzyka
12.00 Home Shopping
16.00 Seriale animowane dla dzieci
17.40 „Namiętności" - serial
19.00 W domu - mag.
19.30 „Gorączka złota" - kom. USA, 1925, reż. Ch. Chaplin, wyk. Ch. Chaplin, M. Swain, G. Hale, T. Murray (115 min.)

Film pt. „Gorączka złota" pierwotnie powstał w niemej wersji, dopiero w 1942 r. zrealizowano wersję opatrzoną mówionym komentarzem. Obraz opowiada o perypetiach niezdarnego i naiwnego poszukiwacza złota, któremu dosłownie nic się nie udaje. Spadają nań wszystkie możliwe nieszczęścia tego świata, a i on sam przynosi pecha osobom znajdującym się w jego towarzystwie.

21.15 **Escape** (powt.)
21.45 **Muzyka**
22.00 **Home Shopping**

TKK

16.30 Dzień dobry, Tu TKK! **16.35** Jak żyją Niemcy - film dok. **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Warto wiedzieć **18.00** Planeta moda - serial **18.30** Ludzie i sprawy **18.45** Bajki dla dzieci **19.10** Saper - teleturniej na telefon **19.30** West Gate - serial **20.30** Muzyczne spotkanie z Carly Simon **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Kopciuch - serial wenez. **22.45** Ludzie i sprawy **23.00** Jak żyją Meksykanie - film dok. **23.25** Kielecki serwis inform. (powt.) **23.40** Telegazeta TKK

PTK 2

14.05 Teleshoping **15.00** Atomic TV **17.00** Pan Bogus - serial dla dzieci **17.30** Królik, Struś i ferajna - serial dla dzieci **18.00** Disco Polo Mix **18.30** Anastasia - serial grecki **19.00** Heart & Soul - muzyka **19.30** TV Party - mag. muzyki tanecznej **20.00** Heartbeat - ang. serial krym.-obycz. **21.00** Ruchome obrazy - mag. film. **21.30** To i moto - sport i motoryzacja **22.00** W cieniu Chin - thriller polit. USA **23.45** Piknik Country - pr. muz. **0.15** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Leczą czy trują - serial popularnonauk. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Ściśle tajne - kom. sens. USA **13.35** Muzyka na każdą porę **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Teatrzyk intryg przedstawia - serial krym. **16.30** Muzyka na każdą porę **17.00** To jest kino - mag. film. **17.30** Czas na miłość - serial obycz. **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Ameryka: droga do zwycięstwa - serial dok. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Łowcy bananów - kom. duńska **21.20** Dziękujemy, panie Bell - film dok. **21.45** Muzyka na każdą porę **22.00** Pr. dnia **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** Smak muzyk - mag. muz. **23.30** Zakupy w ATV **0.00-2.00** Śniegi Kilimandżaro - film obycz. USA

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Wydarzenia (powt.) **9.35** Tydzień z Dami **10.00** Bajki dla dzieci **10.15** Rolling Stones - koncert **11.15** Oko w oko - Andrzej Mleczko **11.50** Telegazeta **16.00** Piosenka na powitanie **16.05** Pielęgnacja niemowląt - porady **16.55** Karaoke - pr. muz. **17.20** Teledziennik **17.45** Z tygodnia na tydzień - pr. na żywo **18.10** Anastazja - film fab. **18.35** Prawdziwa historia o... - bajki **19.05** Wiek XXI **20.00** Teledziennik **20.25** Echa sportowego weekendu **21.00** Poza prawem - kom. **22.45** Teledziennik **23.10** Piosenka na dobranoc **23.15** Telegazeta

HBO

14.35 Trancers - film sf USA **15.50** Rock i ktoś nie z tej Ziemi - film sf USA **17.10** Małe potwory - film przyg. USA **18.50** Mistrz sztuki walk Wschodu: Życie Bruce'a Lee - film dok. **20.00** Koszmar z ulicy Wiązów 4: Władca snów - horror USA **21.35** Infiltrator - dram. sens. USA **23.10** Koncert RocknRoll Hall of Fame - koncert

Canal+

7.00 Muzyczny Budzik **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Kto tu rządzi? - serial **8.25** (K) Kornblumenblau (powt.) **9.55** (K) Naga broń 2 1/2 (powt.) **11.15** (K) Underground (powt.) **14.00** (K) Stinky i Jake przedstawiają - serial **14.25** (K) Moje drugie ja - serial kom. **14.50** (K) Słynne samochody: Cadillac - film dok. **15.50** (K) Shirley Valentine (powt.) **17.35** (K) Miasteczko Sauerkraut - serial anim. **18.00-20.00** Okno otwarte Na gapę - blok programów: **18.00** Diabelski Młyn - filmy anim. **18.20** Nie przegap **18.25** Cyberia **18.30** Pogoda **18.50** Mundial Futbol i Bramka Tygodnia - mag. piłki nożnej (konkurs audiotele) **19.20** x 5 - mini-mag. region. **19.25** Szaleję za tobą - serial kom. **19.50** Aktualn. film. **20.00** (K) Gladiator - film sens. USA **21.40** (K) Sport+ - mag. sport. **23.10** (K) Frankie i Johnny (powt.) **1.05** (K) Goście, goście... (powt.) **2.50** (K) Leatherface (powt.) **4.10** (K) Tak pragnę cię kochać (powt.) **5.40** (K) Żywy dowód - HIV i dążenie do szczęścia - film dok.

DSF

3.00 Automobilizm: Klasycy motoryzacji (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Futbol amerykański: NFL (powt.) **8.00** Dominion - mag. reklamowy **8.30** Super kibic (powt.) **9.15** Trans World Sport (powt.) **10.15** Portret sportowca **10.30** Piłka nożna: Halowy turniej w Stuttgarcie (powt.) **12.15** W NBA (powt.) **13.15** Super kibic (powt.) **14.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **15.00** Normalni (powt.) **15.30** Kaskaderzy - mag. **16.15** Piłka nożna: Halowy turniej w Stuttgarcie (powt.) **18.00** Super kibic - teleturniej **18.45** Wiad. sport. **18.50** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Hanowerze **23.20** Wiad. sport. **23.30** Futbol amerykański: NFL **0.30** Normalni (powt.) **1.00** Best Direct - mag. reklamowy **1.30** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **2.30** Z archiwum sportu: Galeria sław (powt.)

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Narciarstwo klasyczne: PŚ w biegach w Hakuba (najważniejsze wydarzenia) **11.00** (na żywo) Tenis ziemny: Australian Open **13.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **20.30** (P) Speedworld - mag. **21.30** (P) Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **22.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **23.00** (P) Eurogol - mag. **0.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

7.00 Montana - serial anim. **7.30** Fantomcat - serial anim. **8.00** Nocne tornado - dram. obycz. USA **10.00** Mroźny płomień - thriller kanad. **12.00** Flynn - austral. film biogr. **14.00** Marzenie każdej kobiety - dram. obycz. USA **16.00** Zbrodnie serca - dram. obycz. USA **18.00** Studio Sport: Piłka nożna (liga hiszpańska) **20.00** Nagrody Złotego Globu 1997 - transm. z ceremonii przyznawania tegorocznych filmowych Nagród Złotego Globu **23.00** Ekstradycja - pol. serial sens.

PRO 7

5.30 taff (powt.) **5.50** SAM (powt.) **6.20** Domek na prerii (powt.) **7.05** Seriale anim. (powt.) **8.45** Mork i Mindy - serial **9.15** Roseanne (powt.) **9.40** Ostatni dinozaur - film sf USA-jap. **11.35** Pod słońcem Kalifornii - serial **12.30** Matlock - serial **13.30** SAM - mag. południowy **14.00** Arabella Kiesbauer - talkshow **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Alf - serial **18.30** Roseanne - serial **19.00** Świat według Bundych - serial **19.30** Wiad. **19.45** Taff - mag. inform. **20.15** The Surrogate - thriller USA **22.10** Focus TV - mag. **23.05** Arabella Night - talkshow **0.45** Wiad. **0.55** Świat cudów (powt.) **1.35** Pro Movie (powt.) **2.00** Wiad. **2.10** Matlock (powt.) **3.00** Arabella Kiesbauer (powt.) **3.55** Lady Dracula - niem. film sf

RTL

6.00, 6.30, 7.30, 8.00, 8.35 Wiad. **6.05** Rajska plaża - serial **6.35** Explosiv (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Dobre czasy, złe czasy - serial **8.40** Historia Springfieldów - serial **9.35** Santa Barbara - serial **10.30** Moda na sukces - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Home improvement - serial **13.00** Magnum - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Potrzebuję prawdziwego mężczyzny **15.00** Ilona Christen - talkshow **16.00** Hans Meiser: Zwierzęta szukają schronienia **17.00** Jeopardy! - quiz **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. gwiazd **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Columbo - serial **22.05** Extra - mag. **23.00** 10 przed 11 - mag. kulturalny **23.30** Exclusiv Kino - mag. film. **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Złote dziewczyny - serial **1.30** Home Improvement (powt.) **2.00** Magnum (powt.) **2.50** Wiad. **3.20** Hans Meiser (powt.) **4.10** Ilona Christen (powt.) **5.00** Bärbel Schäfer (powt.)

SAT 1

5.30 TV śniadaniowa **9.00** Ulice San Francisco - serial **10.00** Słówka - teleturniej **10.30** Walet, dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talkshow **12.00** Vera w południe - talkshow **13.00** Sonja - talkshow **14.00** Cagney i Lacey - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **17.00** Każdy z każdym - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Anna Maria - serial **22.00** Akta 97/3 - mag. report. **23.00** News & Stories - mag. kulturalny **23.50** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **0.40** Gliniarz i prokurator (powt.) **1.30** Cagney i Lacey (powt.) **2.20** Ulice San Francisco (powt.) **3.25** Walet, dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

WTOREK

14 stycznia 1997 r.

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?** [audiotele: 0-70055560-2]
8.00 **„Dobranoc kochanie”** (4) - serial kom. USA
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Dla młodych widzów:** Słowa, słówka i półsłówka
9.05 **Gimnastyka:** Mamo, tato, pobaw się ze mną
9.10 **Dla dzieci:** Mama i ja
9.30 **Dla dzieci:** Domowe przedszkole
9.55 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.00 **„Nie ma jak w domu”** - austral. serial obycz.
10.50 **Pomidor** - teleturniej
11.10 **Od niemowlaka do przedszkolaka** - pr. dla rodziców
11.25 **Teatr jak życie** - rep.
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. mag. inform.
12.20 **Magazyn Notowań:** Rabatowe nowości; Ekoszklarnia
12.50 **Sekrety starszej pani**
13.05 **Sto lat** - mag. ubezp. społ.
13.20 **Kamienie z tej i nie z tej ziemi**
13.35 **Ad astra**
13.55 **„Nanotopia”** (ost.) - ang. film dok.
14.30 **Joystick** - teleturniej
15.00 **Wiadomości**
15.10 **Zielone pogotowie**
15.15 **Zapowiedź programu**
15.25 **„Chwila z bajką”** (2) - serial anim. USA
15.50 **Dla młodych widzów:** Raj
16.15 **Dla dzieci:** Tik Tak
16.40 **Sejmograf**
17.00 **Teleexpress**
17.25 **„Moda na sukces”** - serial obycz. USA
17.50 **Tajna historia zimnej wojny:** Bałkański przyczółek (teletekst)
18.20 **Sprawa dla reportera**
19.00 **Wieczorynka: „Przygody misia Colargola”**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Profit”** (2) - serial USA

Na zdjęciu scena z Lisą Zane. **(A)**

20.55 **Czas na dokument:** „Byliśmy dziećmi bez przyszłości” - film dok.
22.00 **Aleja gwiazd**
22.30 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
23.00 **Zagrożenia** - mag. policyjny
23.35 **Studio Sport:** Koszykówka - Puchar Europy
0.35 **„Żona z portretu”** (2) - serial wł.-fr.
2.05 **Wiadomości**
2.10 **Zakończenie programu**

TVP2

6.45 **Kurs języka angielskiego**
7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe** (powt.)
7.10 **Poranny magazyn Dwójki:** Dziennik krajowy
7.50 **Akademia Zdrowia Dwójki** - pr. sport. [audiotele: 0-70055666]
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„John, Georgie i reszta”** (36) - serial USA
9.00 **Świat kobiet** - mag. [audiotele: 0-70035277]
9.30 **„Od Kordoby do Kordoby”** (6) „Wyprawa do zaginionego świata” - ang. serial dok.
10.00 **Dla dzieci:** Wehikuł czasu
10.25 **Familiada** (powt.)
10.50 **Studio Sport:** NBA Action
11.10 **„Podróże w czasie i przestrzeni” - „Drogami Azji”** (8) „Pakistan - w cieniu giganta” - jap. serial dok.

Na zdjęciu, str. 27, scena z programu.

12.00 **Koncert na życzenie:** Leonard Bernstein - Spotkania z muzyką (18) Atomy muzyki - studia interwałowe - pr. muz. USA
13.00 **Panorama**
13.20 **„W zamku i na podzamczu”** - serial czeski
14.15 **Muzyczne nowości Dwójki**
14.25 **Clipol** - mag. muz.
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Harry Świrek”** (18) - serial W. Brytania
15.25 **Akademia Zdrowia Dwójki** (powt.)
15.35 **Gol** - mag. piłkarski
16.00 **Panorama**
16.10 **Mój mały świat**
16.30 **5 x 5 - Wygrajmy razem** - teleturniej [audiotele: 0-70035217]
17.00 **W okolice Stwórcy:** Poszukiwanie prawdy
17.20 **Pogotowie ekologiczne Dwójki**
17.30 **Program lokalny**
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Koło fortuny** - teleturniej [audiotele: 0-70055500]
19.05 **Reporterzy Dwójki przedstawiają**
19.35 **Dla dzieci:** Wehikuł czasu (powt.)
20.00 **Teraz Wy!:** Weseliska - pr. T. Torańskiej
21.00 **Panorama**
21.30 **Wiadomości sportowe**
21.40 **„Ekrany śmierci”** - film dok.
22.30 **Akademia Filmu Polskiego: „Bołdyn”** - pol. film woj., 1981, reż. E. i C. Petelscy, wyk. T. Stockinger, W. Gryń, D. Trafankowska, M. Lewandowski (90 min.)

Do zgrupowania partyzanckiego, dobrze uzbrojonego i obwarowanego bagnami, dociera z Warszawy „Mroczny” - młody człowiek, który pragnie walczyć u boku legendarnego dowódcy, generała Bołdyna. Wkrótce „Mroczny” zostaje jego adiutantem. Z opowieści Bołdyna i najbliższego otoczenia poznaje jego przeszłość, z obserwacji - teraźniejszość. Odważny dowódca umiejący podejmować twarde decyzje, szybko utworzył duże zgrupowanie, rozbijał niemieckie posterunki, zdobywał broń i siał postrach. W chwili, gdy poznaje go „Mroczny”, generał jest już autokratą, człowiekiem nie znoszącym krytycznych uwag, opętanym manią prześladowczą, tracącym poczucie rzeczywistości. Podwładni, aby mu się nie narażać, składają fałszywe meldunki, co prowadzi do katastrofy - zgrupowanie zostaje okrążone i Bołdyn ginie. Scenariusz do filmu powstał na motywach powieści J. Putramenta. Obraz stanowi studium psychiki ludzkiej poddanej wielkim przeciążeniom. To opowieść o tragicznych skutkach jedynowładztwa, ubranego w mit wyższej użyteczności społecznej.

0.35 **Panorama**
0.45 **Zakończenie programu**

Polsat

6.00 **„Nieustraszony”** (62) - serial sens. USA
7.00 **Poranek z Polsatem**
7.55 **Poranne informacje**
8.00 **Polityczne graffiti**
8.15 **Klub Fitness Woman**
8.30 **„Czarodziejka z księżyca”** - serial anim.
9.00 **„MacGyver”** (97) - serial sens.
10.00 **„Żar młodości”** (97) - kanad. serial obycz.
11.00 **„Gliniarz i prokurator”** (4) - serial sens. USA
12.00 **W drodze** - mag. red. katol.
12.30 **Magazyn sportowy**
14.00 **Ręce, które leczą** - pr. Z. Nowaka
14.30 **4 x 4** - mag. motoryz.
15.00 **HALOGRAIMY** - mag. muz. [tel. 0-700-76-701]
15.20 **Ye! Ye! Ye!** - pr. muz. dla dzieci
15.30 **„UFOzaury”** (39) - serial anim.
16.00 **Informacje**
16.15 **Redakcja** - pr. dla młodzieży
16.45 **Telepuzzle:** gra - zabawa [tel. 0-700-76-663]
17.10 **Kalambury** - pr. rozr.
17.40 **„Skrzydła”** (58) - serial kom. USA
18.10 **„Świat według Bundych”** (87) - serial kom.
18.40 **Moim zdaniem** - komentarz polityczny
18.45 **Informacje**
19.00 **„Drużyna A”** (64) - serial sens. USA
19.50 **Losowania LOTTO**
20.00 **„Central Park West”** (7) - serial obycz. USA

Na zdjęciu obok scena z Raquel Welch. **(A)**

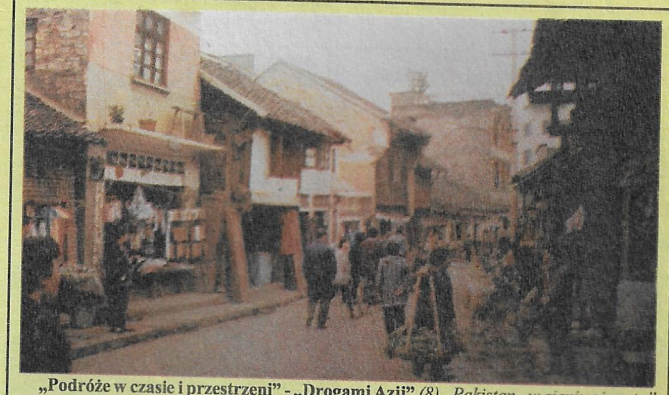
21.00 **„Ostry dyżur”** (17) - serial obycz. USA
22.00 **Informacje i biznes informacje**
22.25 **Polityczne graffiti**
22.35 **„Miasteczko Twin Peaks”** (17) - serial krym. USA
23.30 **Sztuka polityki** - mag. publicyst.
23.55 **Motowiadomości**
0.30 **„Żar młodości”** (97) (powt.)
1.30 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.15 **Koncert Justyny Steczkowskiej** (powt.)
8.10 **Spojrzenia na Polskę** (powt.)
8.30 **Wiadomości**
8.45 **Kto jest kim w Polsce** (powt.)
9.00 **Dla dzieci:** Ciuchcia (powt.)
9.30 **Film dokumentalny** (powt.)
10.00 **„Trzecia granica”** (7) „Mylne szlaki” (powt.)
11.00 **Skarbiec** (powt.)
11.30 **Dance Maxx** (powt.)
12.00 **Wiadomości**
12.15 **Czarne, białe i w kolorze: „Pożegnania”** (powt.)
14.10 **Sportowy tydzień** (powt.)
14.30 **Rozmowa dnia**
15.00 **Panorama**
15.20 **Zapowiedź programu**
15.30 **Z archiwum folkloru**
16.00 **Historia - współczesność**
16.30 **Zaproszenie** - pr. krajozn.
16.50 **Kto jest kim w Polsce**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **„Do przerwy 0:1”** (ost.) - pol. serial obycz.
17.45 **Krzyżówka szczęścia** - teleturniej
18.15 **„Znaki szczególne”** (2) „Rozbitek” - serial pol.

Na zdjęciu obok scena z Piotrem Fronczewskim. **(A)**

19.15 **Polska piosenka:** Ludzie, zjawiska, epizody - pr. rozr.
19.40 **Dobranocka: „Opowiadania Muminków”**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **„Sukces”** (6) „Odwet” - pol. serial obycz.
21.30 **„Henia tamta i ta”** - film dok. N. Korynckiej-Gruz
22.00 **Księga rekordów** - pr. G. Stranza
22.25 **Program na środę**
22.30 **Panorama**
23.00 **Być Polakiem w Danii** - rep. M. Żurowskiej
23.30 **Rozmowy, rozmówki:** Męski striptiz - Jacek Pałkiewicz - pr. M. Domagalik
0.00 **Biały walc nad Czarną Hańczą** - rep.
0.30 **Zaproszenie** (powt.)
0.50 **Panorama**
1.00 **„Znaki szczególne”** (2) „Rozbitek” (powt.)
2.00 **Polska piosenka:** Ludzie, zjawiska, epizody (powt.)
2.30 **Historia - współczesność** (powt.)
3.00 **W centrum uwagi** (powt.)
3.30 **„Sukces”** (6) „Odwet” (powt.)
4.35 **„Henia tamta i ta”** (powt.)
5.05 **Księga rekordów** (powt.)
5.30 **Krzyżówka szczęścia** (powt.)
6.00 **Być Polakiem w Danii** (powt.)
6.30 **Rozmowy, rozmówki:** Męski striptiz (powt.)



„Podróże w czasie i przestrzeni" - „Drogami Azji" *(8) „Pakistan - w cieniu giganta" - jap. serial dok.*

Pakistan jest państwem leżącym w południowo-zachodniej Azji, graniczącym z Indiami, Iranem, Afganistanem i Chinami. Jest to kraj wielonarodowościowy, słabo rozwinięty gospodarczo, w którym wskaźnik analfabetyzmu należy do najwyższych.

TVP2, godz. 11.10 **(A)**

RTL7

7.00 Siódemka zaprasza
7.05 Teledyski
8.00 Siódemka dzieciom: „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
8.55 „Capital News" (powt.)
9.45 Teleshopping
10.10 Teledyski
14.05 Teleshopping
14.45 Polskie seriale animowane: „Bolek i Lolek", „Reksio"
15.05 Gram w Siódemkę: Siedmu wspaniałych - pr. muz.
15.50 Siódemka dzieciom: „Zimowe Igrzyska", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.45 „To znowu Ty?" (powt.)
17.15 Gram w Siódemkę: Siedmiu wspaniałych (powt.)
18.00 „Capital News" - serial obycz.
18.50 Polskie seriale animowane: „Bolek i Lolek", „Reksio"
19.15 7 minut - pr. inform.
19.25 „To znowu Ty?" - serial kom.
19.50 Prognoza pogody
19.55 KOP - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 „Policjanci z Miami" - serial krym.

W czasie narkotykowej transakcji, w której bierze udział Crockett i boliwijski przemytnik, dochodzi do strzelaniny. Ginie przypadkowo młody strażnik, a będące przedmiotem handlu narkotyki znikają. Okazuje się, że zabrał je stary mężczyzna, który niegdyś należał do...

21.00 Ulubione kawałki: Goście Marka Niedźwieckiego (powt.)
22.00 „Finney" - serial sens.
23.10 Talk Show
0.10 „Finney" (powt.)
1.15 Gram w Siódemkę: Siedmiu wspaniałych (powt.)

Kraków '3'

8.00 Kronika
8.10 Kraków na dzień dobry
8.30 „Pełzaki" - serial anim.
8.55 „Maria Celeste" - serial obycz.
9.40 Wiara i życie - pr. katol.
10.10 „Przylądek Canaveral" (1/20) - serial obycz. USA, 1996, wyk. Corbin Bernsen, Adam Baldwin, Cameron Bancroft, Tyra Ferrell
11.00 „Encyklopedia psów" - serial przyr.
11.45 Jeden świat, jedna sztuka - mag. kulturalny
12.00 Retransmisja TV Polonia
15.00 Program dnia
15.10 „Szczęśliwy zamek" - serial dla dzieci
15.35 „Rozmowy ze zwierzętami" - pr. popularnonaukowy
15.55 „Hot Shotz" - serial dla młodzieży
16.30 Cyklomotoabecadło - pr. dla dzieci
16.45 Megabajt - mag. komputerowy
17.00 Blisko życia - mag. publicyst.
17.30 Pejzaż regionalny - rep.
18.00 Gość TV Kraków
18.10 Kronika
18.30 „Maria Celeste" - serial obycz.
19.15 Wieczór z TV Kraków
20.00 „Pogrzeb kartofla" - pol. dram. obycz., 1990, reż. J. J. Kolski, wyk. F. Pieczka, A. Ferency, M. Saniternik, G. Błęcka-Kolska (90 min.)
21.30 Gość TV Kraków
21.50 Kronika
22.00 Nasza antena
22.05 Studio Sport
22.10 Życie wspak - pr. o patologiach społecznych
22.30 Miłość w innym wymiarze: W stronę absolutu
23.00 „Pacyfistka" - wł. dram. obycz., 1971, reż. Miklos Jancso, wyk. Monica Vitti, Pierre Clementi, Peter Pasetti, Piero Faggioni (90 min.)
0.25 Zakończenie programu

Polonia 1

5.30 Home Shopping
8.30 Seriale animowane dla dzieci (powt.)
10.00 „Namiętności" (powt.)
11.15 Tele box (powt.)
11.45 Muzyka
12.00 Home Shopping
16.00 Seriale animowane dla dzieci
17.40 „Namiętności" - serial
19.00 Sportsworld - mag. sport.
19.30 „Ucieczka po lodzie" - film sens. USA, 1993, reż. Barry Samson, wyk. Edward Albert, Victor Wong, Olga Kabo, Basil Hoffman (115 min.)

Jest obecnie 1987 r.: przez ZSRR przetacza się fala „głasnosti". Agent CIA Jeff West zostaje aresztowany przez KGB i staje przed sądem. Już w trakcie procesu odwracają się oden przedstawiciele rządu USA i zostaje porzucony na pastwę losu. Pozbawiony pomocy West trafia do syberyjskiego łagru. Dręczony fizycznie i psychicznie ma tylko jedną szansę na przeżycie - przebyć zamarzniętą Cieśninę Beringa, mierzącą trzydzieści dwie mile.

21.15 Pełnym gazem - pr. motoryz.
21.45 Muzyka
22.00 Home Shopping

TKK

16.30 Dzień dobry, tu TKK! **16.35** Czas dla dzieci **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Vivat academia! **18.00** Jak żyją Meksykanie - film dok. **18.30** Ludzie i sprawy **18.45** Bajki na dobranoc **19.10** Saper - teleturniej na telefon **19.30** Kopciuch - serial **20.20** Wtorkowy worek sportowy **21.10** Warto wiedzieć **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Nieoczekiwany atak - film sens. USA **23.30** Ludzie i sprawy **23.45** Kielecki serwis inform. **0.00** Telegazeta TKK

PTK 2

14.05 Teleshoping **15.00** Atomic TV **17.00** Pan Bogus - serial dla dzieci **17.30** Kot w butach - serial dla dzieci **18.00** Kolejowe przygody wzdłuż Europy - serial dok. **18.30** Anastasia - serial **19.00** Na horyzoncie - serial dok. **19.30** Mega Dance - konkursy, muzyka, listy przebojów **20.00** Szpiegowska spółka - kom. USA **21.35** Reporter - mag. ProCable **22.00** Rodzinne potyczki - kom. USA **23.35** Piknik Country - pr. muz. **0.05** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** To i moto - mag. motoryz. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Hitler - SS (1/3) - ang. film woj. **13.10** Powrót do źródeł - film dok. **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** My kobiety - kom. wł. **17.45** Muzyka na każdą porę **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Polo Dance - mag. muz. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Kariera Nikodema Dyzmy (5) - pol. serial obycz. **21.00** Dzieciństwo Martina Kinga - film biogr. **22.00** Pr. na jutro **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** Ameryka: droga do zwycięstwa - film dok. **23.30** Zakupy w ATV **0.00** Łowcy bananów - kom. duńska **1.20** Dziękujemy, panie Bell - film dok. **1.45-2.00** Muzyka na każdą porę

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Teledziennik (powt.) **9.35** Echa sportowego weekendu **10.05** Prawdziwa historia o... - bajki **10.30** Anastazja - film fab. **10.55** Pielęgnacja niemowląt - porady **11.40** Telegazeta **16.00** Piosenka na powitanie **16.10** Wiek XXI **16.55** Karaoke - pr. muz. **17.20** Teledziennik **17.45** Kinomania - pr. na żywo **18.15** Rysunkowe plansze Billa Cosby'ego **18.35** Prawdziwa historia o... - bajki **19.00** Podwodny świat - film przyr. **20.00** Teledziennik **20.25** W pogardzie dla prawa - film sens. **22.10** Teledziennik **22.35** Armia USA - obrona **23.25** Telegazeta

HBO

14.45 Maverick - western USA **16.50** Młodzi duchem - film obycz. USA **18.20** Czekam na ciebie w Larami - film obycz. USA **20.00** Akademia policyjna 3: Znów na szkoleniu - kom. USA **21.25** Najemnicy - film sens. USA **23.00** Na granicy ryzyka - film sens. USA **0.50** Rejon zagrożenia - film sens. USA

Canal+

7.00 Muzyczny Budzik **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Kto tu rządzi? - serial **8.25** (K) Giganciki (powt.) **10.10** (K) Zaduszki (powt.) **11.55** (K) Szklana pułapka 3 (powt.) **14.00** (K) Stinky i Jake przedstawiają - serial **14.25** (K) Moje drugie ja - serial kom. **14.50** (K) Piękna i bestie - film dok. **15.45** (K) Tato (powt.) **17.35** (K) Miasteczko Sauerkraut - serial anim. **18.00-20.00** Okno otwarte Na gapę - blok programów: **18.00** Diabelski Młyn - filmy anim. **18.20** Nie przegap **18.25** Cyberia **18.30** Pogoda **18.50** Bajer w Bel-Air - serial **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Szaleję za tobą - serial kom. **19.50** Aktualn. film. **20.00** (K) Pokój w hotelu - kom. USA **21.40** (K) W afrykańskim buszu - film dok. **22.30** (K) Superdeser: Małe s-f - filmy krótkometrażowe **23.10** (K) Niejawna zdrada (powt.) **0.40** (K) Chłopaki na bok (powt.) **2.35** Przerwa techniczna

DSF

3.00 Curling: ME w Danii (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Kulturystyka: Najsilniejsi mężczyźni świata (powt.) **6.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **7.00** Football Mundial (powt.) **7.30** Normalni (powt.) **8.00** Dominion - mag. reklamowy **8.30** Super kibic (powt.) **9.15** Bilard: Embassy World Snooker Championship (powt.) **10.15** Portret sportowca **10.30** Piłka nożna: Halowy turniej w Hanowerze (powt.) **12.15** Futbol amerykański: NFL (powt.) **13.15** Super kibic (powt.) **14.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **15.00** Portret sportowca **15.15** Piłka nożna: Halowy turniej w Hanowerze (powt.) **17.00** W NBA - mag. (Miami Heat - Washington Bullets) **18.00** Super kibic - teleturniej **18.45** Wiad. sport. **18.50** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Düsseldorfie **23.20** Wiad. sport. **23.30** W NBA (powt.) **0.30** Wrestling: WCW **1.30** Best Direct - mag. reklamowy **2.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.)

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Eurogol - mag. **10.00** Mag. narciarski **10.15** (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Adelboden (slalom gigant - 1 przejazd) **11.30** (na żywo) Tenis ziemny: Australian Open **13.00** (na żywo) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Adelboden (slalom gigant - 2 przejazd) **13.45** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **20.00** (na żywo) Narciarstwo klasyczne: PŚ w kombinacji norweskiej w Predazzo **21.30** (P) Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **22.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **23.00** (P) Piłka nożna: Legendy MŚ **0.00** Jeździectwo: PŚ **1.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

7.00 Montana - serial anim. **7.30** Fantomcat - serial anim. **8.00** Idealna para - kom. W. Bryt. **10.00** Przyjaciółka - dram. obycz. USA **12.00** Sentymentalna podróż - dram. obycz. USA **14.00** A teraz F - kom. USA **16.20** Dla naszych chłopców - kom. USA **18.00** Sentymentalne Boże Narodzenie (powt.) **20.00** W szponach miłości - thriller USA **21.30** Studio Sport: Hokej na lodzie (liga NHL: Toronto Maple Leafs - Colorado Avalanche) **23.00** Gdy prawo śpi - dram. obycz. USA

PRO 7

5.35 Taff (powt.) **5.55** SAM (powt.) **6.20** Domek na prerii (powt.) **7.05** Seriale anim. (powt.) **8.50** Mork i Mindy - serial **9.20** Roseanne (powt.) **9.45** Flinstones: Hollyrock a bye Baby (powt.) **11.35** Pod słońcem Kalifornii - serial **12.35** Matlock - serial **13.30** SAM - mag. południowy **14.00** Arabella Kiesbauer - talkshow **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Alf - serial **18.25** Roseanne - serial **19.00** Świat według Bundych - serial **19.30** Wiad. **19.45** Taff - mag. inform. **20.15** The Sentinel - serial sens. USA **21.15** Ostry dyżur - serial **22.15** Reporterzy - mag. **23.25** 52 Pick-up - thriller USA **1.15** Wiad. **1.25** Złotodajne kanały - ang. film krym. **3.10** Wiad. **3.20** Ostry dyżur - serial **4.10** Arabella Kiesbauer (powt.)

RTL

6.00, 6.30, 7.30, 8.00, 8.35 Wiad. **6.05** Rajska plaża - serial **6.35** Explosiv (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Dobre czasy, złe czasy - serial **8.40** Historia Springfieldów - serial **9.35** Santa Barbara - serial **10.30** Moda na sukces - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Home Improvement - serial **13.00** Magnum - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Chcę wreszcie sprawiedliwości **15.00** Ilona Christen - talkshow **16.00** Hans Meiser: Hostessy **17.00** Jeopardy! - quiz **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. gwiazd **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Podwójna stawka - serial **21.15** Balko - serial **22.15** Quincy - serial **23.15** Policjanci z Miami - serial **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Złote dziewczyny - serial **1.30** Home Improvement (powt.) **2.00** Magnum (powt.) **2.50** Wiad. **3.20** Hans Meiser (powt.) **4.10** Ilona Christen (powt.) **5.00** Bärbel Schäfer (powt.)

SAT 1

5.30 TV śniadaniowa **9.00** Ulice San Francisco - serial **10.00** Słówka - teleturniej **10.30** Walet, dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talkshow **12.00** Vera w południe - talkshow **13.00** Sonja - talkshow **14.00** Cagney i Lacey - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Picket Fences - serial **17.00** Każdy z każdym - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Koło fortuny - show **20.00** Historia filmu przyrodniczego - serial dok. **21.00** Doktor z alpejskiej wioski - serial **22.00** Picket Fences - serial **23.00** Harald Schmidt Show **0.00** Casanova (1/2) - kom. kostium. USA-wł. **1.40** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.30** Picket Fences (powt.) **3.25** Walet, dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

ŚRODA

15 stycznia 1997 r.

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?** [audiotele: 0-700555560-2]
8.00 **„W sieci"** (1/10) - serial kom. USA
8.30 **Wiadomości**
8.40 **Dla młodych widzów:** Tut Turu
9.05 **Gimnastyka:** Ping-pong
9.10 **Dla dzieci:** Mama i ja
9.25 **Dla dzieci:** Domowe przedszkole
9.50 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.00 **„Zawsze będę cię kochać"** (ost.) - serial USA
10.50 **Muzyczna Jedynka**
11.15 **Zanim powiesz rozwód:** Przebaczenie w małżeństwie
Na zdjęciu, str. 29, scena z programu.
11.30 **Tajna historia zimnej wojny:** Bałkański przyczółek (teletekst)
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. pr. inform.
12.20 **Magazyn Notowań:** Króliki na start!; Ekonomika dla rolnika - Złote trusie
12.50 **Indeks**
13.15 **Współczesna proza polska:** Jakub Bulanda - piewca zagłady społecznej utopii
13.45 **Język filmu:** Inscenizacja
14.00 **Ciało i wyobraźnia:** Płciowość
14.20 **Chochlikowe psoty, czyli zmagania z gramatyką:** Podział zaimków
14.40 **„Arcydzieła"** (21) „Wielcy przyjaciele« Georga Baselitza" - ang. serial dok.
14.50 **No problem** - nauka j. angielskiego
15.00 **Wiadomości**
15.10 **Ochroniarz**
15.15 **Zapowiedź programu**
15.25 **„Nieustraszeni"** (18) - serial kanad.
15.50 **Dla młodych widzów:** Pojutrze - mag. harcerski
16.15 **Dla dzieci:** Król zwierząt - teleturniej
16.40 **Czasy** - katol. mag. inform.
17.00 **Teleexpress**
17.25 **„Moda na sukces"** - serial obycz. USA
18.00 **Miliard w rozumie** - teleturniej
18.25 **W interesie publicznym** - pr. publicyst.
19.00 **Wieczorynka: „Muminki"**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Dziki teksański wiatr"** - dram. obycz. USA
21.45 **Prometeusz'96** (2) pr. rozr.
22.30 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
23.00 **Artes** - mag. artystyczny
23.35 **Studio Sport:** Ligi polskie
0.35 **Wiadomości**
0.40 **„Odejdź zmierzchu"** - jap. film fab.
2.35 **Zakończenie programu**

TVP2

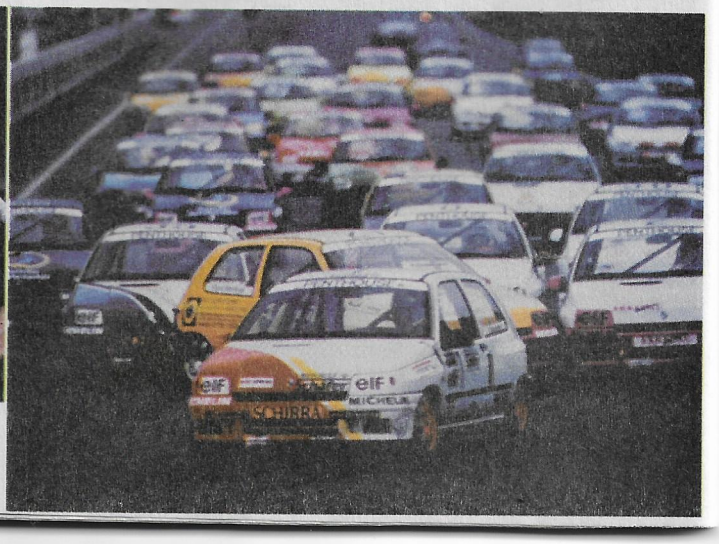
6.45 **Kurs języka angielskiego**
7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.10 **Poranny magazyn Dwójki:** Dziennik krajowy
7.50 **Akademia Zdrowia Dwójki** - pr. sport. [audiotele: 0-70055666]
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Zwariowany tata"** (7) - serial kom. USA
9.00 **Świat kobiet** - mag. [audiotele: 0-70035277]
9.30 **„Walcząc o ich przetrwanie"** (9) „Weterynarze i szpitale" - fr. serial dok.
10.00 **Dla dzieci:** Truskawkowe studio
10.25 **Jerzy Trela - być śmiesznym**
10.50 **„Jane Mansfield: Miłość i pocałunki"** - ang. film dok. (45 min.)

Bohaterką filmu jest amerykańska aktorka, J. Mansfield (na zdjęciu powyżej), która naprawdę nazywała się Vera Jane Palmer. Ta aktorka o bujnych kształtach była jedną z najbardziej atrakcyjnych naśladowczyń Marilyn Monroe. Przed swym filmowym debiutem była królową piękności i znaną dziewczyną z plakatów. Swój talent do ról komediowych rzadko prezentowała na ekranie, występując w serii ponurych filmów. **(A)**

11.40 **Tata Kazika** - koncert (2)
12.30 **Skrzydła bliżej marzeń**
13.00 **Panorama**
13.20 **„Doktor z alpejskiej wioski"** (16) „Więzy krwi" - niem.-austr.-wł. serial obycz.

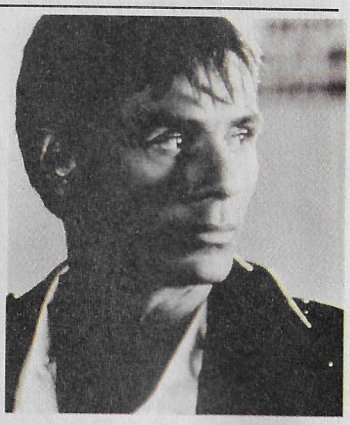
Na zdjęciu u dołu scena z Gerhardem Lippertem. **(A)**

14.10 **Muzyczne nowości Dwójki**
14.25 **Clipol** - mag. muz.
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Sylvan"** (23) - hiszp. serial anim.
15.25 **Akademia Zdrowia Dwójki** (powt.)
15.35 **Film dokumentalny**
16.00 **Panorama**
16.10 **Świat wokół nas**
16.30 **5 x 5 - Wygrajmy razem** - teleturniej [audiotele: 0-70035217]
17.00 **Camerata 2**
17.30 **Program lokalny**
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
18.35 **Jeden z dziesięciu** - teleturniej [audiotele: 0-70075850]
19.05 **Ekspres reporterów**
19.35 **Dla dzieci:** Truskawkowe studio
20.00 **Nasz świat powszedni** - rep.
20.25 **Studio Sport:** Piłka nożna - Superpuchar Europy: **Paris Saint Germain - Juventus Turyn** (w przerwie, ok. **21.15 Panorama**)
22.30 **„Zrobiłem splash"** - wł. film fab., 1980, reż. Maurizio Nicchetti, wyk. Maurizio Nicchetti, Angela Finocchiari, Luisa Morandini (95 min.)
0.05 **Panorama**
0.25 **Zakończenie programu**



Polsat

6.00 **„Central Park West"** (7) (powt.)
7.00 **Poranek z Polsatem**
7.55 **Poranne informacje**
8.00 **Polityczne graffiti**
8.15 **Klub Fitness Woman**
8.30 **„UFOzaury"** (37) - serial anim.
9.00 **„Drużyna A"** (64) - serial sens.
10.00 **„Żar młodości"** (98) - kanad. serial obycz.
11.00 **„Miasteczko Twin Peaks"** (17) - serial krym.
12.00 **Disco Relax**
13.00 **Oskar** - mag. nowości film.
13.30 **Sztuka polityki** - mag. publicyst.
14.00 **Kuba zaprasza**
14.30 **Twój lekarz** - mag. med.
15.00 **HALOGRAMY** - mag. muz. [tel. 0-700-76-701]
15.20 **Ye! Ye! Ye!** - pr. muz. dla dzieci
15.30 **„Czarodziejka z księżyca"** - serial anim.
16.00 **Informacje**
16.15 **Link Journal** - mag. mody
16.45 **Gwiazdy i rozgwiazdy:** gra - zabawa [tel. 0-700-76-669]
17.10 **Kalambury** - pr. rozr.
17.40 **„Skrzydła"** (59) - serial kom. USA
18.10 **„Świat według Bundych"** (88) - serial kom.
18.40 **Moim zdaniem** - komentarz polityczny
18.45 **Informacje**
19.00 **„MacGyver"** (97) - serial sens. USA
19.50 **Losowania LOTTO**
20.00 **Film tygodnia: „Savate"** - film sens. USA, 1995, reż. I. Florentine, wyk. Olivier Gruner (na zdjęciu u góry) (95 min.)



Akcja filmu rozgrywa się w Teksasie w 1865 r. Bezwzględni właściciele ziemscy toczą nierówną walkę z nowymi osadnikami. Pewnego dnia banda rzezimieszków napada na farmę rodzeństwa Parkerów. Po tragicznym dla Parkerów wydarzeniu, ich tajemniczy znajomy - Charlemont, samotnie wyrusza, by ich pomścić. **(A)**

21.40 **Reportaż**
22.00 **Informacje i biznes informacje**
22.25 **Polityczne graffiti**
22.35 **„Gliniarz i prokurator"** (5) - serial sens.
23.30 **Na każdy temat** - talkshow W. Orzechowskiego
0.30 **„Żar młodości"** (98) (powt.)
1.25 **Pożegnanie**

TV Polonia

7.00 **Panorama**
7.05 **Wiadomości sportowe**
7.15 **Z archiwum i pamięci** (powt.)
8.10 **Dziennik Telewizyjny** (powt.)
8.20 **Ocalić od zapomnienia**
8.30 **Wiadomości**
8.45 **Kto jest kim w Polsce** (powt.)
9.00 **„Do przerwy 0:1"** (ost.) (powt.)
9.30 **Historia - współczesność** (powt.)
10.00 **„Znaki szczególne"** (2) „Rozbitek" (powt.)
11.00 **Rozmowy, rozmówki:** Męski striptiz (powt.)
11.35 **Polska piosenka:** Ludzie, zjawiska, epizody (powt.)
12.00 **Wiadomości**
12.15 **„Sukces"** (6) „Odwet" (powt.)
13.15 **„Henia tamta i ta"** (powt.)
13.45 **Księga rekordów** (powt.)
14.10 **Przebój za przebojem** - pr. rozr.
14.30 **Rozmowa dnia**
15.00 **Panorama**
15.20 **Zapowiedź programu**
15.30 **Mała muzyka:** Muzyka opowiada - pr. dla dzieci
16.05 **U siebie:** Powiedz mi tato...
16.30 **Auto-Moto-Klub** (powt.)
Na zdjęciu u dołu fragment wyścigu samochodów turystycznych „renault clio". **(A)**
16.50 **Kto jest kim w Polsce**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Dla dzieci:** Na polską nutę
17.45 **Krzyżówka szczęścia** - teleturniej
18.15 **Teatr TV: „Wykolejeniec, nie ma co mówić"** (40 min.)
18.50 **Galeria - Muzeum** - pr. A. M. i J. Mydlarskich poświęcony twórczości Zdzisława Beksińskiego
19.15 **100% live** - pr. muz.
19.45 **Dobranocka: „Kolorowy świat Pacyka"**
20.00 **Wiadomości**
20.30 **Polonica:** „Pożegnanie z księciem" - węg. film fab.
22.05 **Książki, które wstrząsnęły światem:** „Bhagavad - Gita"
22.25 **Program na czwartek**
22.30 **Panorama**
23.00 **Muzyczny Festiwal w Łańcucie '96** - Jubileusz Haliny i Wojciecha Dzieduszyckich
0.00 **„Alert dla dworów"** - film dok.
0.30 **Auto-Moto-Klub** (powt.)
0.50 **Panorama**
1.00 **Teatr TV: „Wykolejeniec, nie ma co mówić"** (powt.)
1.35 **Galeria** (powt.)
2.00 **100% live** (powt.)
2.30 **U siebie:** Powiedz mi tato... (powt.)
3.00 **W centrum uwagi** - pr. publicyst.
3.30 **Polonica:** „Pożegnanie z księciem" (powt.)
5.10 **Książki, które wstrząsnęły światem:** „Bhagavad - Gita" (powt.)
5.30 **Krzyżówka szczęścia** (powt.)
6.00 **Muzyczny Festiwal w Łańcucie '96** (powt.)

Zanim powiesz rozwód: *Przebaczenie w małżeństwie*
Program porusza ważne problemy pojawiające się w każdym związku małżeńskim i podpowiada jak w skuteczny i rozsądny sposób można je rozwiązać.
TVP1, godz. 11.15 (A)

RTL7

7.00 Siódemka zaprasza
7.05 Teledyski
8.00 Siódemka dzieciom: „Superpies", „Klejnot snów" - seriale anim.
8.55 „Capital News" (powt.)
9.40 Teleshopping
10.05 Teledyski
13.15 Teleshopping
14.05 Polskie seriale animowane: „Bolek i Lolek", „Reksio"
14.30 „Capital News" (powt.)
15.10 Gram w Siódemkę: Siódmy cud - pr. muz.
15.55 Siódemka dzieciom: „Superpies", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.50 „To znowy Ty?" (powt.)
17.15 Gram w Siódemkę: Siódmy cud (powt.)
18.00 „Capital News" - serial obycz.
18.50 Polskie seriale animowane: „Bolek i Lolek", „Reksio"
19.15 7 minut - pr. inform.
19.25 „To znowu Ty?" - serial kom.
19.50 Prognoza pogody
19.55 KOP - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 „Robin Hood" - serial przyg.
21.05 Talk Show
22.05 „Steven Spielberg przedstawia: Niesamowite historie" - serial sf

II wojna światowa: młody, dzielny strzelec uwięziony we wnętrzu bombowca B-17 wydaje się być skazany na pewną śmierć. Jego jedyną nadzieją na ratunek jest kapitan samolotu.

22.35 „Alfred Hitchcock przedstawia" - serial krym.

Arthur Kestner potrzebuje pieniędzy, by spłacić długi z hazardu. Szczęśliwy traf sprawia, że spotyka Sylvię Locke, starą pannę z dużymi pieniędzmi, której jedyną pasją są koty. Wbrew ostrzeżeniom służącej Sylvia wychodzi za mąż za Arthura. Wkrótce po ślubie pan młody popełnia zbrodnię niemal doskonałą.

23.00 7 minut - pr. inform.
23.10 „Robin Hood" (powt.)
0.10 „Steven Spielberg przedstawia: Niesamowite historie" - serial sf
0.40 „Alfred Hitchcock przedstawia" - serial krym.
1.05 Gram w Siódemkę: Siódmy cud (powt.)

Kraków '3'

8.00 Kronika
8.10 Kraków na dzień dobry
8.30 „Sierotki" - serial anim.
8.55 „Maria Celeste" - serial obycz.
9.40 „Krok za krokiem" - serial kom.
10.10 „Pogrzeb kartofla" - pol. dram. obycz., 1990, reż. J. J. Kolski, wyk. F. Pieczka, A. Ferency, M. Saniternik, G. Błęcka-Kolska (90 min.)
11.45 Magazyn rodzinny
12.00 Retransmisja TV Polonia
15.00 Program dnia
15.10 „Mokradełka" - serial popularnonaukowy
15.35 „Zew natury" - serial popularnonaukowy
15.55 „Niezwykłe przygody" - serial dla młodzieży
16.30 Jesteśmy - pr. dla młodzieży
17.00 Magazyn konsumencki
17.15 Cztery kąty - mag. poradnikowy
17.30 9 i 1/2 - mag. reporterów
18.00 Gość TV Kraków
18.10 Kronika
18.30 „Maria Celeste" - serial obycz.
19.15 Wieczór z TV Kraków
20.00 „Wendeta" (ost.) - szwedz.-niem.-wł. serial sens.
20.50 „Front wschodni" - serial dok.
21.50 Kronika
22.00 Nasza antena
22.05 Studio Sport
22.10 Magazyn sztuk pięknych
22.30 Muzyczna podróż - pr. muz.
23.00 „Hrabina Cosel" - pol. film kostium., 1968, reż. J. Antczak, wyk. J. Barańska, M. Dmochowski, S. Jasiukiewicz, D. Olbrychski (153 min.)
1.35 Zakończenie programu

Polonia 1

5.30 Home Shopping
8.30 Seriale anim. dla dzieci (powt.)
10.00 „Namiętności" (powt.)
11.15 Speedworld (powt.)
11.45 Muzyka
12.00 Home Shopping
16.00 Seriale animowane dla dzieci
17.40 „Namiętności" - serial
19.30 Filmy Claude'a Leloucha: „Kot i mysz" - fr. kom. krym., 1975, reż. Claude Lelouch, wyk. Michele Morgan, Serge Reggiani, Jean-Pierre Aumont (115 min.)

W luksusowej willi zostaje znalezione ciało jej właściciela z raną postrzałową w głowie i pistoletem w zaciśniętej ręce. Wszystko wskazuje na samobójstwo, lecz prowadzący śledztwo inspektor Lechat podejrzewa morderstwo.

21.15 W domu - mag.
21.45 Muzyka
22.00 Home Shopping

TKK

16.00 Dzień dobry - tu TKK! **16.35** Czas dla dzieci **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Mag. dla panów **18.00** Planeta moda - serial **18.30** Ludzie i sprawy **18.45** Bajki dla dzieci **19.10** Saper - teleturniej na telefon **19.30** Vivat academia! **19.45** Teledyski dla wszystkich **19.55** Nieoczekiwany atak - film sens. USA **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Kopciuch - serial **22.45** Ludzie i sprawy **23.05** Czas na sport... w wyd. lokalnym **23.55** Kielecki serwis inform. **0.10** Telegazeta TKK

PTK 2

14.05 Teleshoping **15.00** Atomic TV **17.00** O czym szumią wierzby - serial dla dzieci **17.30** Heartbeat - ang. serial krym.-obycz. **18.30** Anastasia - serial **19.00** Disco Polo Mix **19.40** Z planu filmowego - mag. kinowy **20.00** Samotny wilk - film sens. **21.45** Automajster - poradnik kierowcy **22.00** Gorzkie żniwa - film sens. USA **23.35** Midnight Love - muzyka **0.05** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** Teatrzyk intryg przedstawia - serial krym. **12.30** Muzyka na każdą porę **13.00** To jest kino - mag. film. **13.30** Czas na miłość - serial obycz. **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Smak muzyk - mag. muz. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Śniegi Kilimandżaro - film obycz. USA **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** Leczą czy trują - pr. popularnonauk. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Oczy obserwatora - dram. sens. USA **21.30** Inżynieria genetyczna - film dok. **22.00** Pr. na jutro **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** Polo Dance - mag. muz. **23.30** Zakupy w ATV **0.00** Kariera Nikodema Dyzmy (5) - pol. serial obycz. **1.00-2.00** Dzieciństwo Martina Kinga - film biogr.

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Teledziennik **9.35** Prawdziwa historia o... - bajki **10.00** Armia USA - obrona **10.50** Country line dance - pr. muz. **11.20** Telegazeta **16.00** Powitanie **16.05** Podwodny świat - film przyr. **17.00** Karaoke - pr. muz. **17.20** Teledziennik **17.45** Co po azbeście? - rep. **18.10** Anastazja - serial **18.35** Prawdziwa historia o... - bajki **19.00** Podwodny świat - film przyr. **20.00** Teledziennik **20.25** Gniazdo - film hist. **22.05** Teledziennik **22.30** Country line dance - pr. muz. **23.00** Telegazeta

HBO

14.50 Śpiewak jazzowy - dram. obycz. USA **16.50** Wewnętrzny wróg - dram. obycz. USA **18.15** Pęknięte zwierciadło - ang. film krym. **20.00** Terrorysta na zamówienie - szwedz.-niem. film sens. **21.40** Reanimator - horror USA **23.05** Wyznania w taksówce - film dok. **0.10** Autostopowicz - thriller USA

Canal+

7.00 Muzyczny Budzik **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Kto tu rządzi? - serial **8.25** (K) Firma (powt.) **10.55** (K) Spisek w Boże Narodzenie (powt.) **12.25** (K) Zbawienny kryzys (powt.) **14.00** (K) Stinky i Jake przedstawiają - serial **14.25** (K) Moje drugie ja - serial kom. **14.50** (K) Igor - dziecko Czernobyla - film dok. **15.55** (K) Pole rażenia (powt.) **17.35** (K) Miasteczko Sauerkraut (1) - serial anim. **18.00-20.00** Okno otwarte Na gapę - blok programów: **18.00** Diabelski Młyn - filmy anim. **18.20** Nie przegap **18.25** Cyberia **18.30** Pogoda **18.50** Bajer w Bel-Air - serial **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Szaleję za tobą - serial kom. **19.50** Aktualn. film. **20.00** (K) Nic nie słysząc - thriller USA **21.35** (K) Ludzie honoru (powt.) **23.50** (K) Więzień (powt.) **1.25** (K) Kamienny wyrok (powt.) **3.15** (K) Morderstwo na zlecenie (powt.) **4.45** (K) Randka na przerwie (powt.) **6.20** (K) Pancerniki - film dok.

DSF

3.00 Wrestling: WCW (powt.) **4.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.) **5.00** Football Mundial (powt.) **5.30** Bilard: Embassy World Snooker Championship (powt.) **6.30** Automobilizm: Klasycy motoryzacji (powt.) **7.30** Gillette World Sport Special **8.00** Dominion - mag. reklamowy **8.30** Super kibic (powt.) **9.15** Mag. dawnej motoryzacji **10.15** Przeboje DSF **10.30** Piłka nożna: Halowy turniej w Düsseldorfie (powt.) **12.15** W NBA (powt.) **13.15** Super kibic (powt.) **14.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **15.00** Przeboje DSF **15.15** Piłka nożna: Halowy turniej w Düsseldorfie (powt.) **17.00** W NBA - mag. (Houston Rockets - New York Knicks) **18.00** Super kibic - teleturniej **18.45** Wiad. sport. **18.50** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Krefeld **23.20** Wiad. sport. **23.30** W NBA (powt.) **0.30** Wrestling: WCW **1.30** Best Direct - mag. reklamowy **2.00** Action: Wyścigi dragsterów (powt.)

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Adelboden (najważniejsze wydarzenia) **10.00** Narciarstwo klasyczne: PŚ w kombinacji norweskiej w Predazzo (najważniejsze wydarzenia) **10.30** (na żywo) Narciarstwo klasyczne: PŚ w kombinacji norweskiej w Predazzo **11.30** (na żywo) Tenis ziemny: Australian Open **13.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **20.30** Kulturystyka: Fitness GP w Turynie (najważniejsze wydarzenia) **21.30** (P) Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **22.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **23.00** Łyżwiarstwo figurowe: Hersheys Kisses Skating Challenge w Detroit (najważniejsze wydarzenia) **0.00** Mag. sportów motor. **1.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

7.00 Montana - serial anim. **7.30** Fantomcat - serial anim. **8.00** Wielka kraina marzeń (powt.) **10.00** Pokonać czas - dram. obycz. USA **12.00** Gdzie jesteś Klaudio? (powt.) **14.00** Zabaweczki (powt.) **16.00** Boże Narodzenie w Smoky Mountain (powt.) **18.00** Waikiki - thriller USA **20.00** Historia Annette Funicello - dram. obycz. USA **21.30** Kocie oko (powt.) **23.00** Szkoła życia - film sens. USA

PRO 7

5.30 Taff (powt.) **5.50** SAM (powt.) **6.15** Domek na prerii (powt.) **7.00** Seriale anim. (powt.) **8.40** Mork i Mindy - serial **9.10** Roseanne (powt.) **9.40** The Surrogate (powt.) **11.35** Pod słońcem Kalifornii - serial **12.35** Matlock - serial **13.30** SAM - mag. południowy **14.00** Arabella Kiesbauer - talkshow **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Alf - serial **18.25** Roseanne - serial **18.55** Świat według Bundych - serial **19.30** Wiad. **19.45** Taff - mag. inform. **20.15** Płacz w ciemności - melodram. USA-austral. **22.30** Comedy Factory **23.00** Słodki grzech - talkshow **23.45** Śmiertelne pożądanie - film krym. USA **1.20** Wiad. **1.30** The Sentinel (powt.) **2.20** Wiad. **2.30** Focus TV - mag. **3.15** Arabella Night (powt.) **4.40** Alf (powt.)

RTL

6.00, 6.30, 7.30, 8.00, 8.35 Wiad. **6.05** Rajska plaża - serial **6.35** Explosiv (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Dobre czasy, złe czasy - serial **8.40** Historia Springfieldów - serial **9.35** Santa Barbara - serial **10.30** Moda na sukces - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Home Improvement - serial **13.00** Magnum - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Dlaczego chcesz usunąć nasze dziecko? **15.00** Ilona Christen - talkshow **16.00** Hans Meiser: Rodzina przyszłości **17.00** Jeopardy! - quiz **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. gwiazd **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Co-ed Call Girl - dram. obycz. USA **22.10** Stern TV - mag. **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Złote dziewczyny - serial **1.30** Home Improvement (powt.) **2.00** Magnum (powt.) **2.50** Wiad. **3.20** Hans Meiser (powt.) **4.10** Ilona Christen (powt.) **5.00** Bärbel Schäfer (powt.)

SAT 1

5.30 TV śniadaniowa **9.00** Ulice San Francisco - serial **10.00** Słówka - teleturniej **10.30** Walet, dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talkshow **12.00** Vera w południe - talkshow **13.00** Sonja - talkshow **14.00** Cagney i Lacey - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Picket Fences - serial **17.00** Każdy z każdym - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Przygody Bawarczyka na Rugii - serial **21.00** Stockinger - serial **22.00** Przestępstwa tworzą historię - serial krym. **23.00** Harald Schmidt Show **0.00** Casanova (ost.) - kom. kostium. USA-wł. **1.40** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.30** Picket Fences (powt.) **3.25** Walet, dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

CZWARTEK

16 stycznia 1997 r.

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?
8.00 „Kate i Allie" (28) - serial obycz. USA
8.30 Wiadomości
8.40 Dla młodych widzów: Teatr jak życie
9.05 Gimnastyka buzi i języka
9.10 Dla dzieci: Mama i ja
9.30 Dla dzieci: Domowe przedszkole
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.00 „Cagney i Lacey" (28) - serial polic. USA

Na zdjęciu Sharon Gless i Tyne Daly (A)

10.50 Muzyka łagodzi obyczaje - teleturniej
11.15 Gotowanie na ekranie - mag. kulinarny [audiotele: 0-70035-250]
11.30 „150 lat kolei na ziemiach polskich - film dok.
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.20 Magazyn Notowań: Niewidzialny wróg; BHP po niemiecku
12.50 Mam prawo - Równy status płci
13.20 W rajskim ogrodzie: Rośliny niebezpieczne
13.40 Strzał w dziesiątkę
13.50 Zwierzęta świata: „Safari na Wybrzeżu Szkieletowym - Wybrzeże Samotności" (2) - ang. serial dok.
14.20 Ścieżki z raju
14.40 Przez lądy i morza: Podwodne wyprawy
15.00 Wiadomości
15.10 Opowieści o smakach: Jedzenie w literaturze
15.15 Zapowiedź programu
15.25 „Różowa pantera" - serial anim.
15.50 Dla młodych widzów: Gimnastyka umysłu
16.05 Miotła
16.15 Dla dzieci: Ciuchcia
16.40 Diariusz rządowy
17.00 Teleexpress
17.25 „Moda na sukces" - serial USA
17.50 Żyć w rodzinie i przetrwać
18.00 Filmidło - mag. film.
18.20 Credo - mag. katol.
18.45 Samorząd gospodarczy: W Lubartowie - pr. publicyst.
19.00 Wieczorynka: „Tęczowa bajeczka"; „Karolina i jej przyjaciele"
19.30 Wiadomości
20.10 „Morderstwo" (21) - serial krym.
21.05 Cafe „Fusy" - pr. satyr.
21.30 „Róg Marksa o Obrońców Krzyża" - film dok.
22.00 Pegaz - tygodnik kulturalny
22.30 W centrum uwagi - pr. publicyst.
23.05 „Dwadzieścia lat później" - pol.-fr. dram. obycz., 1994, reż. M. Dudziewicz, wyk. J. Benda, M. Pieczyńska (na zdjęciu, str. 31, B. Wrocławski, R. Królikowski (70 min.)
0.15 Wiadomości
0.20 „Marc Chagall" - fr. film dok.
1.20 Zakończenie programu

TVP2

6.45 Kurs języka angielskiego
7.00 Panorama
7.05 Wiadomości sportowe
7.10 Poranny magazyn Dwójki: Dziennik krajowy
7.50 Akademia Zdrowia Dwójki - pr. sport. [audiotele: 0-70055500]
8.00 Program lokalny
8.30 „Dzieciaki, kłopoty i my" - serial USA
9.00 Świat kobiet - mag. [audiotele: 0-70035277]
9.30 „Melanezja - inna planeta" (9) „Wyspy Triobrianda" - hiszp. serial dok.
10.00 Dla dzieci: Klub pana Rysia
10.30 Multihobby
11.00 „Gwiazdozbiór" - film dok.
12.00 Serce za serce: Chris de Burgh
13.00 Panorama
13.20 „Okavango" (9) - serial przyg. USA
14.05 Muzyczne nowości Dwójki
14.25 Clipol - mag. muz.
14.55 Powitanie
15.00 „Dziewczyna z przyszłości" (3) - serial austral.
15.25 Akademia Zdrowia Dwójki (powt.)
15.35 Apetyt na zdrowie
16.00 Panorama
16.10 Pejzaże wsi polskiej
16.30 5 x 5 - Wygrajmy razem - teleturniej [audiotele: 0-70035217]
17.00 Gospodarczy przegląd Dwójki
17.30 Program lokalny
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.35 Jeden z dziesięciu - teleturniej [audiotele: 0-70075800]
19.05 Bez znieczulenia - pr. publicyst.
19.35 Dla dzieci: Klub pana Rysia (powt.)
20.00 Pytania o Polskę
20.50 Ubezpieczenia społeczne - Czas na reformę
21.00 Panorama
21.30 Wiadomości sportowe
21.35 Halo weekend
21.45 „Rzeka nadziei" (11) - fr. serial przyg.
22.40 Teatr Dwójki - Premiera polska: „Drugie zabicie psa" M. Hłasko, reż. T. Wiszniewski, wyk. W. Pszoniak, A. Żmijewski (na zdjęciu), G. Kownacka (78 min.)

Autorem sztuki jest znany polski prozaik, M. Hłasko - współredaktor tygodnika „Po prostu". W 1958 r. pisarz opuścił Polskę. W swych opowiadaniach wyraził najpełniej rozczarowanie i sprzeciw wobec uproszczonej wizji polskiej rzeczywistości w ówczesnej literaturze. Do najbardziej znanych utworów należą zbiory opowiadań „Cmentarze", „Następny do raju" z 1958 r. oraz powieść „Sowa, córka piekarza" z 1967 r. Rozgłos zyskały ekranizacje jego opowiadań „Ósmy dzień tygodnia" i „Pętla". (A)

0.00 Panorama
0.10 Art noc
1.00 Zakończenie programu

Polsat

6.00 „Ostry dyżur" (17) - serial obycz.
7.00 Poranek z Polsatem
7.55 Poranne informacje
8.00 Polityczne graffiti
8.15 Klub Fitness Woman
8.30 „Czarodziejka z księżyca" - serial anim.
9.00 „MacGyver" (97) - serial sens.
10.00 „Żar młodości" (99) - kanad. serial obycz.
11.00 „Gliniarz i prokurator" (5) - serial sens.
12.00 Jesteśmy - mag. red. katol.
12.30 Plac Słoneczny 4 - pr. muz. dla dzieci
13.00 P.M.A.M. GRAIMY
14.00 Motowiadomości
14.30 Link Journal - mag. mody
15.00 HALOGRAIMY - mag. muz. [tel. 0-700-76-701]
15.20 Ye! Ye! Ye! - pr. muz. dla dzieci
15.30 „UFOzaury" (40) - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 Nie tylko dla dam - pr. K. Szafrańskiej
16.45 Magazyn
17.10 Kalambury - pr. rozr.
17.40 „Skrzydła" (60) - serial kom. USA
18.10 „Świat według Bundych" (89) - serial kom.
18.40 Moim zdaniem - komentarz polityczny
18.45 Informacje
19.00 „Drużyna A" (65) - serial sens.
19.50 Losowania LOTTO
20.00 „Nieustraszony" (63) - serial sens. USA
21.00 „Starsky i Hutch" (17) - serial sens. USA
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 Polityczne graffiti
22.35 „Gliniarz i prokurator" (6) - serial sens.

Na zdjęciu poniżej Joe Penny. (A)

23.30 Sztuka informacji
23.55 4 x 4 - mag. motoryz.
0.30 „Żar młodości" (99) (powt.)
1.25 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.05 Wiadomości sportowe
7.15 Na tronie (powt.)
7.40 Gorąca dziesiątka Muzycznej Jedynki
8.15 Czasy - katol. mag. inform.
8.30 Wiadomości
8.45 Kto jest kim w Polsce (powt.)
9.00 Dla dzieci: Na polską nutę (powt.)
10.00 „Zmiennicy" (4) „Typowa logika damsko-męska" (powt.)
11.00 Karnawał góralski (powt.)
11.30 100% live (powt.)
12.00 Wiadomości
12.15 Polonica: „Pożegnanie z księciem" (powt.)
13.50 Książki, które wstrząsnęły światem: „Bhagavad - Gita"
14.10 Auto-Moto-Klub - mag. sport.
14.30 Rozmowa dnia
15.00 Panorama
15.20 Zapowiedź programu
15.30 Credo - pr. red. katol.
16.00 Józef i Jańcia - rep.
16.30 Przegląd prasy polonijnej
16.50 Kto jest kim w Polsce
17.00 Teleexpress
17.15 „Karino" (3) „Niebezpieczeństwo" - pol. serial przyg.
17.45 Krzyżówka szczęścia - teleturniej
18.15 „Nad Niemnem" (3) - pol. serial obycz.

Na zdjęciu powyżej Iwona Pawlak i Adam Marjański. (A)

19.15 Tak jak w kinie
19.40 Dobranocka: „Pomysłowy Dobromir"
20.00 Wiadomości
20.30 Teatr satelitarny: „Nieprzyjaciel" J. Greena (110 min.)
21.50 Małe ojczyzny: „Ziemia urodzajna w artystów" - film dok.
22.25 Program na piątek
22.30 Panorama
23.00 Przegląd publicystyczny
0.00 Przeboje na orkiestrę: „Żart muzyczny" Wolfganga Amadeusza Mozarta, „Trójgraniasty kapelusz" Manuela de Falli (suita z baletu)
0.30 Przegląd prasy polonijnej (powt.)
0.50 Panorama
1.00 „Nad Niemnem" (3) (powt.)
2.00 Tak jak w kinie (powt.)
2.30 Józef i Jańcia (powt.)
3.00 W centrum uwagi - pr. publicyst.
3.30 Teatr satelitarny: „Nieprzyjaciel" (powt.)
4.45 Małe ojczyzny: „Ziemia urodzajna w artystów" (powt.)
5.30 Krzyżówka szczęścia (powt.)
6.00 Przegląd publicystyczny (powt.)

„Dwadzieścia lat później" - *pol.-fr. dram. obycz.*
Akcja filmu rozgrywa się w 1969 r. Ewa i Stefan Hauserowie wraz z dwójką małych dzieci mieszkają w Berlinie Wschodnim. Stanowią przeciętną niemiecką rodzinę o średnim standardzie życiowym. Mają do dyspozycji służbowe mieszkanie i własny samochód. Pewnego dnia agenci STASI szantażem zmuszają Stefana do podpisania dokumentu o współpracy. W tej sytuacji Hauserowie podejmują decyzję o ucieczce do Berlina Zachodniego. Zamysł nie udaje się, a małżonkowie zostają rozdzieleni i skazani na cztery lata więzienia. Dzieci zostają oddane do adopcji dwóm różnym rodzinom.
TVP1, godz. 23.05
(A)

RTL7

7.00 Siódemka zaprasza
7.05 Teledyski
8.00 **Siódemka dzieciom:** „Superpies", „Klejnot snów" - seriale anim.
8.55 **„Capital News"** (powt.)
9.40 **Teleshopping**
10.05 **Teledyski**
13.15 **Teleshopping**
14.05 **Polskie seriale animowane:** „Bolek i Lolek", „Reksio"
14.30 **„Capital News"** (powt.)
15.10 **Gram w Siódemkę:** Gwiazda Siódemki - pr. muz.
15.55 **Siódemka dzieciom:** „Superpies", „Klejnot snów" - seriale anim.
16.50 **„To znowu Ty?"** (powt.)
17.15 **Gram w Siódemkę:** Gwiazda Siódemki (powt.)
18.00 **„Capital News"** - serial obycz.
18.50 **Polskie seriale animowane:** „Bolek i Lolek", „Reksio"
19.15 **7 minut** - pr. inform.
19.25 **„To znowu Ty?"** - serial kom.
19.50 **Prognoza pogody**
19.55 **KOP** - Komentarz Okropnie Poważny
20.00 **„Łobuzy Robina"** - serial obycz.
20.55 **„Człowiek, który nie chciał umrzeć"** - film krym. USA, 1994, reż. Bill Condon, wyk. Roger Moore, Malcolm McDowell, Nancy Allen (90 min.)

Thomas Grace, autor powieści detektywistycznych, jest teraz człowiekiem pozbawionym celu w życiu. Już dziesięć lat minęło od chwili, gdy uśmiercił w swej ostatniej powieści pt. „Człowiek, który nie chciał umrzeć" superprzestępcę Iana Morrisseya i ścigającego go inspektora Fullbrighta ze Scotland Yardu. Teraz czas upływa mu na pielęgnowaniu ogródka i wyprzedawaniu kolejnych mebli, by móc opłacić rachunki. Wszystko ulega zmianie, gdy spotyka Jesse, kelnerkę obdarzoną paranormalnymi zdolnościami.

22.30 **7 minut** - pr. inform.
22.40 **„Łobuzy Robina"** (powt.)
23.30 **„Człowiek, który nie chciał umrzeć"** (powt.)
1.00 **Gram w Siódemkę:** Gwiazda Siódemki (powt.)

Kraków '3'

8.00 Kronika
8.10 Kraków na dzień dobry
8.30 **„Maluchy"** - serial anim.
8.55 **„Maria Celeste"** - serial obycz.
9.40 **„Zwycięstwo na morzu"** - serial dok.
10.10 **„Zdrada"** - ang. dram. obycz., 1982, reż. David Jones, wyk. Ben Kingsley, Jeremy Irons, Patricia Hodge (95 min.)
11.45 **Jeden świat, jedna sztuka** - mag. kulturalny
12.00 **Retransmisja TV Polonia**
15.00 **Program dnia**
15.10 **„Szmacianki"** - serial anim.
15.20 **„Roger Odrzutowiec"** - serial anim.
15.25 **„Latające misie"** - serial anim.
15.50 **„Klarysa wyjaśni wszystko"** - serial dla młodzieży
16.30 **Kundel bury i kocury** - pr. miłośników zwierząt
16.45 **Tak było, jak jest?** - mag. filmów dok.
17.30 **U siebie** - mag. mniejszości narodowych
18.00 **Gość TV Kraków**
18.10 **Kronika**
18.30 **„Maria Celeste"** - serial obycz.
19.15 **Marzenia i kariery** - rep.
19.25 **Wieczór z TV Kraków**
20.00 **„Ucieczka z serialu"** - czeska kom. obycz., 1989, reż. Hynek Bocan, wyk. Peter Narożny, Karel Hermanck, Marek Vasut, Jana Svadova (85 min.)
21.25 **Gramofon** - pr. muz.
21.50 **Kronika**
22.00 **Nasza antena**
22.05 **Studio Sport**
22.10 **Magazyn teatralny**
22.30 **„Tajemnice nauki"** - serial popularnonaukowy
23.00 **„Specjalistki"** (19) - serial sens. USA
23.50 **Zakończenie programu**

Polonia 1

5.30 Home Shopping
8.30 Seriale anim. dla dzieci (powt.)
10.00 „Namiętności" (powt.)
11.15 W domu (powt.)
11.45 Muzyka
12.00 Home Shopping
16.00 Seriale animowane dla dzieci
17.40 „Namiętności" - serial
19.00 Escape - mag. komputerowy
19.30 Koncert Pauli Abdul
20.45 Tele box (powt.)
21.15 Bliżej filmu - mag. film.
21.45 Muzyka
22.00 Home Shopping

TKK

16.30 Dzień dobry, tu TKK! **16.35** Czas dla dzieci **17.00** Murek - blok MUzyczno-REKlamowy **17.15** Kielecki serwis inform. **17.40** Omówienie programu **17.45** Nasze pomniki **18.00** Transm. mszy św. **19.00** Muzyczne nastroje na zimę **19.10** Saper - teleturniej na telefon **19.30** Kopciuch - serial **20.20** Mag. dla panów **20.40** Pieczenie chleba - filmowe spotk. z folklorem **21.00** Planeta moda - serial **21.30** Kielecki serwis inform. **21.55** Sytuacja podbramkowa - dram. sens. USA **23.40** Kielecki serwis inform. **23.55** Telegazeta TKK

PTK 2

14.05 Telezakupy **15.00** Atomic TV **17.00** Beverly Hills Teenagers - serial **17.30** Biały Kieł - serial anim. **18.00** To i moto - sport i motoryzacja **18.30** Anastasia - serial **19.00** Dookoła sławy - mag. film. **20.00** Rozstanie - kom. pol. **21.20** Piknik Country - pr. muz. **22.00** Pan North - kom. USA **23.35** Heart & Soul - muzyka **0.05** Muzyczne dobranoc

ATV

10.00 Pr. dnia **10.05** Potęga miłości - serial obycz. **11.00** Byle do poniedziałku - serial kom. **11.30** Zakupy w ATV **12.00** My kobiety - kom. wł. **13.45** Muzyka na każdą porę **14.05** Potęga miłości - serial obycz. **15.00** Ameryka: droga do zwycięstwa - film dok. **15.30** Zakupy w ATV **16.00** Łowcy bananów - kom. duńska **17.20** Dziękujemy, panie Bell - film dok. **17.45** Muzyka na każdą porę **18.05** Potęga miłości - serial obycz. **19.00** To i moto - mag. motoryz. **19.30** Zakupy w ATV **20.00** Hitler - SS (2) - ang. film woj. **21.10** Spadkobiercy mafii- film dok. **21.40** Muzyka na każdą porę **22.00** Pr. na jutro **22.05** Potęga miłości - serial obycz. **23.00** Leczą czy trują - pr. popularnonauk. **23.30** Zakupy w ATV **0.00** Oczy obserwatora - dram. sens. USA **1.30-2.00** Inżynieria genetyczna - film dok.

TV Dami

9.00 Piosenka na dzień dobry **9.10** Teledziennik **9.35** Co po azbeście? - rep. **9.55** Prawdziwa historia o... - bajki **10.20** Anastazja - serial **10.45** Gniazdo - film hist. **12.20** Telegazeta **16.00** Piosenka na powitanie **16.05** Podwodny świat - film przyr. **17.00** Karaoke - pr. muz. **17.20** Teledziennik **17.45** Na ryby - mag. **18.20** Rysunkowe plansze Billa Cosby'ego **18.35** Prawdziwa historia o... - bajki **19.05** Encyklopedia audiowizualna - film biogr. **20.00** Teledziennik **20.25** Porywacze - film sens. **22.00** Teledziennik **22.25** Perły architektury czeskiej - film dok. **22.55** Telegazeta

HBO

14.15 Zaginiony świat meduz - film przyr. **15.10** Dom na papierze - ang. dram. obycz. **16.40** Boże, dopomóż! - kom. USA **18.25** Nieznośny upływ czasu - kom. USA **20.00** Czyste ryzyko - thriller USA **21.30** Strzelając śmiechem - kom. USA **22.55** W sieci - film sens. USA **1.00** Obraz w czerni - thriller USA

Canal+

7.00 Muzyczny Budzik **7.30** Diabelski Młyn - filmy anim. **8.00** (K) Kto tu rządzi? - serial **8.25** (K) Zawiedzione zaufanie (powt.) **10.00** (K) Kochanek czy kochanka? (powt.) **11.55** (K) Filadelfia (powt.) **14.00** (K) Stinky i Jake przedstawiają - serial **14.25** (K) Moje drugie ja - serial kom. **14.50** (K) Moje tak zwane życie - serial kom. **15.40** (K) Kaskaderzy - serial dok. **16.05** (K) Dzieciak do wynajęcia (powt.) **17.35** (K) Miasteczko Sauerkraut - serial anim. **18.00-20.00** Okno otwarte Na gapę - blok programów: **18.00** Diabelski Młyn - filmy anim. **18.20** Nie przegap **18.25** Cyberia **18.30** Pogoda **18.50** Bajer w Bel-Air - serial **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Szaleję za tobą - serial kom. **19.50** Aktualn. film. **20.00** (K) Marzyciele, czyli potęga wyobraźni - dram. obycz. USA **21.50** (K) Ślad - film dok. **22.20** (K) Klub filmu polskiego: Iluminacja - pol. film obycz. **23.50** (K) Duckman - film anim. dla dorosłych **0.15** (K) Cementowy ogród (powt.) **2.10** (K) Gra pozorów (powt.) **4.05** (K) Bopha! (powt.) **6.00** (K) Prawdziwa Julia - Historia Muriel Gardiner - film dok.

DSF

3.00 Wrestling: WCW (powt.) **4.00** Abecadło sportu: Boks **5.00** Bilard: Mistrzostwa Niemiec w Bottrop (powt.) **6.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **7.00** Automobilizm: Dream Cars **8.00** Dominion - mag. reklamowy **8.30** Super kibic (powt.) **9.15** Kulturystyka: Najsilniejsi mężczyźni świata (powt.) **10.15** Portret sportowca **10.30** Piłka nożna: Halowy turniej w Krefeld (powt.) **12.15** W NBA (powt.) **13.15** Super kibic (powt.) **14.00** Mag. dawnej motoryzacji (powt.) **15.00** Przeboje DSF **15.15** Piłka nożna: Halowy turniej w Krefeld (powt.) **17.00** W NBA - mag. (Dallas Mavericks - Orlando Magic) **18.00** Super kibic - teleturniej **18.45** Wiad. sport. **18.50** (na żywo) Piłka nożna: Halowy turniej w Oberhausen **23.20** Wiad. sport. **23.30** W NBA (powt.) **0.30** Wrestling: WCW **1.30** Best Direct - mag. reklamowy **2.00** Automobilizm: Dream Cars (powt.)

Eurosport

8.30 Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (najważniejsze wydarzenia) **9.00** Mag. sportów motor. **10.00** Łyżwiarstwo figurowe: Hersheys Kisses Skating Challenge w Detroit (najważniejsze wydarzenia) **11.00** (na żywo) Tenis ziemny: Australian Open **13.00** (od 17.00 P) Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **20.30** Boks: Walki zawodowców (Derrick Roddy - James Warring) **21.30** (P) Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia) **22.00** Tenis ziemny: Australian Open (wydarzenia dnia) **23.30** Rzutki: European GP w Stuttgarcie (najważniejsze wydarzenia) **0.30** Slam - mag. koszykarski **1.00-1.30** Automobilizm: Rajd Dakar - Agades - Dakar (wydarzenia dnia)

FilmNet

7.00 Montana - serial anim. **7.30** Fantomcat - serial anim. **8.00** Sherlock Holmes: Kobieta w zieleni (powt.) **10.00** Danielle Steel: Zaginiony syn (powt.) **12.00** Wyścig ze śmiercią (powt.) **14.00** Anita - fiński dram. obycz. **16.00** Mały dziedzic - niem. dram. o-bycz. **18.00** Czerwony lis (1) - ang. film sens. **20.00** Współczesny romans - kom. USA **21.30** Studio Sport: Hokej na lodzie (liga NHL: Hartford Whalers - Pittsburgh Penguins) **23.25** Ostatnia kula (powt.)

PRO 7

5.35 Taff (powt.) **5.55** SAM (powt.) **6.25** Domek na prerii (powt.) **7.10** Seriale anim. (powt.) **8.50** Mork i Mindy - serial **9.15** Roseanne (powt.) **9.45** The Hound of the Baskervilles - ang. film krym. **11.35** Pod słońcem Kalifornii - serial **12.35** Matlock - serial **13.30** SAM - mag. południowy **14.00** Arabella Kiesbauer - talkshow **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Alf - serial **18.25** Roseanne - serial **19.00** Świat według Bundych - serial **19.30** Wiad. **19.45** Taff - mag. inform. **20.15** Z archiwum X - serial **21.15** Strange Luck - serial **22.15** Quick - film sens. USA **23.55** Pro Movie - mag. film. **0.20** Wiad. **0.30** Słodki grzech (powt.) **1.15** Reporterzy (powt.) **2.10** Wiad. **2.20** Matlock (powt.) **3.05** Arabella Kiesbauer (powt.) **4.00** Dwóch na dwóch (powt.) **4.30** Pod słońcem Kalifornii (powt.)

RTL

6.00, 6.30, 7.30, 8.00, 8.35 Wiad. **6.05** Rajska plaża - serial **6.35** Explosiv (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Dobre czasy, złe czasy - serial **8.40** Historia Springfieldów - serial **9.35** Santa Barbara - serial **10.30** Moda na sukces - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Home Improvement - serial **13.00** Magnum - serial **14.00** Bärbel Schäfer: AIDS? To nie może mi się przytrafić **15.00** Ilona Christen - talkshow **16.00** Hans Meiser: Wizyty u psychiatry **17.00** Jeopardy! - quiz **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. gwiazd **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** OP wzywa dr Bruckner - serial **21.15** Schreinemakers - talkshow **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Złote dziewczyny - serial **1.30** Home Improvement (powt.) **2.00** Magnum (powt.) **2.50** Wiad. **3.20** Hans Meiser (powt.) **4.10** Ilona Christen (powt.) **5.00** Bärbel Schäfer (powt.)

SAT 1

5.30 TV śniadaniowa **9.00** Ulice San Francisco - serial **10.00** Słówka - teleturniej **10.30** Walet, dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talkshow **12.00** Vera w południe - talkshow **13.00** Sonja - talkshow **14.00** Cagney i Lacey - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Picket Fences - serial **17.00** Każdy z każdym - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Blitz - mag. **18.30** Szósta trzydzieści - mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Komisarz Rex - serial **21.00** Na kłopoty Stefania - serial **22.00** Zespół Alfa - serial **23.00** Harald Schmidt Show **0.00** Cacciatore 2 - wł. film sens. **1.40** Making of... - mag. film. **2.10** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **3.00** Picket Fences (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

Gwiazdor filmu akcji Jackie Chan uwiecznia odcisk swych stóp przed wejściem do Mann's Chinese Theatre w Hollywood 5 stycznia. Chan zagrał główną rolę we wchodzącym obecnie na amerykańskie ekrany filmie „Pierwszy cios". *Fot. PAP/CAF*

Cary Grant był szpiegiem

Cary Grant, angielski aktor odtwarzający role bohaterów w hollywoodzkich filmach, był w rzeczywistości szpiegiem pracującym na rzecz brytyjskich tajnych służb.

Dowody te zebrane zostały przez Grahama McCanna z Cambridge pracującego nad biografią aktora. Zadaniem Granta, urodzonego w Bristolu jako Archie Leach, było obserwowanie kolegów podejrzanych w Hollywood o sympatie nazistowskie. Grant informował bazę o poczynaniach i wypowiedziach takich aktorów, jak Errol Flynn czy Gary Cooper, którzy między innymi znaleźli się na czarnej liście. Po wojnie Grant odznaczony został za swoje zasługi Medalem Króla. Biograf twierdzi, iż „Grant był kameleonem, który potrafił zmieniać osobowość i był niewzruszony. Znał elitę amerykańską i miał ustosunkowanych przyjaciół". Kilka razy spotkał się z Franklinem Rooseveltem. Reprezentował Marlenę Dietrich i Katherine Hepburn w negocjacjach ze studiami filmowymi. Przypuszczenia McCanna oparte są na korespondencji, jaką Cary Grant prowadził z Sir Williamem Stephensonem, koordynatorem brytyjskich służb bezpieczeństwa w Stanach Zjednoczonych.

Kręcony na rosyjskich stepach, w Pradze i na hiszpańskiej Ibizie

Cyrulik z Syberii

„Cyrulik z Syberii" to tytuł nowego filmu realizowanego przez Nikitę Michałkowa. Rosyjski reżyser przebywający na urlopie na Capri powiedział w wywiadzie dla gazety „La Republica", że akcja „Cyrulika" toczy się w latach 1885–1905. Film jest realizowany w Moskwie, na rosyjskich stepach, a także w Pradze i na hiszpańskiej wyspie Ibiza.

Michałkow określił swój nowy film jako utwór romantyczny, pełen miłości, namiętności i zmysłowości, ukazujący wartości, jakimi żyło w Rosji pokolenie sprzed stu lat. Reżyser przyznał, że obecnie realizacja podobnego filmu w Rosji nastręcza wiele trudności. Koszt filmu /ok. 25 mln dolarów/ jest wysoki, ale Michałkow wierzy, że jego kolejny obraz — podobnie jak wcześniejsze jego dzieła — zdobędzie popularność i przyniesie wpływy przewyższające poniesione wydatki.

Wdowa po Mastroiannim mówi o jego kochankach

Deneuve sympatyczna, Dunaway wyrafinowana

Wdowa po zmarłym niedawno znanym włoskim aktorze Marcello Mastroiannim — Flora Carabella udzieliła wywiadu włoskiemu pismu „Gente". Mastroianni ożenił się z Carabellą w 1948 roku; później się z nią rozstał, ale para ta nigdy się formalnie nie rozwiodła.

W prasowej wypowiedzi wdowa m.in. wydaje cenzurki towarzyszkom życia gwiazdora kina. W jej opinii Catherine Deneuve, z którą Mastroianni ma córkę Chiarę, „jest osobą sympatyczną". Inna wybranka serca słynnego włoskiego amanta Faye Dunaway to „typowa, odrobinę wyrafinowana Amerykanka". Carabella twierdzi, że „wszystkie kobiety, które zakochały się w Mastroiannim, miały z nią ciężko".

Rosjanie rozdają nagrody

Francuski aktor Jean–Louis Trintignant otrzymał w Moskwie nagrodę „Junony" przyznaną po raz pierwszy przez rosyjską spółkę filmową „Kinotawr" — podała agencja ITAR–TASS.

66–letni Jean–Louis Trintignant, znany w Rosji m.in. z filmu Lelouch a „Kobieta i mężczyzna" /1966/ otrzymał nagrodę „Junony", figurkę z brązu przedstawiającą rzymską boginię.

— Rosja jest największym krajem świata i teraz odzyskujecie swoją wielkość — powiedział aktor, który już był w tym kraju, w epoce władzy radzieckiej, przed około 30 laty.

Nagrodę „Junony" otrzymali również włoscy reżyserzy, bracia Taviani oraz rosyjscy aktorzy — Tatiana Samojłowa i Aleksiej Batałow.

Burton Lane nie żyje

W swoim mieszkaniu na Manhattanie w Nowym Jorku, w wieku 84 lat zmarł kompozytor Burton Lane, twórca popularnych musicali, m.in. „Finian's Rainbow" /„Tęcza Finiana"/. — Mąż miał śmiertelny zawał — poinformowała żona zmarłego.

Lane zaczął komponować muzykę w bardzo wczesnym wieku. Pierwsze sukcesy na Broadwayu odniósł już w wieku 18 lat; wtedy głośne stały się melodie, jakie stworzył na potrzeby popularnej wówczas rewii pt. „Three's a Crowd". Później był również twórcą muzyki do wielu kręconych w Hollywood filmów. Pełnił także funkcję przewodniczącego Amerykańskiej Gildii Autorów i Kompozytorów, wsławiając się głośnymi, stanowczymi akcjami na rzecz prawnej ochrony dzieł autorskich.

Sir Paul McCartney

Jeden ze słynnej czwórki z Liverpoolu będzie mógł od nowego roku tytułować się sir Paul McCartney (na zdjęciu obok: z królową brytyjską podczas koncertu w Institute for Performing Arts w Liverpoolu, czerwiec 1996). Królowa Elżbieta II przyznała 31 grudnia tytuły szlacheckie i odznaczenia wielu zasłużonym Brytyjczykom.

Fot. PAP/CAF

Kukiełka Arafata z bardzo popularnego w Izraelu telewizyjnego programu satyrycznego „Hartzufim", który nadawany jest od wiosny 1996 roku.

Fot. PAP/CAF

Celine Dion artystką roku!

— Piosenkarka kanadyjska Celine Dion została uznana za „artystkę roku" przez telewidzów amerykańskiej stacji muzycznej VH–1. W pobitym polu zostawiła takie gwiazdy, jak Sting, Gloria Estefan i Joan Osborne.

Schody Pietrzaka

Jan Pietrzak, satyryczny kandydat na prezydenta RP, potwierdził trafność starego dowcipu o tym, co gubi mężczyznę. Za swój niezapomniany sylwester uznał imprezę w klubie „Hybrydy" w latach 60., odbywającą się w sali teatralnej na piętrze, na parterze i w piwnicy. — Bawiłem się na trzech poziomach, tylko że na każdym miałem inną dziewczynę. Wróciłem straszliwie zmęczony nieustannym bieganiem po schodach...

Projektant mody i skrzypek dostali Legię Honorową

Za wybitne zasługi

Projektant mody Pierre Cardin i jazzowy skrzypek Stephane Grappelli zostali odznaczeni Legią Honorową.

74–letniemu Cardinowi i 88–letniemu Grappelli przyznano komandorię Legii Honorowej — trzecie z najwyższych francuskich tytułów honorowych.

Najzaszczytniejsze odznaczenie — Wielki Krzyż Legii Honorowej przyznano Charlesowi Merieux, 89–letniemu założycielowi Instytutu Merieux — centrum badań medycznych.

Kawalerami Legii Honorowej (najniższy stopień tego odznaczenia) zostali: Johnny Hallyday — francuski weteran muzyki rockowej, astronauci Claudie Andre–Deshay, Jean–Francois Clervoy i Jean Favier oraz dyrektor nowojorskiego teatru Francoise Kourilsky i filmowiec Jean–Marie Poire.

Legia Honorowa, ustanowiona w 1802 r. przez Napoleona, przyznawana jest za wybitne osiągnięcia dla narodu. Stopnie odznaczenia są następujące: kawaler, oficer, komandor, starszy oficer oraz Wielki Krzyż Legii Honorowej.

Dziewczyna Karola?

25-letnia Tara Palmer-Tomkinson pozuje na śniegu w szwajcarskim kurorcie Klosters 2 stycznia, gdzie spędzała zimowe wakacje z brytyjskim księciem Karolem. Urodziwa Angielka jest już oczywiście obiektem plotek i spekulacji w brytyjskiej prasie.

Fot. PAP/CAF

Poślubiła go, bo był... nudny

Joan Collins, czyli czarny charakter z serialu „Dynastia", poślubiła go dlatego, że był „nudny"- wyjaśnił jej były mąż, brytyjski aktor Anthony Newly. W wywiadzie dla tygodnika „Woman's Weekly" Newly, który związał się z Joan Collins w roku 1961, dodał, że „miała ona zwyczaj prowadzenia życia światowego między samolotami i limuzynami, dokładnie takiego jakiego nienawidzę".

Z tego związku narodziły się jednak dwie córki - Tara i Sasha. Newly przypuszcza, że przed przeszło 35 laty Joan Collins przechodziła taki okres w życiu, kiedy miała potrzebę bycia „z kimś nudnym".

Najpierw „carina", teraz „corolla"

Japonia w Europie

Brytyjczycy od zawsze mają opinię konserwatystów i... dziwnych ludzi. Wkroczyli do wspólnej Europy, a jednak separują się jak tylko mogą od Starego Kontynentu. Chociażby szczelną do przesady granicą. Każdy obywatel przybywający do Anglii jest dokładnie przepytywany między innymi o to, po co przyjeżdża, gdzie będzie mieszkał, jakimi dysponuje środkami finansowymi itd. Pracownik służb emigracyjnych w przypadku najmniejszych wątpliwości jest bezkompromisowy. Odsyła nieszczęśnika sprzed granicznego szlabanu do rodzinnego kraju. Często w tej trudnej sytuacji stawiani są Polacy.

Kolorowe życie

Pomimo zaangażowania urzędników w swoją pracę Anglia pełna jest kolorowych mieszkańców byłych kolonii brytyjskich. Murzyni, Hindusi, Arabowie stanowią duży procent londyńskiej populacji. Rzadko zajmują dystyngowane stanowiska. Najczęściej zatrudnieni są przy pracach związanych ze sprzątaniem City, portów lotniczych, prowadzą własne sklepiki, a czasami restauracje. Tak naprawdę trudno sobie wyobrazić dzisiejszy Londyn bez egzotycznych gości — domowników.

Od kilku lat swoje przyczółki budują sobie na wyspach Japończycy. Potrafili znaleźć dla siebie miejsce w bardzo „angielskiej" dziedzinie przemysłu — w motoryzacji. „Toyota" zlokalizowała swoje fabryki już w dwóch miejscach: w Deeside /północna Walia/ produkowane są silniki, a w Derby wytwarzane są samochody.

Decyzja o rozpoczęciu działalności produkcyjnej w Europie została po raz pierwszy ogłoszona w 1989 roku i w grudniu tego samego roku powstała firma TOYOTA UK. Projekt inwestycyjny zakładał rozpoczęcie produkcji w dwu fazach: pierwsza obejmowała produkcję 100 tysięcy samochodów w ciągu roku, druga zakładała już 200 tysięcy aut w ciągu 12 miesięcy. Zgodnie z japońskimi planami ekspansji motoryzacji w kraju wyspiarzy, obecnie wytwarzają oni każdego dnia 450 samochodów „toyota carina E". Do końca tego roku ma powstać w Wielkiej Brytanii około 110 tysięcy „japończyków".

W białych rękawiczkach

Fabryka TOYOTY w Derby poraża czystością. Czystością w halach produkcyjnych, czystością otoczenia i czystością ubrań załogi. Robotnicy krzątają się w białych koszulkach polo, a kadra dyrektorska jako strój obowiązkowy ma przypisane białe koszule i krawaty. Wszyscy obowiązkowo mają wyszyte na koszulach i bluzkach swoje imiona i nazwiska.

W kilka lat po uruchomieniu zakładu w Derby, przy produkcji „cariny" uwijają się sami Anglicy. Japończyków nie widać tu prawie wcale. Na trwałe pozostały jednak rozwiązania organizacji pracy przywiezione z Kraju Kwitnącej Wiśni. Dla przykładu. Wzdłuż linii montażu biegnie biała linka zwana andonem. Umożliwia ona każdemu robotnikowi zatrzymanie linii produkcyjnej. Czyni to, jeśli ma jakiekolwiek wątpliwości co do jakości poszczególnych elementów, z których montowana jest „toyota".

A jednak ludzie

Na linii produkcji silników w Deeside umieszczono np. blisko 400 urządzeń o nazwie „pokayoke". Jest to nic innego, jak tylko mierniki kontrolne zezwalające jedynie częściom o dobrej jakości przemieszczanie się do przodu. Dodatkową kontrolę sprawują doskonale wyszkoleni pracownicy. Dokonują oni szczegółowej kontroli co 50 części wykorzystując system, który nosi nazwę „kamibishi".

Przed opuszczeniem zakładu w Deeside każdy silnik przechodzi odpowiednie testy. Niektóre z nich symulują normalne warunki jazdy. Jeden z nich odpowiada 16 dniom jazdy w mieście z ruchem regulowanym światłami i nieustannym zwiększaniem prędkości obrotowej silnika. Test wysokiej prędkości symuluje zaś podróż non stop na dystansie 35 tys. kilometrów.

Udział premiera

Obecność japońskich producentów w Wielkiej Brytanii postrzegana jest bardzo pozytywnie szczególnie przez znajdujących zatrudnienie w zakładach. Poszczególne regiony bogatego, jakkolwiek by było kraju zabiegały o usytuowanie fabryk „Toyoty" na swoim terenie. Inwestor miał stwarzane odpowiednie preferencje. W pierwszej połowie tego roku Japończycy bardzo mocno potwierdzili swoją obecność w Anglii. Premier John Major wykopał pierwszą łopatę gruntu pod nową europejską inwestycję „Toyoty" — fabrykę nowej „corolli" nie opodal Derby.

Tekst i zdjęcia
Grzegorz ROMAŃSKI

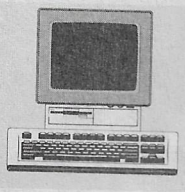
„Carina E" — pierwszy pojazd „Toyoty" produkowany w Anglii.

Czy po „corolli" przyjdzie czas na „supry".

KOMPUTERY ASCOMP sc

intel inside

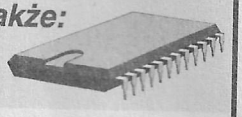
ul. H. Sienkiewicza 33
DT „Puchatek", II p., Kielce
Pl. Defilad „Hala Marcpol", Warszawa
ul. Grójecka 95 „Hala Banacha", Warszawa
ul. Powstańców Śląskich 124, paw. 48
„C.H. Bemowo", Warszawa



- Dwa lata gwarancji na zestawy **LUX**
- **Tańsze** zestawy - **mniejsze** wpłaty gotówkowe przy zakupach ratalnych
- Możliwość tworzenia **własnych** konfiguracji

- **Tańsze** niż gdziekolwiek
- Serwis na miejscu
- Jakość druku... Przyjdź i zobacz

Także:



Duży wybór gier na CD-ROM

kk/801

PANACEUM

REGULARNE PRZEJAZDY
KIELCE - RZYM - NEAPOL

(wtorek, środa, sobota, niedziela)
w 1 stronę - 160 zł
promocja - niedziela 140 zł
NEAPOL - 180 zł

Kielce, ul. Paderewskiego 14
tel. 368-48-44

425/wz

RK

94/UMK

POLSKIE RADIO KIELCE
UKF 71,15 MHz 101,40

CONSTRUCTION®
Spółka z o.o.

O/KIELCE
ul. Górna 20
tel./fax 344-90-15
tel. 368-13-03

SPRZEDAŻ · MONTAŻ · PROJEKTOWANIE

SUCHE TYNKI NIDA GIPS

NOWOŚĆ! FEBMIX D.H.
WYPRÓBOWANY ZAMIENNIK WAPNA DO ZAPRAW CEMENTOWYCH
- FARBY EMULSYJNE
- MATERIAŁY IZOLACYJNE
- GRZEJNIKI I FOLIE DACHOWE
- SUFITY PODWIESZANE
- GIPSY I MASY SZPACHLOWE
- BLACHY DEKRABOND
- LEXAN
- ZAPRAWY I FUGI „CERESIT"
- NARZĘDZIA I AKCESORIA

CENY PRODUCENTA!

365/ak

HAWED

ZAPRASZA DO HURTOWNI

wędlin

BIURO KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel. 368-15-72, 368-23-99, fax 368-21-21
- 1, KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel. 368-15-13
- 2, KIELCE, UL. KARCZÓWKOWSKA 44, tel. 345-05-06
- 3, KIELCE, UL. CHAŁUBIŃSKIEGO 13, tel. 368-32-32
- 4, PIŃCZÓW, UL. 3 MAJA 30, tel. 751-30
- 5, BUSKO, UL. WOJSKA POLSKIEGO 33, tel. 78-00

422/wz

NISKIE CENY
HAPIS
Kamil S.C.

WYKŁADZINY:
- PODŁOGOWE PCV 4 m, 3 m, 2 m, 1,5 m
- DYWANOWE
- DYWANY
- FARBY i LAKIERY

Sklep: Kielce, ul. Ogrodowa 1 (wjazd od ul. Jana Pawła II)
„Wzgórze Karscha", tel. (0-41) 361-47-71

369/70/ak

MABUD

- KIELCE, UL. ZAGNAŃSKA 72, TEL. 344-84-19
- KIELCE, UL. SKRZETLEWSKA 4, TEL. 368-44-40
- JĘDRZEJÓW, UL. DOJAZD 1, TEL. 613-52

OKNA JEDNORAMOWE

NAJTAŃSZE W REGIONIE

MATERIAŁY BUDOWLANE

7/ap

WAPNO, GIPS, STYROPIAN, PAPA, CEMENT
MAŁOGOSZCZ

Wyspa ptaków i zakochanych

— Popłyniemy tam, gdzie nie było jeszcze nigdy żadnego Polaka — oświadczył tajemniczo Tadeusz Klohes, nasz przewodnik po Kolumbii: — Kto ma kłopoty z morską chorobą, niech lepiej zostanie w Cartagenie. Któż nie chciałby jednak zabawić się w odkrywcę? Zastanawialiśmy się, z czego zrobić biało–czerwoną flagę, którą zatkniemy na nieznanym lądzie. Zosia podarowała białą chustkę, Piotr obciął dół od swojego czerwonego podkoszulka i ruszyliśmy na morze.

W cartageńskim porcie czekała na nas niewielka łódź. Wręczono nam kamizelki ratunkowe i usadowiono chyba według wagi ciała. Zapowiedziano, że w czasie rejsu nie wolno zmieniać miejsc, ani nawet wstawać z foteli. Dlaczego to było tak ważne, przekonałam się po kilkunastu minutach.

Łódź ruszyła spokojnie. Mury Cartageny stawały się coraz mniejsze, na horyzoncie zaś pojawiały się małe wysepki z domami wyrastającymi wprost z wody. W tej części świata dość często spotyka się tego typu domostwa. Zamieszkują je bardzo biedni ludzie żywiący się tym, co uda im się wyrwać morzu. Na jednej z wysepek zauważyłam kościół, także osadzony na drewnianych palach.

Łódź nabrała prędkości, wypłynęliśmy na pełne morze. Nie sposób już było fotografować ani filmować. Ba! — trudno było nawet siedzieć. Dziób unosił się ku górze, a nasz pojazd ślizgał się po wodzie w zawrotnym tempie. Ktoś chciał się przesiąść, ale pomocnik „kapitana", Antonio, kategorycznie się sprzeciwił. Musiała być zachowana równowaga między prawą a lewą burtą. Czułam się, jak w kolejce strachu w lunaparku. Słona woda pryskała w oczy, szczypała, łódź co chwilę toczyła walkę z ogromnymi falami. Horror! Żeby opanować strach, zaczęliśmy śpiewać. Trudno jednak było usłyszeć, czy sąsiad kontynuuje jeszcze „Głęboką studzienkę" czy przeszedł już do patriotycznej pieśni „Morze, nasze morze". Miałam wrażenie, że przy następnym skoku łodzi wylecę za burtę. — Jeszcze tylko godzina — pocieszał Antonio. Niespodziewanie zatrzymaliśmy się. Odetchnęliśmy z ulgą. Wszyscy mieli mokre włosy, ubrania, torby. Wokół tylko woda. Słońce grzało niemiłosiernie. Chwila majsterkowania przy silniku i znów ruszyliśmy w szaleńczą podróż. Krzyczeliśmy „Szła dziewczeczka do láseczka" i „Przyjedź mamo na przysięgę". Repertuar powoli się kończył, a celu podróży nie było widać. Minęła trzecia godzina wariackiej jazdy, doszliśmy już do pieśni partyzanckich. Ela przestała śpiewać i półprzytomna siedziała z torbą foliową w ręku. — Czy to się nigdy nie skończy? — Jest duża fala, nie możemy płynąć szybciej — próbował przekrzyczeć warkot silnika łodzi Antonio.

— Ziemia! Gdy usłyszałam te słowa, wiedziałam już, co czuł Kolumb wypatrujący od miesięcy sta-

Jedyna budowla na wyspie — to hotel.

Chata starego Carlosa wśród korzeni namorzyn.

łego lądu. Nasze zdarte gardła ledwie zdołały wykrztusić słabe: „Hura". Łódź zwolniła. Przed nami roztaczał się cudowny widok. Pośród błękitnego bezmiaru wód duża plama zieleni, cieniutki biały pasek plaży, wielki szałas ze spadzistym dachem — wyspa La Palma.

Na Morzu Karaibskim wiele jest jeszcze zupełnie dziewiczych wysp i wysepek. Na niektórych z nich żyją rybacy, na innych tylko niezliczone ilości ptaków. Nieskażony cywilizacją świat odkrywają niestety coraz częściej przedsiębiorcy turystyczni, którzy budują na wybrzeżach całe kompleksy hotelowe. Turyści z Europy czy Ameryki Północnej zaczynają zaś tęsknić do miejsc cichych, spokojnych i naturalnych, bez betonowych wieżowców, spalin samochodowych i głośnych centrów handlowo–rozrywkowych.

U wybrzeży Kolumbii czy Wenezueli można spotkać wiele takich dziewiczych wysepek. La Palma, należąca do archipelagu San Barnardo, oddalona jest od Cartageny zaledwie o kilka godzin rejsu szybką łodzią. Jest rajem dla poszukujących spokoju, ornitologów, zakochanych. Na plaży można kąpać się nago, kochać i wariować — dla każdego bowiem znajdzie się ustronne miejsce.

Po wyjściu na molo minęło kilka minut zanim stanęliśmy pewnie na nogach. Na powitanie wyszli przemili gospodarze z cudownie chłodnym napojem okraszonym kropelką rumu. — To na wzmocnienie — uśmiechnął się Manuel, patrząc na 16–osobową grupę bladych ze strachu, ledwie trzymających się na nogach Polaków. — Jesteście pierwszymi gośćmi z kraju Ojca Świętego. Drewniany szałas okazał się hotelem — jedyną tutejszą budowlą. Po chwili odpoczynku ruszyliśmy na podbój karaibskiej wyspy.

La Palma formalnie jest wyspą bezludną. Nikt nie mieszka tu na stałe. Obsługa hotelowa to przeważnie ludność z sąsiednich wysp lub ze stałego kolumbijskiego lądu. Do niedawna władał nią Carlos — przez pięćdziesiąt lat jedyny mieszkaniec małego skrawka ziemi.

Dlaczego w wieku czterdziestu kilku lat postanowił zamienić dostatnie życie w Bogocie na tę samotnię, nikt nie wie. Domysły są różne — od mafijnych, narkotykowych porachunków po nieszczęśliwą miłość. Faktem jest, że przez pół wieku ten wykształcony człowiek żył jedynie w otoczeniu flamingów, pelikanów, żółwi i węży kontaktując się tylko z rybakami z sąsiedztwa. Często wypływał na morze w poszukiwaniu śladów dawnych odkrywców Nowego Świata. Budował miniatury starych galeonów, które gromadził w jednej z nadmorskich grot. Trzy lata temu Carlos musiał opuścić wyspę. Zabrała go do siebie rodzina z Bogoty. Z tęsknoty za swoim światem wkrótce umarł. „Król La Palmy", jak nazywali go rybacy, nie mógł dłużej żyć na Morzu Karaibskim, bowiem ktoś wpadł na pomysł zrobienia na wyspie turystycznego interesu. Kupił wyspę od państwa, wybudował hotel i, na szczęście, na tym zakończył cywilizowanie La Palmy. Carlos miał możliwość spędzenia tu reszty życia, nie skorzystał jednak z takiej gościny. Podobno w księżycową noc można zobaczyć nieco przygarbioną postać z długimi włosami i gęstą brodą, spacerującą po wyspie sobie tylko znanymi ścieżkami...

Wyspa to głównie jedno wielkie poplątanie gałęzi i korzeni. Mangrowce, inaczej zwane namorzynami, to często spotykany w strefie tropikalnej las nawodny. W czasie przypływu morza wystają nad wodą tylko korony drzew o sztywnych, sinozielonych liściach, w czasie odpływu odsłania się bagniste dno lasu pokryte gęstwiną pokrzywionych pni i korzeni podporowych. Systemy korzeniowe są przystosowane do umacniania drzew w grząskim mule i do dźwigania ciężkich koron. Część korzeni wyrasta ku górze, powyżej poziomu niskiego stanu wody, inne znów, pozwijane w olbrzymie zwoje, leżą odsłonięte w czasie odpływu. Są to korzenie oddechowe, przez które tlen z powietrza dostaje się do tkanek. Na niektórych drzewach znajdują się tzw. owoce żyworodne — nasiona kiełkują na drzewach macierzystych, a gdy wyrosną w duże, ciężkie, maczugowate siewki, spadają wbijając się swoim ciężarem głęboko w muł i szybko się zakorzeniają.

Nigdy wcześniej nie miałam okazji tak długo przyglądać się pelikanom w ich naturalnym środowisku. Obserwując je, miałam wrażenie, że oglądam przyrodę minionych epok Ziemi. Z niekształtną głową, z monstrualnym dziobem ptaki te przypominają jakieś dawne latające gady o nietoperzych skrzydłach. Pelikan to jeden z największych ptaków — rozpościera skrzydła na 280 cm, zaś długość ciała od czubka dzioba do końca ogona może osiągnąć 185 cm. Niezapomniane wrażenie wywiera majestatyczność jego lotu. Gdy pływa, wydaje się jakby nie zanurzał swego ciała ani na centymetr. Zawdzięcza to olbrzymim workom powietrznym z płucami oraz wielkim pustym przestrzeniom w pneumatycznych kościach. Ich gromadne polowanie jest niezwykle widowiskowe. Ustawiają się na wodzie regularnym półkolem, jakiś czas płynąc zacieśniając szyk, po czym — hałaśliwie bijąc skrzydłami o powierzchnię wody — zapędzają przestraszone ryby ku brzegowi i zapamiętale łowią je na płyciźnie.

W środku wyspy spotkaliśmy całą kolonię flamingów. Mówi się o nich, że są bardzo towarzyskie, dlatego żyją w grupach kilkudziesięciu a nawet kilkuset osobników. Ich właściwa nazwa — czerwonaki — pochodzi od różowego bądź czerwonego zabarwienia wierzchu białych skrzydeł, co zawdzięczają spożywanemu pokarmowi — m.in. glonom i skorupiakom zawierającym barwniki przenikające do upierzenia. Lecące flamingi, z dużych odległości, sprawiają wrażenie bajkowych, różowych chmur. Ciekawie wyglądają ich gniazda — są to niewielkie kopce z płytkimi wgłębieniami na szczycie. Budują je razem obydwoje rodzice z mułu lub błota. Samice składają w nich tylko po jednym jaju i wysiadują je blisko miesiąc.

Podczas spaceru po lesie mangrowym bez przerwy napotykaliśmy prawdziwych mieszkańców wyspy — jaszczurki, węże i żółwie. Brodząc boso po kolana w wodzie nie zdawałam sobie sprawy, że czyha na mnie wiele niebezpieczeństw. Jednak my, „polscy odkrywcy wyspy", pogardziliśmy drewnianymi pomostami zbudowanymi dla tchórzliwych /albo rozsądnych/ spacerowiczów. Na jednym z najwyższych i najpiękniejszych drzew zawiesiliśmy uszytą biało–czerwoną flagę. Może kiedyś ktoś skojarzy ją z mieszkańcami odległego kraju nad Wisłą.

Na La Palmie żyją całe kolonie flamingów.

Na leśnych ścieżkach można spotkać żółwie.

Marzena KĄDZIELA

Samotnym, spragnionym gorącej miłości „Amorek" zaserwował w sylwestrową noc bal w kieleckiej kawiarni „Sady". Wielu skorzystało z tej propozycji. Ten wspaniały bal na długo pozostanie w ich wspomnieniach.

Pierwsi goście zaczęli schodzić się już o siódmej. Godzinę później wirowali na parkiecie. Aby przybyli lepiej się poznali, prowadzący — Krzysztof Kaczmarczyk organizował konkurs za konkursem. Wybrano Króla i Królową Balu, najlepiej tańczącą parę. — 6..., 5..., 4..., 3..., 2..., 1... — odliczali zebrani na parkiecie goście sekundy do końca 1996 roku, trzymając za ręce swoich „amorkowych" partnerów. Gdy wybiła północ, strzeliły korki od szampana, kieliszki zapełniły się po brzegi napojem z bąbelkami. – No, to pod ten Nowy Rok. Żeby przyniósł spełnienie wszystkich marzeń — składali sobie życzenia.

■ Wszyscy bawili się znakomicie

Sylwester z „Amorkiem"

— Jestem tutaj pierwszy raz. Muszę powiedzieć, że wybierałam się na ten bal z mieszanymi uczuciami. Nie wiedziałam, kto tu będzie. Moje wątpliwości rozwiały się po godzinie. Nie żałuję, że przyszłam – powiedziała 38–letnia Maria, która od dobrych kilku godzin bawiła się w towarzystwie przystojnego bruneta.

— Tak, bawimy się świetnie. Ta noc na długo pozostanie w naszych wspomnieniach. Marysia znakomicie tańczy wolne kawałki i ma taki ciepły głos. Mógłbym jej słuchać godzinami – zdradził jej „amorkowy" towarzysz.

Na balu „Amorka" spotkaliśmy również 28–letnią Iwonę, która tak jak pozostali była w szampańskim humorze. – Często przychodzę tu na imprezy. Poznaję wielu ciekawych ludzi i bawię się z nimi, zamiast siedzieć sama w domu przed telewizorem. Do dzisiejszego balu przygotowałam się już miesiąc temu. Tydzień biegałam po sklepach w poszukiwaniu stosownej kreacji. Wszystko po to, by poszaleć z innymi, którzy tak jak i ja egzystują bez drugiej połowy – zdradziła nam w przerwie między tańcami.

Bal „Amorka" przeciągnął się aż do białego rana. Goście opuszczali kawiarnię „Sady" w znakomitych humorach. Wielu, którzy przyszli sami, wracało w towarzystwie nowych znajomych. Czas pokaże, czy na gruncie znajomości zawartych na tym balu wykiełkują poważne związki. /MaP/

Zdjęcia Aleksander Piekarski

Szukaj, aż

Wszystkich tych, którzy nie znaleźli jeszcze odpowiadającego im partnera, zapraszamy do zaprezentowania na naszych łamach swojej oferty lub skorzystania z ofert już zamieszczonych. Przypomnijmy, aby skontaktować się z wybraną osobą, należy napisać do niej list, włożyć w kopertę, w miejscu, gdzie powinien być znaczek napisać numer oferty, ZNACZEK DOŁĄCZYĆ LUZEM i dostarczyć do naszej redakcji osobiście lub listownie. Powodzenia!

* Wolna, długowłosa, atrakcyjna blondynka, szczupła, wykształcenie wyższe pozna wolnego, inteligentnego, dobrze sytuowanego pana w wieku 33–45 lat o miłej aparycji. **/1647/**

* Kawaler, 27 lat, bardzo samotny, bez nałogów, spokojny, uczciwy i szczery. Nie szukam przelotnych przygód, lecz kogoś komu mógłbym zaufać i pokochać. Liczy się przede wszystkim dobre serce. Odpowiem na każdy list. Foto mile widziane. **/1648/**

* Jeśli jesteś wysoką, szczupłą, pogodną dziewczyną, masz 30–35 lat, wyższe wykształcenie i dość samotności, napisz do sympatycznego kawalera, ustabilizowanego, odpowiedzialnego, który poważnie myśli o przyszłości. Proszę o dołączenie zdjęcia — zapewniam zwrot. **/1649/**

* Wolna, szczupła, szatynka, 36 lat, 164 cm wzrostu, z dużym poczuciem humoru pozna pana z Kielc, wysokiego, szatyna, do 42 lat, stanu wolnego, odpowiedzialnego, wykształcenie minimum średnie, z poczuciem humoru. Cel towarzyski. **/1650/**

* Kawaler, 34 lata, renta, szatyn, bez nałogów, opiekuńczy, wyrozumiały pozna panią w wieku 18–38 lat, samotną, zagubioną, która chce kochać i być kochana oraz pragnie założyć szczęśliwą rodzinę. Pani może być rencistką ze wsi, majątek bez znaczenia. Odpiszę na każdy list. **/1651/**

* Jeśli jesteś chłopak młody /do 23 lat/ to nie zapuszczaj wąsów ani brody, tylko pisz, pisz do radomianek szalonych, wrażeń i przygód wielce spragnionych. **/1652/**

* Młoda studentka poszukuje sponsora. Mężczyzny na poziomie, dyskretnego, starszego, zadbanego i kulturalnego. Proszę o długie list z zaznaczeniem oczekiwań i koniecznie numerem telefonu. **/1653/**

* Zadbana pani po 60., o miłej aparycji, średniej budowy, średnim wykształceniu, opiekuńcza, o dobrym zdrowiu, gospodarna, domatorka z poczuciem humoru, spokojna, niezależna finansowo

znajdziesz

pozna pana o miłej osobowości, bez nałogów, zadbanego, w stosownym wieku. /1654/

* Jeżeli jesteś chłopakiem w wieku 19–25 lat, masz więcej niż 172 cm wzrostu, chcesz spędzić niezapomniane chwile z 18–letnią, sympatyczną dziewczyną — odpisz. Toleruję ludzi palących, chociaż sama nie palę. Obiecuję, że odpowiem na list napisany przez wesołego, żyjącego na ziemi faceta. /1655/

* Jestem rozwiedziona, mam na utrzymaniu dzieci i mieszkanie. Pracuję w biurze, mam przyjaciół i znajomych, ale pragnę nawiązać kontakt z kimś, kto zrozumiałby kobietę, której jest smutno i ciężko. Jestem spod znaku Panny, z wyglądu 38 lat, niewysoką brunetką. Poznam pana w stosownym wieku z Kielc lub okolic. /1656/

* Jestem rozwiedzioną, 39–letnią kielczanką, która pozna pana w odpowiednim wieku, nie materialistę, tylko ceniącego sobie przyjaźń, trzeźwo myślącego o życiu. Odpiszę na każdy poważny list. /1657/

* Jestem brunetką spod znaku Byka. Mam 20 lat i chciałabym poznać ludzi w wieku między 18 a 25 rokiem życia. Interesuję się sportem, muzyką. Uwielbiam czytać książki. Z natury jestem bardzo romantyczna — kocham wieś, zwierzęta i święta Bożego Narodzenia. U ludzi cenię szczerość, uśmiech, kulturę i inteligencję. Odpiszę na każdy list. /1658/

* Mieszkanka Kielc, 27 lat, samotnie wychowująca 6–letnie dziecko. Jestem osobą wrażliwą, o miłym usposobieniu, uczciwą, domatorką. Pragnę poznać uczciwego mężczyznę, poważnie myślącego o życiu, lubiącego dzieci. Foto mile widziane. /1659/

* 32–letni optymista, kawaler, wysoki, bez zobowiązań i nałogów, wysportowany, wykształcenie średnie pozna panią o miłej aparycji i szczupłej sylwetce, ceniącą prawdomówność, szczerość i uczciwość, spod znaku Lwa, Wagi, Strzelca pragnącą założyć szczęśliwą rodzinę, z Kielc lub województwa kieleckiego. /1660/

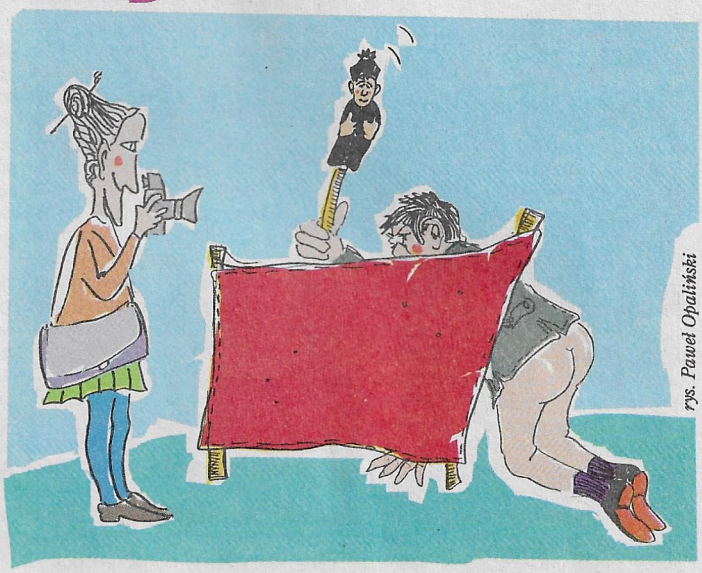
* Mam 37 lat, 168 cm wzrostu, szczupły, mieszkam na wsi w okolicach Włoszczowy, ale mogę zmienić miejsce zamieszkania. Jestem kawalerem wierzącym. Poznam dziewczynę w odpowiednim wieku, pannę do lat 35, może być z dzieckiem, która poważnie myśli o życiu we dwoje. Jestem na rencie wypadkowej, ale to mi nie przeszkadza. Mam dosyć niezłą rentę inwalidzką. Proszę o poważne oferty. /1661/

* 47/169/72, kulturalny, zadbany, niezależny, wykształcenie średnie pozna dziewczynę do lat 43, najchętniej szczupłą, wesołą „szczebiotkę", koniecznie niepalącą. Cel na razie towarzyski. /1662/

Kultura europejska wiele zawdzięcza panienkom spod czerwonych latarni i... burdelom

Koniec dzielnic rozpusty?

Historią i legendą staje się sławna na cały świat, hamburska dzielnica uciech Sankt Pauli. Kluby, w których tak niedawno zażywać można było najprzeróżniejszej seksualnej rozrywki, zamieniają się w przyzwoite restauracje, kluby muzyczne i teatralne, odwracają się od seksu, plajtują, przenoszą się gdzie indziej... AIDS, konserwatyści, purytanie, konkurencja i feministki dokonują ponurego dzieła zniszczenia.



rys. Paweł Opaliński

Na nieskromne do niedawna ulice Sankt Pauli, powraca skromność i przyzwoitość — powoli, acz nieubłaganie — a wraz z nimi nowi mieszkańcy, „porządni ludzie", mieszczanie...

Nie tylko w Hamburgu nastała zła pogoda dla miejsc, gdzie do tej pory kwitł w najlepsze seks żywy. Nawet w samym Paryżu źle się dzieje... Strach przed chorobą ogranicza ludzkie zapędy, zmienia obyczajowość, prowadzi do monogamii albo do seksu papierowego (wydawnictwa, kasety wideo), albo do rezygnacji z niego w ogóle... To smutne, bo przecież kultura europejska tak wiele zawdzięcza burdelom i panienkom spod czerwonej latarni... Nie zapominajmy o tym i oddajmy co cesarskie cesarzowi...

Malarze Toulose–Lautrec, Degas, Rouault, Rops, Bonnard, van Dongen, Picasso... Poeci i pisarze Villon, Marot, Ronsard, Musset, Beaudelaire, Zola, Maupassant, Carco, Mats, Orlan, Aragon — odwiedzali przybytki miłości, wprowadzali do sztuki występny, lecz podniecający świat fizycznej rozkoszy... Stworzyli znakomite dzieła na płótnach, w szkicownikach, w wierszach, powieściach, pamiętnikach czerpiąc inspirację i natchnienie w domach pod czerwoną latarnią... Inna sprawa, że mieli dokąd chodzić. Burdele paryskie były równie sławne, co paryskie muzea i paryska woda... W 1907 roku Picasso namalował przesławny obraz „Panny z Avignonu". Ale nie jest to prawdziwy tytuł tego płótna. Pierwotny brzmiał — „Burdel avignoński"; to Andre Salmon zmienił go na „Panny"... Nie wiadomo zresztą dlaczego, wywołując tym gwałtowną złość Picassa... Van Dongen odwiedzał domy publiczne w Rotterdamie malując tam dziewczęta; potem przeniósł się do paryskich. W 1901 r. zilustrował specjalny numer „ASSIETE AU BEURRE" poświęcony prostytucji. Honorarium wyniosło aż... 800 franków! — I pomyśleć, że za franka można było w jadłodajni Azona na placu Ravignan zjeść obiad z chlebem ile wlezie... — wspominał. Wnętrze domu przy rue des Moulins i portrety jego pensjonariuszek znamy z płócien i litografii Toulose–Lautreca... Degas wykonał kilkadziesiąt monotypii z panienkami. Zachowało się kilka, resztę zniszczyła „wstydliwa rodzinka". Można by nazwiska malarzy mnożyć... Jeśli kiedyś powstanie wyczerpująca historia domów pod czerwoną latarnią — dla artystów muszą tam znaleźć się osobne rozdziały; dzieje burdeli to również niezły kawał historii sztuki.

Andrzej GRUN

W Londynie „porządek" z sex-shopami

Władze miejskie Londynu postanowiły skorygować przepisy, które pozwalały właścicielom sex–shopów legalnie uchylać się od płacenia podatków, jeśli oprócz literatury pornograficznej i innych akcesoriów sprzedawali pozycje z literatury klasycznej, np. powieści XIX–wiecznych pisarek, takich jak popularne ostatnio Jane Austen i Emily Bronte.

Dotychczasowa ustawa zakładała bowiem, że właściciel sklepu, który sprzedaje dodatkowo inne artykuły niż książki i akcesoria z zakresu pornografii, nie musi rejestrować swej firmy jako sex–shopu. W ten sposób unikali oni kontroli i nie płacili należnych podatków.

Potrawy na mroźne dni

Smakołyki z dziczyzny

Pasztet ze zwierzyny

Przodki zająca lub sarny posolić, włożyć do rondla, w który wkrajać na spód ćwierć kilo młodej słoniny, jedną cebulę, jedną marchew, pietruszkę i kawałek selera. Dodać kilka suszonych grzybów, trochę pieprzu i angielskiego ziela, pół kilo wieprzowiny tłustej od karku i wszystko polawszy pół litrem wody dusić tak długo pod przykryciem aż mięso odstanie od kości. Potem należy je obrać starannie, wyrzucić korzenie i przepuścić dwa razy przez maszynkę wraz z jarzynami i grzybkami. Osobno dusić przez pół godziny wątróbkę, małą, cielęcą obciągniętą z błony, utrzeć na tarce i wymieszać z farszem ze zwierzyny. Potem wszystko razem przefasować przez sito, wymieszać z czterema całymi jajami, włożyć do formy, której spód i boki wylepić należy kruchym ciastem, z wierzchu również przykryć cienkim plackiem z tego samego ciasta i piec godzinę w gorącym piecu. Po upieczeniu wyrzucić z formy na okrągły półmisek, a w sosjerce podać osobno sos bulionowy, maderowy z pieczarkami lub inny sos ostry.

Pasztet z dziczyzny

Trzy ćwierci kilograma mięsa z łopatki sarniej i cały zadek zająca kilka dni przedtem zabejcowanych w occie, dusić w tej zalewie z korzeniami, włoszczyzną i kawałkiem słoniny aż do zupełnej miękkości. Gdy wystygnie, obrać mięso od kości, przepuścić dwa razy przez maszynkę, przetrzeć przez sito, posolić i wymieszać z 15 dag gotowanej słoniny, z ozorem peklowanym, pokrajanym w kostkę, połową szklanki czerwonego wina, 4 jajami całymi. Formę wyłożyć plasterkami słoniny, dać do niej farsz i gotować pod przykryciem na parze, na drugim naczyniu z wodą przez dwie godziny. Po ugotowaniu i wystygnięciu wyrzucić z formy i krajać w cienkie plastry.

Pieczeń z jelenia

Miękką część jeleniego mięsa zamarynowaną uprzednio w occie z korzeniami pokrajać w plastry podłużne, zwinąć je razem i obwiązać grubą nicią, zasmażyć w brytfannie ćwierć funta masła, z cebulą i papryką, ułożyć na tym pieczeń, podlać ją winem, nieco wodą i w gorący piec wstawić. Na wydaniu zaprawić sos serdelami, oblać nim pieczeń zdjąwszy z niej nici i obłożyć plasterkami cytryny.

Kuropatwy duszone w śmietanie

Oczyszczone kuropatwy lub jarząbki posolić, naszpikować gęsto słoninką, przekroić na połówki, obsypać lekko mąką i zalać ćwierć litrem kwaśnej śmietany, dusić przez pół godziny. Wydając obłożyć grzankami.

Sztuka mięsa z dzika

3–4 kilo dzika, 1 i 1/2 litra octu, 10 liści laurowych, 20–30 ziaren pieprzu angielskiego, 1 łyżeczka jagód jałowcowych, 1–2 marchwie, 2 cebule, 1 pietruszka, 1 seler, 1 i 1/2 do 2 szklanek bulionu, 1 szklanka wina, 1 szklanka soku wiśniowego, 2 łyżki chleba tartego, 1 łyżeczka cukru, 1/2 łyżeczki cynamonu.

Kawał mięsa od kotletów lub mięsistszej części dzika zamarynować na kilka dni w przegotowanym occie z korzeniami. Włożyć do rondla, osypać włoszczyzną i korzeniami, zalać bulionem i dusić; skoro się wysadzi, zalać szklanką wina i jeszcze poddusić do miękkości. Gdy będzie gotowa, pokrajać, zalać sosem zrobionym ze szklanki przecedzonego sosu, w którym się dusiła i takiejże ilości soku wiśniowego. Na pół godziny przed wydaniem osypać sztukę mięsa drobno utartym chlebem, łyżeczką cukru i cynamonu, i wstawić do pieca, aby się zrumieniła.

Bażanty

2 bażanty, 30 dag słoniny, sól, 1–2 łyżki masła.

Oczyścić i naszpikować słoniną, obłożyć zrazikami słoniny lub papierem wysmarowanym masłem, obwiązać szpagatem i piec wolno, często polewając masłem, aby się tylko jasno zarumieniły. Na głowie powinny zostać pióra; ogon też kładzie się na półmisku dla ozdoby.

Kaczki dzikie z sosem

Kilka kaczek, sól, 14 dag słoniny, 2 łyżki masła, sos bulionowy, 1 łyżka kaparów lub korniszonów.

Oczyścić, osolić i naszpikować kaczki, upiec na rożenku, przekroić wzdłuż piersi na pół, ułożyć na półmisku i zalać mocnym sosem bulionowym z kaparami, korniszonami lub marynowanymi grzybkami. Z takim sosem potrawka z każdej opieczonej zwierzyny jest smaczna.

To warto wiedzieć...

Jak się robi koktajle

Fot. Aleksander Piekarski

* Wszystkie składniki do przyrządzania koktajli powinny być najwyższej jakości /najlepiej oryginalne/. Decydując się zastąpić je czymś innym, ryzykujemy utratę aromatu, smaku i barwy.

* Niezwykle istotna jest kolejność dodawania składników, zawsze należy jej przestrzegać.

* Serwowany koktajl powinien mieć temperaturę 4–8 stopni C. Ocieplony przez temperaturę otoczenia napój szybko traci smak.

* Lód użyty do napojów musi być świeży. Stary ma posmak chłodziarki.

* Do long drinków w wysokich szklankach dołączamy rurkę plastikową, do podawanych z lodem — długie mieszadełko.

* Ozdabiamy drinki, umieszczając wewnątrz naczynia owoce lub ich części /pokrojone w plastry nadziewamy na krawędź szkła/. Możemy też oprószać je przyprawami /cynamonem czy papryką/.

Palce lizać

Przysmaki z „Uroczyska”

Karnawał w pełni. Mimo mroźnej pogody nie rezygnujemy z zabaw, balów, koleżeńskich spotkań. Podczas takich imprez największym powodzeniem cieszą się drobne, albo pożywne przekąski, które można szybko zjeść przy szwedzkim stole. Z tą myślą właśnie zostały przygotowane smaczne tymbaliki z ryby. Danie serwuje Halina Malara, szefowa kuchni w hotelu „Uroczysko” w Cedzynie.

Tymbaliki z ryby

Przygotować galaretkę na wywarze z jarzyn i ryby. Pokrojone w grubą kostkę rybę, warzywa, groszek zielony, ogórek i paprykę konserwową, jajka i zieleninę, zalać przygotowaną galaretką. Podawać z dodatkiem cytryny. Życzymy smacznego!

Konkurs dla smakoszy

Aby wziąć udział w naszym konkursie dla smakoszy, należy zebrać cztery kolejne kupony z numerami od 1 do 4, nakleić je na kartkę pocztową i przesłać do kieleckiego oddziału naszej redakcji. Kupony wezmą udział w losowaniu obiadu dla dwóch osób w hotelu „Uroczysko” w Cedzynie. Dzisiaj drukujemy pierwszy kupon kolejnej edycji konkursu.

Małgorzata PAWELEC

Fot. Aleksander Piekarski

Kupon nr 1

Wielka gala studniówkowa

Na pierwszy bal

W styczniu wszystkie tegoroczne maturzystki mają nie lada orzech do zgryzienia. Dziewczyny zamiast myśleć o zbliżających się egzaminach, zastanawiają się nad tym, co włożyć na pierwszy całonocny bal. Studniówkowe szaleństwo właśnie się zaczęło, a sklepy z karnawałowymi ciuchami pełne są poszukujących kreacji nastolatek.

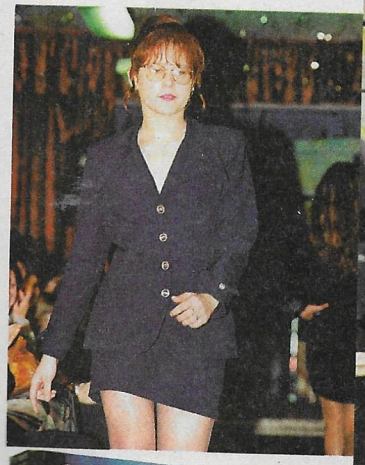
Niezdecydowanym dziewczynom przyszły z pomocą koleżanki z **Zespołu Szkół Ekonomicznych w Jędrzejowie**, które wspólnie z **Barbarą i Mirosławem Jakusami**, właścicielami firmy „Family Shop", zorganizowały wielką paradę karnawałowej mody młodzieżowej. Studniówkowe kreacje prezentowały same licealistki, a rzeczywiście było w czym wybierać! Tegoroczne maturzystki nie będą miały problemu z dopasowaniem stroju do sylwetki i własnych upodobań. Propozycji jest bowiem mnóstwo.

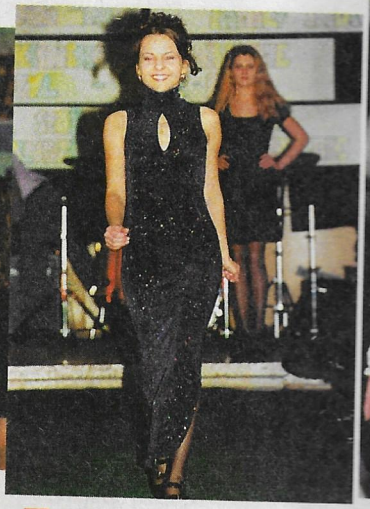
Wśród materiałów królują wełny, aksamity, lśniące welury. Nadal modne są wstawki z tiulu i koronki. W sklepach można kupić kreacje we wszystkich długościach, od wdzięcznych dziewczęcych sukienek mini po typowo wieczorowe długie suknie. Dla dziewczyn preferujących styl sportowy przygotowano ofertę specjalną — modne granatowe kostiumiki, wieczorowe damskie garnitury, efektowne marynarki i spodnie. Jedyna zasada, której tradycyjnie należy przestrzegać, to szkolny kolor kreacji. Uczennice wystąpią więc w tradycyjnych granatach i czerniach łączonych niekiedy z bielą. Nie jest to powód do zmartwień, ponieważ właśnie z tkanin tych barw szyje się najmodniejsze wieczorowe kreacje.

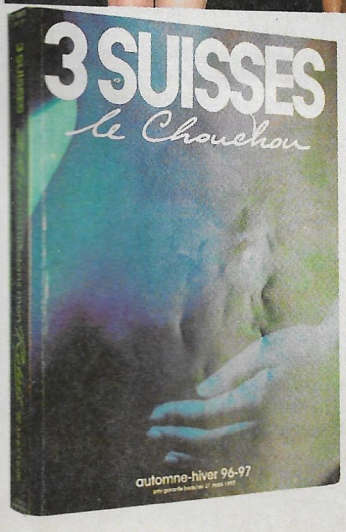
Dziewczyny, przed wami pierwszy prawdziwy bal. Nic dziwnego, że swoim strojem chciałybyście zachwycić nie tylko towarzyszących wam kolegów. Pamiętajcie o najważniejszej zasadzie. Nie naśladujcie koleżanek. Studniówkowa kreacja powinna podkreślać przede wszystkim wasz indywidualny styl i wdzięk. Z szokowaniem lepiej poczekać jeszcze kilka miesięcy — nauczyciele nadal preferują elegancję, dobry gust i skromność.

Małgorzata PAWELEC

Zdjęcia Grzegorz Romański







Fot. Grzegorz Romański

3 SUISSES — rozstrzygnięcie konkursu

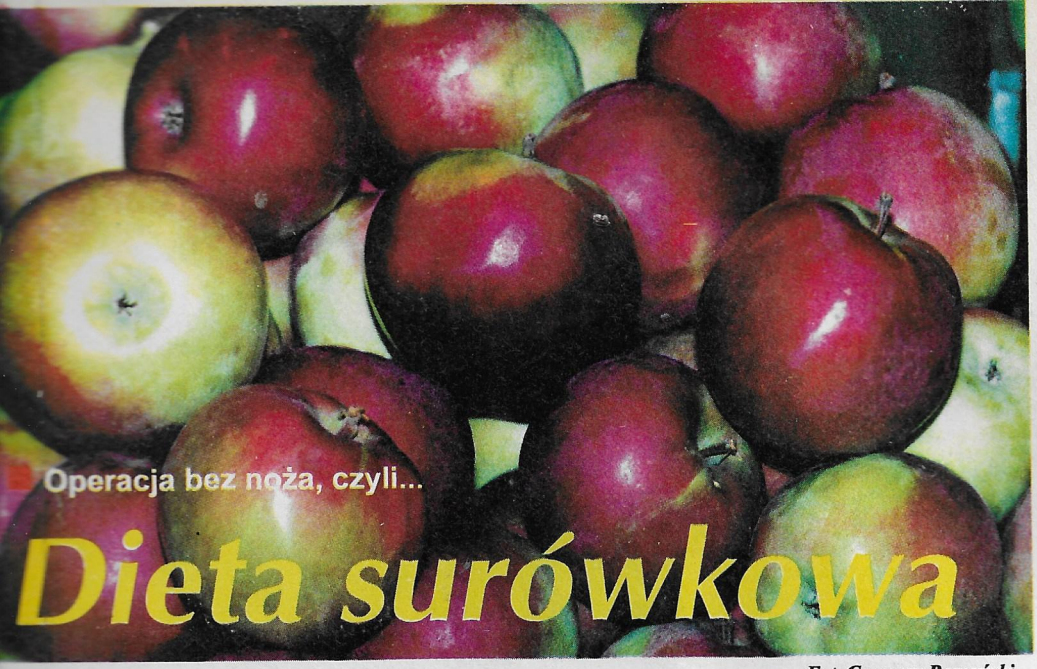
Francuska jakość

Francuska firma 3 SUISSES zaproponowała swoją ofertę polskim klientkom. Na nasz rynek trafił katalog, w którym znalazły się najmodniejsze wzory i fasony strojów damskich, męskich i dziecięcych, a także sprzęt sportowy, rtv, gospodarstwa domowego. Wystarczy zamówić bezpłatny katalog, by móc wybrać atrakcyjne artykuły dla siebie.

Prezentowane modele cechują wysoka jakość, oryginalność i modny fason. Oferta obejmuje bieliznę, swetry, żakiety, garnitury, płaszcze i stroje sportowe, a także efektowne dodatki, buty, paski i torebki. 3 SUISSES znają kobiety na całym świecie. Teraz mają okazję poznać ją także Polki.

Rozstrzygnęliśmy przedświąteczny konkurs 3 SUISSES, w którym nagrodą jest katalog tej firmy wraz z bonem rabatowym na kwotę 200 zł. Drogą losowania otrzymuje go ANETA ADAMIEC z Kielc, ul. Mazurska. Nagrodę firma prześle pocztą. Gratulujemy!

/MAF/



Operacja bez noża, czyli...

Dieta surówkowa

Fot. Grzegorz Romański

Jedzą tylko warzywa i owoce. Przez kilka tygodni. Czasami latami. Gros z nich to ludzie, wobec których medycyna konwencjonalna bezradnie rozłożyła ręce. Wyrzucili do kosza pigułki, wylali mikstury i... zdrowieją. Wierzą, że surówki pokonają nawet nowotwory, kiszonki są w stanie okiełznać cukrzycę. Wierzący robią to „w imię Chrystusa", ateistom pomaga wiara w siły obronne organizmu.

Wziąć raka surówką

Ewę Dąbrowską, doktora medycyny, internistę z gdańskiego szpitala, lekarskie gremium uważa za czarną owcę. Konającym pacjentom potrafi odstawić leki i poić sokiem z marchewki. „Nawiedzona wariatka" — to jedno ze słabszych określeń. Nieoficjalnie wiadomo, że dwukrotnie chciano pozbawić ją prawa wykonywania zawodu. Ona robi swoje. Wyniki czekają na publikację.

Nad 17–letnim Krzysiem wisiał wyrok śmierci. Przedostatnim etapem agresywnego zapalenia wątroby była śpiączka. Ostatnim — zgon. Pochłaniane w olbrzymich ilościach hormony zdziałały tyle co nic. Stopniowo odstawiono leki, w ich miejsce zaczęto dawać m.in. sok z marchwi. Potem przeszedł na dietę warzywno–owocową. Dziś, po 1,5 roku terapii jest zdrowy. Studiuje, pojechał na obóz w Bory Tucholskie. Starszy mężczyzna z potwierdzonym mikroskopowo rakiem płuc jest dziś zdrowy jak ryba. Po 6 tygodniach leczenia dietą guz uległ zbliznowaceniu, po kolejnych trzech nie było po nim śladu.

Leczenie dietą wprowadzono

do jednego z kaszubskich pensjonatów. Zjeżdżają tu ludzie z całej Polski. Wieści o cudownych uzdrowieniach przekazywane są z ust do ust. Młodzi ludzie przyjeżdżają, by stracić kilka kilogramów, starsi liczą na gruntowną poprawę zdrowia, przywrócenie młodości. Przysłuchuję się wykładowi dr Dąbrowskiej. Na rozmowę ze mną nie chce się zgodzić. Nie zależy jej na popularności. Boi się kolejnych szykan ze strony kolegów po fachu. Rzuca przykładami ludzi, którzy po 6 tygodniach jedzenia zieleniny wyleczyli się z cukrzycy, miażdżycy, nadciśnienia, wrzodów, zapaleń wątroby, astmy, kamicy żółciowej, nerwicy, żylaków, chorób zwyrodnieniowych stawów, paradontozy. Na poparcie swoich słów uruchamia rzutnik. Po ścianie przesuwają się obrazy chorych. Wcześniej jadali białe pieczywo, ciastka, mięso, boczek, smalec. Pacjent chory na porfirię ma na całym ciele otwarte rany. Po 6 tygodniach jedzenia zieleniny jego skóra przypomina pupę niemowlaka. Inny chory miał skrzeplinę w zastawce serca. Był spisany na straty. Gdyby skrzeplina dotarła do mózgu, nastąpiłby paraliż całkowity. Po trzech tygodniach delektowania się surówkami, skrzeplina rozpuściła się. Lekarze nie mogli uwierzyć. Inny przykład: 18–letni chłopak wył z bólu. Z powodu zapalenia mięśni brał silne hormony. W 8 dniu diety objawy ustąpiły. Dziś, po 6 latach jest okazem zdrowia.

– To, co obserwuję od 8 lat przekracza wszelkie wyobrażenia — mówi dr Dąbrowska. — Pacjent otrzymuje w pokarmie tylko 400 kalorii dziennie. W ciągu dwóch tygodni schudnąć może 30 kg. Ale skóra nie staje się obwisła. Nie czuje się głodu, osłabienia, wygładzają się zmarszczki. Tu licznik bije w drugą stronę, można odmłodnieć o 10–15 lat.

Postanawiam sama to sprawdzić. Namnożyło się samozwańczych uzdrowicieli, którzy zbijają fortuny na ludzkim nieszczęściu. Czyżby kolejny szwindel? Zapisuję się na 2–tygodniowy turnus. Postanawiam zrzucić kilka kilogramów i obserwować pensjonariuszy. Stoły uginają się pod ciężarem surówek. Na śniadanie popijam sok z kiszonych ogórków, zjadam tartą marchewkę z truskawkami i jagodami. Z trudem łykam pokrojoną w kostkę paprykę z surówką pekińską bez dressingu i rozglądam się za kawałkiem chleba. Niestety. Na obiad jest woda szumnie zwana zupą jarzynową. Wywar z jarzyn bez grama tłuszczu i soli. Na drugie danie — może być gotowana w całości marchewka — również ze skórką. Na deser gorący, całkiem niezły mus jabłkowy. Gdyby wsypać choć łyżeczkę cukru... Do kolacji wszyscy podchodzą w lepszych humorach — będzie bigos. I rozczarowanie. Bigos to marchewka z kapustą i gotowanym jabłkiem. Do picia sok z buraka i kiszonej kapusty. W srebrnej misie leżą jabłka — można ich się najeść do oporu, by zabić uczucie głodu. Jadłospis codziennie taki sam. Już koło południa słyszę głośne modły. Obok wisi harmonogram religijnych obrzędów. — To chyba po to, by wytrzymać te dwa tygodnie głodówki — kwituje mój syn. Z tą formą kuracji postanawiam dać sobie spokój.

– Sok z ogórka jest lepszy niż szampan — stwierdza współtowarzyszka niedoli, zaliczająca już trzeci turnus. — Po moim reumatyzmie nie ma śladu. W domu trzymam dietę makrobiotyczną. Ścisłą dietę utrzymywać można nie dłużej niż przez 6 tygodni.

W nocy śni mi się sklep mięsny wraz z całą gamą smakowitych zapachów. Drugiego dnia wszyscy narzekają na ból głowy. Ponoć to normalne. Organizm oczyszcza się z toksyn, rozpoczyna się odżywianie wewnętrzne. Zagorzałe zwolenniczki kawy mają posiłki serwowane do łóżka. Są ledwo żywe — organizm domaga się codziennej porcji kofeiny. Część kuracjuszy odpada w przedbiegach. Idą do pobliskiej restauracji na schabowego z kapustą. Siłą woli powstrzymuję się od towarzyszenia im. Trzeciego dnia znika uczucie głodu, większość wczasowiczów pół dnia spędza w łazience. Rozwolnienie nęka nieznośnie. Ale tak ma być. Nad stanem naszego zdrowia ciągle czuwają lekarze. Ważą, mierzą ciśnienie, obwód talii i bioder, robią pomiary cukru we krwi. Między czwartym a siódmym dniem każdemu coś doskwiera. Wtedy odblokowuje się układ immunologiczny. Jeśli ktoś nosi w sobie jakieś świństwo, objawy narastają. Przez dwa dni boli mnie gardło. Ponoć żyłam w błogiej nieświadomości w symbiozie z paciorkowcem. Teraz go z siebie wyrzuciłam, by już więcej nie wrócił. Warunek — raz w miesiącu kilka dni diety. Drugi tydzień przebiega łagodnie. Wszystko wraca do normy. Czuję się lekko, po przepłynięciu połowy jeziora nie jestem zmęczona. Nie mam zadyszki po lekkim joggingu. Jestem w stanie przenosić góry, przyjmując do organizmu raptem 400 kalorii dziennie. Przestaję mówić o szarlatanerii. Coś w tym jest.

– Dieta to operacja bez noża — tłumaczy doktor Dąbrowska. — Organizm sam wycina sobie wszystko co niepotrzebne. Regeneruje skórę, udrażnia przewody, rozpuszcza kamienie. Sami mamy w sobie siły, o których zapomniał świat medyczny. Ciężko chorzy odstawiają leki. W siódmym dniu następuje kryzys. Jeśli ktoś miał astmę, właśnie wtedy dostanie ataku — ostatniego w życiu, może boleć złamana przed laty noga.

– Nie mogę pozyskać lekarzy dla swojej metody — żali się dr Dąbrowska. — Nie chcą zrozumieć, jaką wartość posiada dieta. Stosują leki, które jedynie łagodzą objawy nie lecząc przyczyn. Mój oddział pełen jest coraz młodszych ludzi umierających na zawał serca. Z powodu nadmiaru tłuszczu w pożywieniu już w mleku matki są kwasy obce pokarmowi człowieka. Coraz więcej dzieci cierpi na schizofrenię, SM, alergie. Noworodki rodzą się chore. Z diety należy zupełnie wyeliminować mięso, zastąpić go białkiem roślinnym. Mleko jest zdrowe dla młodych cieląt, broń Boże nie dla dzieci. Trzeba jeść chleb z pełnego ziarna. Pod żadnym pozorem nie jeść margaryn, a wyłącznie masło zmieszane z olejem tłoczonym na zimno. Ziemniak może być niewielkim dodatkiem do zupy. Nie może być nic bardziej zgubnego niż tradycyjny posiłek Polaka — fura ziemniaków i kawał mięsa. Najzdrowsze jest pełne ziarno. Znajoma lekarka właśnie ziarnem wyleczyła się z raka piersi z przerzutami.

Niedawno powołano fundację, która zbiera pieniądze na budowę szpitala–sanatorium specjalizującego się w leczeniu dietą ludzi, wobec których zawiodła medycyna konwencjonalna. Powstać ma on w okolicach Gołubia nad jeziorem Dąbrowskim.

Beata JAJKOWSKA

UWAGA! Za tydzień następna relacja dotycząca zdrowego żywienia oraz pierwsze przepisy na surówki.

Jak wykonać makijaż oczu i jak dobrać odpowiednie cienie do powiek — radzi EWA OKRAJEWSKA, makijażystka „Margaret Astor"

Cienie do powiek — głębia spojrzenia

Fot. Grzegorz Romański

*** Jak dobieramy cienie do powiek?**

- Cienie do powiek podkreślają naturalny kolor oczu. Sposób ich malowania oraz dobór cieni zależy od koloru ubioru i typu urody, niezależnie od tego czy mamy do czynienia z makijażem awangardowym czy klasycznym, jedno- czy wielobarwnym.

*** Jak korzystamy z cieni do powiek?**

- Najczęściej używa się cieni w kamieniu. Stosowanie ich jest stosunkowo proste. Nakłada się je aplikatorem, płaskim szerokim pędzelkiem lub opuszkami palców. Cienie „Margaret Astor" występują w postaci pojedynczych i potrójnych zestawów. Nowością jest 30 pojedynczych cieni do powiek „Margaret Astor", które w zależności od własnych upodobań można komponować w dowolne zestawy kolorystyczne w specjalnie zaprojektowanym etui. Ich delikatna pudrowa konsystencja pozwala wykonać makijaż oczu o różnym nasyceniu kolorem.

*** Czym różni się cień od kredki do powiek?**

- Kredki do powiek - w zależności od firmy kosmetycznej - występują w postaci kremu bądź pudru. Narysowana nimi kreska na powiece jest rozcierana aplikatorem, pędzelkiem lub opuszkami palców. Kredki do powiek są doskonałym kosmetykiem do wykonania delikatnego, wodoodpornego makijażu oczu. Kolorystyka opiera się na odcieniach matowych i półperłowych.

*** Jak prawidłowo zastosować cień do powiek?**

- A/ Na powiekę powinien być nałożony podkład, który zostaje przypudrowany lub pokryty cieniem bazą /najczęściej są to kolory: piaskowy, beż, ecru, odcień kości słoniowej/.

B/ Nie należy nakładać jednorazowo zbyt dużej ilości cienia, gdyż jego nadmiar jest trudny do usunięcia. Przed malowaniem powiek należy aplikator lekko strząsnąć, by usunąć zbędną ilość cienia i nałożyć grubą warstwę pudru na dolną powiekę /osypujący się cień jest łatwiejszy do usunięcia i nie brudzi naniesionego podkładu/.

*** Jak prawidłowo wykonać makijaż i korektę oczu?**

- A/ Wewnątrz jaśniej, zewnątrz ciemniej. Najjaśniejsze kolory nakładamy przy wewnętrznym kąciku oka, najciemniejsze przy zewnętrznym. W ten sposób oczy sprawiają wrażenie szerzej rozstawionych.

B/ Dół ciemny, góra jasna. Cienie najciemniejsze nakładane są przy rzęsach rozjaśniając się ku łukowi brwiowemu. Jest to makijaż charakterystyczny dla oczu wypukłych. Również dolną linię rzęs pokrywamy ciemnym kolorem.

C/ Jasny cień do powiek nałożony tuż pod łukiem brwiowym optycznie powiększa oko. Inny sposób powiększenia oczu to naniesienie ciemnego koloru na granicę dwóch części powiek i wyprowadzenie go przy zewnętrznym kąciku powiek.

D/ Małe oczy wydają się większe, jeśli cienie zastosujemy nie na górnej powiece, ale pod dolną linią rzęs.

E/ Cienie do powiek nanoszone są jako pierwszy etap makijażu oczu. Kończymy użyciem kredki i tuszu do rzęs.

Radzi BEATA SOBCZYŃSKA, fryzjerka z Salonu Fryzjersko-Kosmetycznego BEA w Kielcach, ul. Źródłowa 19

Wody ziołowe (1)

Mając do wyboru tak szeroką gamę szamponów i balsamów zupełnie zapominamy o wodach ziołowych, które mogą być bardzo pomocne w utrzymaniu włosów w dobrej kondycji. Wody te często nazywane są płynami lub tonikami.

Są to roztwory wodno-alkoholowe zawierające substancje biologicznie aktywne, takie jak: wyciągi roślinne, witaminy, środki syntetyczne o specjalnym działaniu /zależnie od przeznaczenia/, aminokwasy, środki dezynfekujące, przeciwgrzybiczne, łagodzące lub lekko podrażniające, a także hormony.

Nowoczesne wody do włosów często zawierają wieloskładnikowe kompozycje bardzo starannie dobranych, wspomagających się wzajemnie składników. Wody do włosów produkowane są przeważnie z zawartością ok. 40 proc. alkoholu etylowego.

Znany kosmetolog K. Schrader zaleca alternatywnie „izopropanol", jednak w praktyce stwarza to wiele problemów ze względu na nieprzyjemny zapach tego rozpuszczalnika. Czynnik bioaktywny stanowią ekstrakty roślinne i ewentualne dodatki zależne od przeznaczenia, np. natłuszczające lub łagodzące. Wody te działają oczyszczająco, odkażająco na skórę głowy. Obecność w nich alkoholu, ostatnio niezbyt popularnego składnika kosmetyków, wskazana jest nie tylko ze względu na właściwości odkażające i konserwujące. Jest on przede wszystkim wspaniałym rozpuszczalnikiem dla wielu pozytywnych składników zawartych w roślinach, dzięki czemu są lepiej wchłaniane przez skórę, poza tym lotny rozpuszczalnik powoduje, że włosy przy skórze nie są długo zwilżone.

W następnym artykule, za dwa tygodnie, o składnikach i działaniu najpopularniejszych ziół występujących w wodach do włosów.

Sport to zdrowie

Krągłe ramiona

Regularne ćwiczenia w fitness clubie pomogą nam w modelowaniu sylwetki w zależności od indywidualnych preferencji. Małgorzata Zelek, instruktor Fitness Clubu KATMAR w Kielcach, proponuje dziś ćwiczenia wzmacniające ramiona.

Pozycja A: pozycja wyjściowa, ramiona w bok. Pozycja B: przysiad z równoczesnym ugięciem ramion w łokciach. Odwrócić przedramiona, zaciskać pięści i uginać ręce w łokciach do kąta prostego, równocześnie uginać nogi w kolanach, przejść do półprzysiadu.

W biegu uginanie ramion w łokciach przy równoczesnym zaciskaniu dłoni w pięści na wysokości klatki piersiowej. Należy pamiętać, by łokcie znajdowały się na wysokości barków lub nieco poniżej. Można powtórzyć to samo ćwiczenie z ramionami w bok. Ćwiczymy 2 razy po 16 powtórzeń.

Zamieszczamy dziś trzeci kupon konkursowy. Jeśli masz trzy kolejne, wyślij je do redakcji „Echa Dnia" w Kielcach, by wziąć udział w losowaniu miesięcznego karnetu wstępu do Fitness Clubu KATMAR w Kielcach przy al. 1000-lecia PP, tel. 24-637.

/MAF/

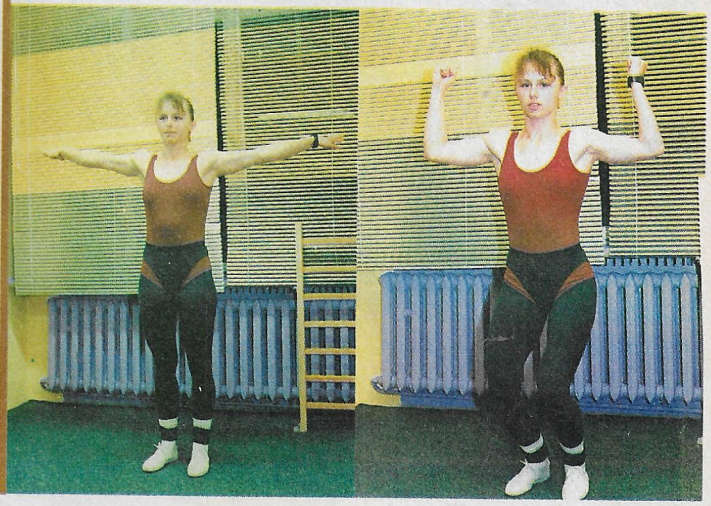
Zdjęcia Grzegorz Romański

Kupon KATMAR 3

Imię .....

Nazwisko .....

Adres .....



Noc samotnych kobiet

W pierwszą sobotę stycznia Anno Domini 1997 sala balowa warszawskiego hotelu „Victoria", jak co roku, zamieniła się w miejsce wielkiej sportowej gali, na którą przybyli najlepsi sportowcy Polski, a także ludzie polityki, biznesu i kultury. Przypomnijmy zatem, że w roku olimpijskim, w prestiżowym plebiscycie „Przeglądu Sportowego" zwyciężyła Renata Mauer, która w Atlancie „wystrzelała" złoty i brązowy medal. Tuż za wrocławianką uplasowali się mistrzowie olimpijscy: judoka Paweł Nastula i zapaśnik Andrzej Wroński. Na Balu Mistrzów Sportu doskonale bawili się także pozostali medaliści, mimo że nie zmieścili się w obstawionej w tym roku „pewniakami" pierwszej trójce.

Premier Kołodko w pełni docenił sukcesy Renaty Mauer.

Nie podlega dyskusji, że najjaśniejszą gwiazdą balu była zawsze promiennie uśmiechnięta Renata Mauer, i to nie z racji jej triumfu w plebiscycie, ale właśnie z powodu niezwykle ujmującego sposobu bycia, pogody i wdzięku. Mistrzyni do końca dzielnie radziła sobie z obowiązkami, jakie spłynęły na nią wraz z otrzymaniem tytułu najlepszego sportowca 1996 roku. Pozowała do zdjęć, udzielała wywiadów, losowała nagrody. Pozostałe panie — żony sportowców, polityków i innych bardzo ważnych panów — siedziały samotnie przy swych stolikach. — Po urodzeniu dziecka jest to dla mnie pierwsza okazja do pobawienia się, ale, niestety, nie jest to możliwe. Artur wciąż rozmawia z dziennikarzami — skarżyła się Agnieszka Partykowa. Żona naszego najlepszego skoczka wzwyż siedziała obok Joanny Nastuli, która za niespełna dwa miesiące również zostanie mamą. Panie miały więc wiele wspólnych tematów, a gdy dosiadła się do nich żona Roberta Korzeniowskiego, dyskusja rozgorzała na dobre. Doświadczone panie zgodnie stwierdziły, że Joasia powije chłopca, ponieważ wygląda bardzo ładnie. One mają córki i w ich przypadku sprawdziła się utarta opinia, że córki zabierają swym mamom urodę jeszcze zanim przyjdą na świat. A propos potomstwa, Agnieszka i Artur Partykowie we wrześniu zostali rodzicami Alicji. — Ze względu na córkę ostatnio dłużej przebywam w domu. Rolą ojca przejąłem się do tego stopnia, że robię przy córce wszystko, tylko nie karmię jej własną piersią — żartował Artur. Państwo Partykowie teraz ze zdwojoną energią strzegą swej prywatności. Do ich dużego domu w Łodzi na razie fotoreporterzy i dziennikarze mają wstęp wzbroniony, dlatego nikt jeszcze nie widział małej Ali.

Żona Pawła Nastuli jest w ósmym miesiącu ciąży. Nic dziwnego, że mistrz dbał o nią wyjątkowo.

Tadeusz Drozda zaangażowany jest w organizację Igrzysk Zakopane 2006. Czyżby próbował skaperować Zbigniewa Bońka?

Wszyscy zadowoleni

Wszyscy sportowcy, którzy znaleźli się w pierwszej dziesiątce plebiscytu, zdawali się być zadowoleni z osiągniętych pozycji. W przypadku Renaty Mauer nie ma o czym dyskutować, ale na przykład Paweł Nastula, Andrzej Wroński, Mateusz Kusznierewicz — czy oni się cieszyli? Niepokonany od trzech lat judoka na balu miał niewiele czasu, by zastanawiać się nad tą sprawą. Mimo że tym razem był „tylko" drugi, dziennikarze nie dawali mu spokoju ani na chwilę. — Skłamałbym, gdybym powiedział, że nie chciałem wygrać. Kibice wybrali jednak Renatę, co nie jest dla mnie zaskoczeniem. Myślę, że jeszcze kiedyś uda mi się zwyciężyć, a obecnie najważniejszą dla mnie sprawą jest odzyskanie pełnej sprawności fizycznej. Kilka dni temu przeszedłem w Niemczech operację kolana. Od dłuższego czasu miałem problemy z łękotką. Dziś jeszcze nie wiem, czy wezmę udział w najbliższych mistrzostwach Europy — powiedział nam Paweł Nastula.

Andrzej Wroński okazał się całkowicie zadowolony z werdyktu. Dwukrotny złoty medalista w zapasach także ma swoje problemy. — W tym roku zmienią się przepisy w naszej dyscyplinie, powstaną nowe kategorie wagowe i mam dylemat. Dotychczas startowałem w kategorii 100 kg, teraz muszę wybierać pomiędzy 97 kg i 125 kg. Jeżeli zdecyduję się na niższą kategorię, spotkam się z Jackiem Fafińskim /srebrny medalista z Atlanty — przyp. red./, a jeżeli na wyższą — z legendarnym już zapaśnikiem rosyjskim Aleksandrem Karelinem. Kiedyś z nim walczyłem i nie udało mi się wygrać, każdy ma jednak łopatki...

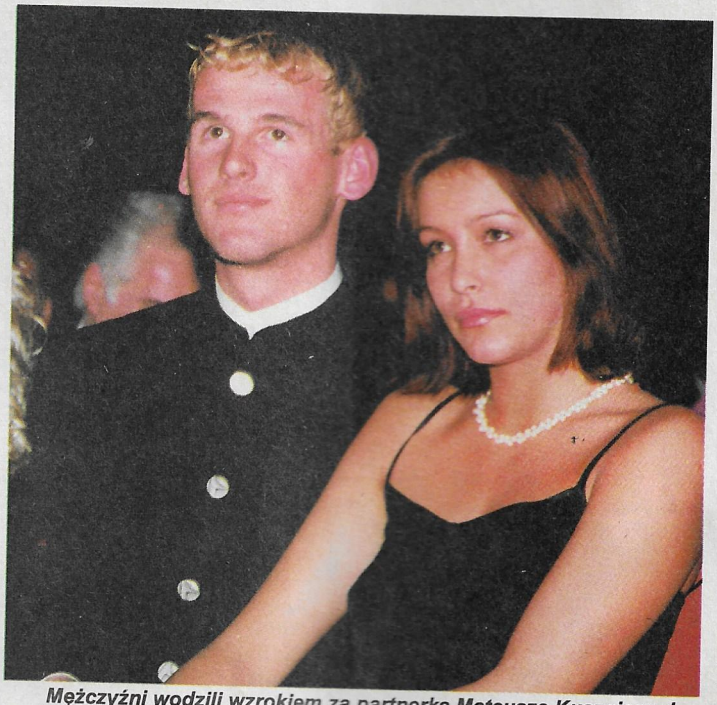
Do miejsca w plebiscycie zupełnie nie przywiązywał wagi Mateusz Kusznierewicz, który cieszył się z faktu, że w ogóle znalazł się wśród najlepszych sportowców Polski. Nic dziwnego, bowiem to jego debiut w plebiscycie, podobnie jak na olimpiadzie. — Staram się być naturalny, porozmawiać z każdym, kto mnie o to prosi, ponieważ tego nauczyło mnie życie żeglarza–podróżnika. Ostatnio nauczyłem się jednak jeszcze jednego — nie mówić za dużo o swoim życiu osobistym. Dziś jestem tutaj z Agnieszką i to tyle na ten temat.

Od audiotele do kabaretu

Choć bal w „Victorii" był bardzo wytworny, nie spotkaliśmy na nim aż tak wielu ludzi świata kultury i showbusinessu, jak chociażby w ubiegłym roku. Niewykluczone, że wpływ na to miał konflikt telewizji publicznej z obchodzącym 75–lecie „Przeglądem Sportowym". Istotą starcia było wymyślenie przez TVP konkurencyjnego plebiscytu w popularnym ostatnio systemie audiotele /wygrał piłkarz Marek Citko/. — Każda taka akcja, mniej lub bardziej udana, jest promocją dla sportu, więc i dla mojego urzędu. Plebiscyt na najlepszego sportowca Polski należy się jednak „Przeglądowi", za czym przemawia ogromna tradycja. Także do strony organizacyjnej nie można mieć zastrzeżeń, impreza jest zorganizowana fantastycznie, bardzo profesjonalnie. Wybory w systemie audiotele nie sprawdziły się, a poza tym niepotrzebna była ta konkurencyjność — wypowiedział się w tej sprawie minister sportu Stanisław Stefan Paszczyk.

Opinię w tym samym tonie wygłosił Zbigniew Boniek: — Jestem mile zaskoczony rozsądkiem, rozwagą i znajomością tematu polskich kibiców–czytelników „PS". Natomiast audiotele ma to do siebie, że ludzie dzwonią, żeby wygrać samochód, a że wystarczy tylko wykręcić numer, to bierze w tym udział każdy. Dla przeciętnego Polaka sport to piłka nożna, każdy wie, co to jest PZPN i kto to jest Citko. Dlatego głosowanie na tego piłkarza nie ma nic wspólnego ze znajomością sportu. Ja niedawno powiedziałem, że jakby zrobić w Polsce plebiscyt audiotele, kto jest przystojniejszy, ciekawszy i bardziej seksy — Boniek czy Kevin Costner — i do wygrania dać „toyotę", to jestem pewien, że to ja zdobyłbym te tytuły, bo jestem w Polsce bardziej znany. Tak jest w audiotele, ale w rzeczywistości bałbym się nawet przy tym aktorze stanąć. Taką reakcję telewidzów można wytłumaczyć socjologicznie. Plebiscyt sportowy jednak na tym ucierpiał.

Nie tylko wynikami głosowania czytelników, ale także organizacją balu w „Victorii" zachwycony był znany satyryk Krzysztof Materna, którego spotkaliśmy w towarzystwie lekkoatletów. — To nie przypadek, że rozmawiam z Arturem Partyką i Robertem Korzeniowskim. Wychowałem się na Wundertimie, sam także uprawiałem lekką atletykę. Kiedyś startowałem m.in. w czwórboju „Świata Młodych", byłem także współrekordzistą Polski na 60 m i mam dla tej dyscypliny ogromny szacunek. Teraz jestem starszym człowiekiem i tylko mogę powspominać o swoich niebłahych osiągnięciach... Na tym balu bardzo mi się podoba. Najbardziej cieszy mnie to, że w tym roku po wielu latach wreszcie najważniejsi są sportowcy, a nie na przykład politycy, telewizja czy knajpiana konwencja. Krzysztof Materna zadziwił nas tylko jedną rzeczą — niesamowicie poważnym obliczem i niechęcią do wygłaszania dowcipów. Nie wiemy, czy miało na to wpływ przybycie na bal w towarzystwie żony, czy też brak nieodłącznego kompana — Wojciecha Manna. Na balu spotkaliśmy jeszcze jednego człowieka, który etatowo rozśmiesza Polaków - Tadeusza Drozdę.



Mężczyźni wodzili wzrokiem za partnerką Mateusza Kusznierewicza.

Krzysztof Materna szukał czegoś w brodzie Władysława Komara...

*** Często bywa pan na balach mistrzów sportu? — zapytaliśmy znanego satyryka.**

— Raz do roku, bo częściej się nie da. A tak poważnie, to jestem tutaj po raz trzeci. Wcześniej dwa razy występowałem w roli konferansjera, teraz znalazłem się w „Victorii", bowiem zaangażowany jestem w ideę olimpiady w Zakopanem w 2006 roku. Zakopane uznało, że promocją tych igrzysk będzie moja obecność na balu.

*** Na kogo pan głosował w plebiscycie „PS"?**

— Biję się w piersi i przyznaję, że nie brałem udziału w głosowaniu. Cieszę się jednak, że wygrała kobieta.

*** Jaki sport pan uprawia?**

— Teraz już tylko tenis stołowy i golf, a więc sporty spokojniejsze. Kiedyś zajmowałem się lekkoatletyką i to bardzo intensywnie.

Inaczej, znaczy lepiej?

W tym roku sala balowa warszawskiego hotelu wyglądała niczym grecki Panteon. Nie tylko dlatego, że zgromadziły się w niej największe gwiazdy polskiego sportu, które przez najzagorzalszych kibiców traktowane są prawie jak bogowie, ale z powodu greckich kolumn i innych symboli kultury tego kraju, jakie w niej umieszczono. A wszystko dlatego, by uczcić 100–lecie nowożytnej olimpiady, która wiek temu odbyła się w greckich Atenach. O tegorocznych igrzyskach w Atlancie przypominał oprócz medalistów tej olimpiady także bajeczny pokaz laserowy. Na specjalnym ekranie pojawiały się i znikały kolorowe sylwetki sportowców uprawiających dyscypliny olimpijskie, a także napisy — Ateny, Atlanta i Sydney, gdzie najlepsi spotkają się za niespełna cztery lata. Przyzwyczajeni do oglądania poprzednich ceremonii zauważyli, że zabrakło materiałów filmowych pokazujących uhonorowanych sportowców na ich arenach walki. W kuluarach mówiło się, że stało się tak, bowiem Polsat nie miał prawa do nagrań archiwalnych Telewizji Polskiej. Czy tak było naprawdę, nie wiadomo. — Mnie się podobało, przynajmniej nie było sztucznego podgrzewania atmosfery — wypowiedziała się na ten temat Edyta Wrońska, która za sprawą sukcesów męża, Andrzeja, na balu była nie po raz pierwszy. Wszyscy sportowcy zgodnie podkreślali, że impreza była wyjątkowo udana. Chwalono przede wszystkim dobrą, taneczną muzykę i tylko Włodzimierz Zawadzki, „złoty" zapaśnik rodem z podwierzbickich Polan /woj. radomskie/ był niepocieszony. Zabrakło bowiem jego ulubionego disco polo. Żona pana Włodka — Mariola — zbytnio się tym jednak nie przejęła. Podobnie, jak inne damy serca słynnych sportowców nie mogła się doczekać, kiedy mąż wreszcie usiądzie przy stoliku, nie mówiąc już o wspólnym tańcu.

Po kobietach — samochody

Oprócz pięknych kobiet główną ozdobą sali balowej był srebrny „fiat brava", który otrzymała Renata Mauer. W hotelowym holu stały dwa inne pojazdy przewiązane wstążkami, niczym prezenty. Totalizator Sportowy w swe 40 urodziny ufundował najnowszy model „audi", a „PS" — „cinquecento". Szczęśliwie wylosowani czytelnicy mogli się zgłosić po swoje auta dopiero po balu. Podobnie ma się sprawa z kolejnymi 800 osobami, które wylosowały mniejsze nagrody. Wśród tych kilku setek znaleźli się także szczęśliwcy z Kieleckiego, Radomskiego i Tarnobrzeskiego.

Bal Mistrzów Sportu opisali
Aneta STYLSKA
i Sławomir STACHURA
Zdjęcia Sławomir Stachura

dojazd do klienta za darmo
najbezpieczniej najtaniej
RADIO TAXI
331 11 11

Krzyżówka sponsorowana za 80 zł

PO-PRZECZNY DRĄŻEK W DRABINIE
UBIÓR, STRÓJ
„AWARIA" W KRWIO-BIEGU
SZMER, HAŁAS
BIES, DIABEŁ
LI-TERACKA WY-RZUTNIA
BASY, INSTRU-MENT MUZYCZNY
PRZE-WIEWNY BUDYNEK W OGRODZIE
KUKIEŁKI
LINY I ŁAŃCUCHY OŻA-GLOWANIA
SPE-CJALISTA W CHOROBACH PSYCHICZNYCH
ŚLEPY LUB BOB-SLEJOWY
HYMN DO APOLLINA
ZŁY DUCH, CZART
DAWNA STOLICA JAPONII
GŁOSY I ODGŁOSY
KOŃ Z NIEPRA-WIDŁOWYM KŁUSEM
AZJA-TYCKI BARD
ZIELONY, ZJEŻONY
PO-TOCZNE O MOTORCE
WOŁANIE PATETYCZNE
MIĘSISTY OWOC
WOREK Z PŁOTKAMI
CZŁOWIEK ŚMIECIU
LOCH MI-CHALIKA
PAŃSTWO Z BAMAKO
MĄŻ NOCY
JADALNE BULWY KOLOKAZJI
GĘBA, PYSK
BIAŁY MARMUR WŁOSKI
RĘCZNE NA-RZĘDZIE UPRAWOWE
CZYN-NOŚĆ PRZEŁ-KNIĘCIA
GRUBY KIJ
PRZODEK BASKA
BRZEG, KRAWĘDŹ
MATKA IZAAKA
W PA-RYSKIM RATUSZU
ZOSTAŁ ZABITY PRZEZ ODYNA
MITYCZNY PIĘKNIŚ
SA-MOSĄD (Z ANG.)
LIPOWY NA POTY
DAWNY SPOSÓB WALKI NA WORZU
STARSZY „BRAT" POLONU
DRĄG LINO-SKOCZKA
OGÓŁ MIĘŚNI
NOWY ŚWIAT
PALIWO JĄDROWE
ZA KOŁBAS-KOWEM
SZKŁO IMI-TUJĄCE BRYLANTY
W GALERII LUB W SĄDZIE
RYMOWAŁ W ŚRED-NIOWIECZ. FRANCJI
NIGDY NIE STAJE
SYN DEDALA
KANTON W SZWAJCA-RII
WYTRZY-MAŁOŚĆ, ODPOR-NOŚĆ
SALETRA IN-DYJSKA
OKIENKO W DACHU
CZAS DLA PRÓŻNIAKA
POD-WYŻSZONY O PÓŁTON DŹWIĘK „A"
KOŃ W PLAMY KARE LUB GNIADE
POSTAĆ Z TRAGEDII „KAIN" G. BYRONA
KATOLICKA ORGANIZACJA PODZIEMNA W IRLANDII
SZCZEP, PLEMIĘ
PANIKA NA GIEŁDZIE
POWIEŚĆ COR-NEILLE'A
CZĘŚĆ SPŁATY
UPAŁ, GORĄCO

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 37 utworzą rozwiązanie - przysłowie polskie. Odczytane rozwiązania prosimy przesyłać pod adresem redakcji „ECO" wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy nagrody:

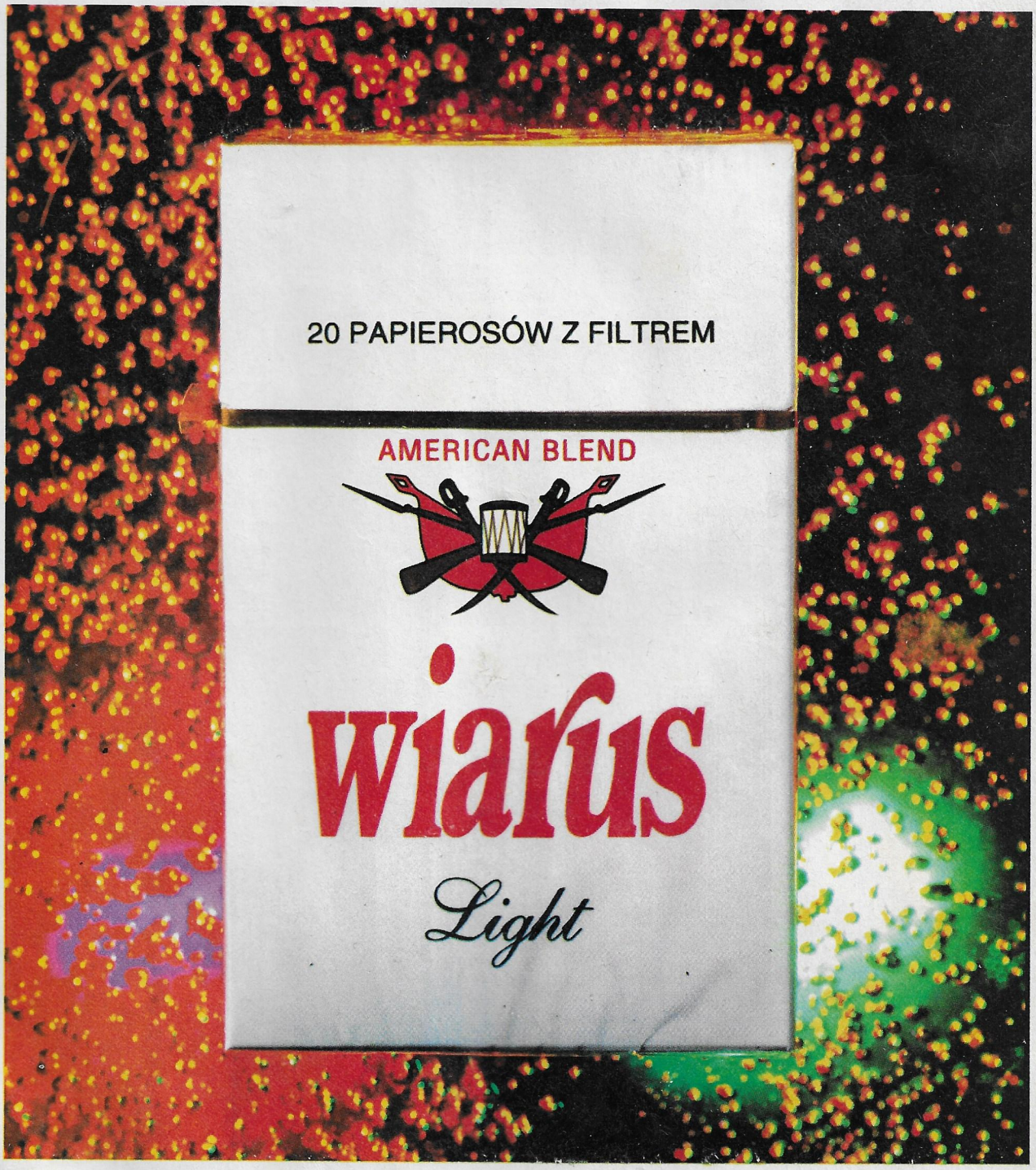
I - 40 złotych; II - 25 złotych; III - 15 złotych oraz upominki książkowe.

Na karcie z rozwiązaniem należy nakleić kupon zamieszczony poniżej. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte w losowaniu nagród. /Opr. MARTEL, fot. Grzegorz Romański/

Relaks Echo Dnia Kupon nr 2

1	2	3		4		5	6	7	8	9	10	11	12		13	14	15	16	17	18		19
20	21	22		23	24	25		26	27	28	29			30	31	32	33	34	35	36	37	

PRZEDSIĘBIORSTWO HANDLOWO-PRODUKCYJNE
„POLSKI TYTOŃ" S.A.
26-600 RADOM, ul. Tartaczna 29, tel. centr. 313-044



MINISTER ZDROWIA OSTRZEGA: PALENIE TYTONIU JEST NAJCZĘSTSZĄ PRZYCZYNĄ CHORÓB NOWOTWOROWYCH I ZAWAŁU SERCA

kk/994

TOTALIZATOR SPORTOWY

PAŃSTWOWE PRZEDSIĘBIORSTWO

„TOTALIZATOR SPORTOWY”

ODDZIAŁ MIĘDZYWOJEWÓDZKI W KIELCACH
25-520 KIELCE, UL. TARGOWA 18, TEL. 34-456-52

MĄŻ FATIMY / ZJAZD HARCERSKI		KOMBINEZON OCHRONNY	KSIĘGI MOJŻESZOWE	PO DZIECIE		DRUGI MĄŻ MATKI	GŁÓWNY BÓG EGIPSKI	ORKIESTROWY FAJTŁAPA
Z	L	O	T	IMIENINOWE CIASTO	T	O	R	T
IMIĘ DOBIECKIEGO				TATARAK		J		R
LANTANOWIEC L.A. 68 / NADZORCA FOLWARCZNY					POWAB, UROK	C	WŁADYSŁAW STRZEMIŃSKI	R
JEDNA Z PIĘCIU W DŻEJACH	E	R	A	WIERZCHOŁEK, SZCZYT, WIERZCH	C	Z	M	B
O	K	O	„POŁOWA” TORU / ZAGARNIĘCIE SIŁĄ	S	Z	Y	W	A
PERSKIE ALBO MORSKIE	O	L	A	APARAT FOTOGRAF. / NIECHĘĆ, OBRAZA		M		PSEUDONIM ARTURA OPPMANA
IMIĘ Z ELEMENTARZA	W	SKOK W WODĘ / PTAK AFRYKAŃSKI	S	U	S	RODZAJ KAWY ZBOŻOWEJ		
STARSZY KELNER	O			R	HITOSHI SEI, PISARZ JAPOŃSKI (ZM. 1970)	J		
PYTLOWA LUB KARTOFLANA	M	A	K	A	WIELBŁĄDZI MIESZANIEC	W		
PTAK ŁOWNY Z RODZINY BEKASÓW / Z SZAMPANEM W SNACH O LUKSUSIE				Z		K	KOBIETA NAUKOWIEC	
ŁÓŻKO NA OKRĘCIE	K	O	J	A	PIŁKA NA WIDOWNI	A	U	T
WERSET KORANU / PIERWSZA ŻONA				PLEDOWY DESEŃ	K	PRZYJACIEL PORTOSA I ARAMISA	C	... SHEPARD, ASTRONAUTA AMERYK.
			ZDANIE MUZYCZNE / MA KOTA I ASA		R	A	Z	
... KAMIŃSKA, AKTORKA I REŻYSER			A	WYSPA KORALOWA	A	T	O	
ZŁOTA BATUCHANA		MATKA APOLLINA I ARTEMIDA	L		T	O	W	
			A	WASZMOŚĆ PAN	A	S	A	W

KRZYŻÓWKĘ OPRACOWAŁ MARTEL

Litery z pól oznaczonych kropkami, czytane rzędami, utworzą hasło stanowiące rozwiązanie zadania. Odczytane hasło prosimy przesyłać pod adresem redakcji „Echa Dnia”, ul. Targowa 18, 25-953 Kielce, wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty ukazania się numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy:

1. nagroda - SNOWBOARD
2. nagroda - DRES FIRMOWY LOTTO
3. nagroda - KOSZULKA FIRMOWA LOTTO

Fundatorem nagrody jest TOTALIZATOR SPORTOWY. Na karcie pocztowej z rozwiązaniem należy nakleić zamieszczony kupon. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte w trakcie losowania nagród.

Echo Dnia „LOTTO” „Echo Dnia” kupon nr 1 LOTTO